

اطلاعات

دو کتاب «طبایع الاستبداد» و «اللقری» تصویر روشنی از اندیشه‌های کواکبی به دست می‌دهد. کتاب نخست از یک رشته مقالاتی فراهم می‌آید که در روزنامه «الموید» مصر چاپ شده و موضوع آن شرح زبان‌های استبداد است. بسیاری از نویسندگان عرب آن را در نوع خود یگانه دانسته‌اند، زیرا شاید نخستین کتاب در ادبیات معاصر عرب است که موضوع آن به تمامی سیاسی است. اگر از رساله‌های قرون وسطایی و «فنیصه‌الملوک» بگذریم، تا زمان کواکبی نویسندگان معاصر بر مسائل سیاسی را به طور مستقل بررسی نکرده‌اند، بلکه در ضمن رسالت خود در بارهٔ اخلاق و دین و ادب از آنها سخن می‌گفتند.

ولی برخی دیگر از شارحان زندگی و اندیشهٔ کواکبی در این باره بحث کرده‌اند که مطالب کتاب «طبایع» تا چه اندازه به ابتکار خود او و تا چه اندازه اقتباس یا ترجمهٔ نوشته‌های غربی بوده است.

تایی پرو (Tapiero) می‌نویسد: کواکبی زبان فرانسه می‌دانست و آنچه در سرتاسر دیکراسی نوشته، ترجمه از کتاب‌های فرانسوی است؛ ولی دهان و امین نوشته‌اند که او هیچ‌یک از زبان‌های اروپایی را نمی‌دانست و دانسته‌هایش را دربارهٔ تاریخ و اندیشهٔ اروپایی از ترجمه‌های ترکی کتاب‌های اروپایی فرا گرفته بود. همچنین نوشته‌اند که رسالهٔ «طبایع» از یکی از مقالات «ویکتور القری» (۱۷۴۳ – ۱۸۰۳) نویسندهٔ تپاییابی اقتباس شده است.

کواکبی نیز خود در مقدمهٔ آن می‌نویسد که برخی از مطالب رساله، زادهٔ فکر خود او و برخی دیگر را از سخنان دیگران فرا گرفته است. از سوی دیگر «تایی پرو» مطالب «طبایع» را همانند برخی از بخش‌های «روح القوانین» «مونتسکیو» یافته است. ولی رشید رضا بر آن است که او صافی که کواکبی از نظام استبدادی برمی‌شمارد، گزارش چنان دقیق از شیوهٔ حکومت عثمانی است که نمی‌توان آن را فرآوردهٔ ذهنی بیگانه دانست. چنین نکته‌ای هر چند نغز نباشد، دلیل جدی برای حل این گونه مشکل‌ها در تاریخ اندیشه‌ها نیست. روی هم رفته، از قرآن چنین برمی‌آید که کواکبی بی‌شک بسیاری از مطالب «طبایع» را از کتاب «القری» گرفته و لی آن را یادآوری‌هایی از تاریخ اسلام و آییهایی از قرآن، به شیوای در خود دوق خواندگان کسان مسلمان و عرب، چاشنی زده است. ترجمهٔ کتاب «القری» در سال ۱۸۹۷ به دست یکی از ترکان جوان‌ظاهر با قصد تبلیغ بر ضد سلطان عبدالحمید، در ژنو منتشر شده و چه بسا نسخه‌ای از آن در حلب یا قاهره به دست کواکبی رسیده باشد.

«طبایع الاستبداد» به زودی در میان کنایه‌خوانان مسلمان، از عرب و جز عرب، آوازه‌ای بلند یافت، چنان که ترجمه‌ای از آن به زبان فارسی به وسیلهٔ عبدالحسین قاجار در سال ۱۳۲۵ به‌پنجاب، یعنی به هنگام انقلاب مشروطه طر ایان، در تهران منتشر شد. اثر این ترجمه در میان مشروطه خواهان، بسیار درخو ملاحظه بود؛ چندان که برخی از صاحب نظران اخیر آن را در شمار رساله‌های تبلیغی زمان مشروطیت ایران نام برده‌اند. گفته‌هایی که مادر پنجا از «طبایع» می‌آوریم، از همین ترجمه عبدالحسین قاجار است.

مقصود کواکبی از نوشتن این رساله، پیش از هر چیز ریسوا کردن استبداد عثمانی بود. در پایان قرن نوزدهم برای نویسندگان سوری، خواه مسلمان و خواه مسیحی، پیکار با استبداد عثمانی، مهم‌ترین مساله سیاسی دانسته می‌شد. در ماه مارس سال ۱۸۷۷ عبدالحمید پارلمان نوپنیاذ عثمانی را برآشت. از آن تاریخ به بعد، موج احساسات ضد عثمانی در میان آنان گروهی از نمایندگان برجسته عرب بودند. این اهانت در میان خود ترکان مایه هیچ گونه اعتراضی نشد؛ ولی باسوادان عرب را در شهرهایی مانند بیروت و دمشق سخت برآشت. از آن تاریخ به بعد، موج احساسات ضد عثمانی در میان عربستان بالا گرفت، مخصوصاً که سیاست عمومی در عبدالحمید در منع آزادی‌های سیاسی سبب شده بود که جنبش‌های مخالف حکومت، راه پیشکار «ایرزمینی» را در پیش گیرند. در سال ۱۸۸۰ شعارنامه‌هایی به زبان عربی به روی دیوارهای بیروت و دمشق و طرابلس و صیدانمواد شد که در آنها از عربان خوش طبعه یاد تا بر ضد عثمانی شورشند و آنان از آزادی‌های عرب بیرون روند.

این نخستین بار بود که ارتباط قویّت عرب بر ضد سلطه عثمانی برافراشته می‌شد. رساله «طبایع» ازبان حال همه دشمنان استبداد عثمانی، به ویژه عربان شام در این روزگار بود؛ هر چند کتابی خود در پیشگفتار آن می‌نویسد که نظرش به دستگیری حکومتی معین نیست. کتاب با یعنی درباره غفلت مسلمانان زمان نویسنده از دانش و پژوهش سیاسی آغاز می‌شود. در میان مردم به درستی یادآور می‌شود که نویسندگان اسلام پیشین مباحث سیاسی را همیشه با مباحث مذهبی و اخلاقی و ادبی و تاریخی و حقوقی می‌آمیختند. بدین دلیل کتاب‌های مذهبی چون «نهج البلاغه»، با کتاب‌های اخلاقی چون «کلیله و دمنه» و نوشته‌های زاری و طوسی و غزالی و با کتاب‌های ادیبی مانند آثار «ابوالعلاء» و «متنسی»، با کتاب‌های تاریخی مانند کتاب‌های ابن خلدون و ابن خلدون در بربردهای مطالب سیاسی نیز هست. آنگاه به شکو می‌آید که اگرچه در کتاب‌های اخیراً کسانیهی چون احمد جودت، کمال قاسم، سلیمان پاشا و حسن فهدی یاد شده‌اند که در زمینهٔ سیاست کتاب نوشته‌اند، ولی «عربان پس اندک و بی‌فکشان اند» باشد و جز رفاه یک «طغایان» و خیرالدین پشایی تونس و احمد فارس و سلیم یسنائی و مبعوث مدنی نویسنده دیگری را نمی‌توان نام برد.

سپس به شرح معنای استبداد از دید کالغوی و اصطلاحی می‌پردازد و می‌نویسد که استبداد در لغت به معنای خودسری شخص در کار است؛ که شایستهٔ رآی جستن از دیگران نباشد و چون بطور مطلق به کار رود، به معنای خودسری حکومت‌هاست، با دقیق تر بگوییم: «وصف حکومت افسار نشینخته‌ای است که در شئون رعیت به هر گونه که دلخواهش باشد و بدون ترس یا خواراست، تصرف کند. بدین جهت واژه‌های مترادفش در زبان عرب، استبداد (به بدنگی در آوردن) و اعتساف (ستمگری) و تسلط است و متضادش حکومت با عدل و منقول و مقید و مستقیم (قانونی) است. به نظر کواکبی استبداد مخصوص به شکل یا نظام خاصی از حکومت نیست، بلکه هر گونه حکومتی ممکن است استبداد پیشه کند، چه فردی یا چه جمعی، اگر چه منتخب باشد؛ زیرا «الاستراک در رأی دفع استبداد نمایان جز اینکه آن رأی الحاقی تخفیف دهد، حتی حکومت مشروطه

محوئگی کتاب

نگاهی دوباره به تربیت اسلامی

دکتر (دوم)

تألیف: دکتر خسرو باقری

ناشر: مؤسسه مدرسه بهران (مدرسه)

چاپ پنجم: ۱۳۹۰

ص: ۷۰۰
تومان
در جلد نخست کتاب حاضر سعی برآن بود تا چارچوبی ضرورتی برای تربیت اسلامی فراهم شود. ضرورت این امر، خود از ناپساامی و نشتی نشتی می‌یافت که در آثار مربوط به حوزه تعلیم و تربیت اسلامی ملاحظه می‌شود. آنچه در یاد مذکور مطرح شده است، مبنایی هر چند موقت، برای تربیت اسلامی فراهم می‌آورد.

در جلد دوم این کتاب، نظر بر آن است که تربیت اسلامی، در زمینه‌ای عملی و کاربردی، یعنی در روبرواری با مسائل تعلیم و تربیت معاصر صورت گیرد. به شکل یا نظام خاصی از تربیت اسلامی، چه فردی یا چه جمعی، اگر چه منتخب باشد؛ زیرا «الاستراک در رأی دفع استبداد نمایان جز اینکه آن رأی الحاقی تخفیف دهد، حتی حکومت مشروطه

که قوهٔ اجرای احکام در آن جدا باشد؛ چه، این نیز استبداد را رفع نکند و تخفیف ندهد. مادامی که اجراکنندگان در نزد قانون نهنگدان مسئول نباشند و قانون نهنگدان خود را در نزد ملت مسئول ندانند و ملت نیز نداند تا چگونه مراقب ایشان باشد و از ایشان حساب خواهد، زیرا شاید نخستین کتاب در ادبیات معاصر عرب است که موضوع آن به تمامی سیاسی است. اگر از رساله‌های قرون وسطایی و «فنیصه‌الملوک» بگذریم، تا زمان کواکبی نویسندگان معاصر بر مسائل سیاسی را به طور مستقل بررسی نکرده‌اند، بلکه در ضمن رسالت خود در بارهٔ اخلاق و دین و ادب از آنها سخن می‌گفتند.

ولی برخی دیگر از شارحان زندگی و اندیشهٔ کواکبی در این باره بحث کرده‌اند که مطالب کتاب «طبایع» تا چه اندازه به ابتکار خود او و تا چه اندازه اقتباس یا ترجمهٔ نوشته‌های غربی بوده است.

تایی پرو (Tapiero) می‌نویسد: کواکبی زبان فرانسه می‌دانست و آنچه در سرتاسر دیکراسی نوشته، ترجمه از کتاب‌های فرانسوی است؛ ولی دهان و امین نوشته‌اند که او هیچ‌یک از زبان‌های اروپایی را نمی‌دانست و دانسته‌هایش را دربارهٔ تاریخ و اندیشهٔ اروپایی از ترجمه‌های ترکی کتاب‌های اروپایی فرا گرفته بود. همچنین نوشته‌اند که رسالهٔ «طبایع» از یکی از مقالات «ویکتور القری» (۱۷۴۳ – ۱۸۰۳) نویسندهٔ تپاییابی اقتباس شده است.

مقصود کواکبی از نوشتن این رساله، پیش از هر چیز ریسوا کردن استبداد عثمانی بود. در پایان قرن نوزدهم برای نویسندگان سوری، خواه مسلمان و خواه مسیحی، پیکار با استبداد عثمانی، مهم‌ترین مساله سیاسی دانسته می‌شد. در ماه مارس سال ۱۸۷۷ عبدالحمید پارلمان نوپنیاذ عثمانی را برآشت. از آن تاریخ به بعد، موج احساسات ضد عثمانی در میان آنان گروهی از نمایندگان برجسته عرب بودند. این اهانت در میان خود ترکان مایه هیچ گونه اعتراضی نشد؛ ولی باسوادان عرب را در شهرهایی مانند بیروت و دمشق سخت برآشت. از آن تاریخ به بعد، موج احساسات ضد عثمانی در میان عربستان بالا گرفت، مخصوصاً که سیاست عمومی در عبدالحمید در منع آزادی‌های سیاسی سبب شده بود که جنبش‌های مخالف حکومت، راه پیشکار «ایرزمینی» را در پیش گیرند. در سال ۱۸۸۰ شعارنامه‌هایی به زبان عربی به روی دیوارهای بیروت و دمشق و طرابلس و صیدانمواد شد که در آنها از عربان خوش طبعه یاد تا بر ضد عثمانی شورشند و آنان از آزادی‌های عرب بیرون روند.

این نخستین بار بود که ارتباط قویّت عرب بر ضد سلطه عثمانی برافراشته می‌شد. رساله «طبایع» ازبان حال همه دشمنان استبداد عثمانی، به ویژه عربان شام در این روزگار بود؛ هر چند کتابی خود در پیشگفتار آن می‌نویسد که نظرش به دستگیری حکومتی معین نیست. کتاب با یعنی درباره غفلت مسلمانان زمان نویسنده از دانش و پژوهش سیاسی آغاز می‌شود. در میان مردم به درستی یادآور می‌شود که نویسندگان اسلام پیشین مباحث سیاسی را همیشه با مباحث مذهبی و اخلاقی و ادبی و تاریخی و حقوقی می‌آمیختند. بدین دلیل کتاب‌های مذهبی چون «نهج البلاغه»، با کتاب‌های اخلاقی چون «کلیله و دمنه» و نوشته‌های زاری و طوسی و غزالی و با کتاب‌های ادیبی مانند آثار «ابوالعلاء» و «متنسی»، با کتاب‌های تاریخی مانند کتاب‌های ابن خلدون و ابن خلدون در بربردهای مطالب سیاسی نیز هست. آنگاه به شکو می‌آید که اگرچه در کتاب‌های اخیراً کسانیهی چون احمد جودت، کمال قاسم، سلیمان پاشا و حسن فهدی یاد شده‌اند که در زمینهٔ سیاست کتاب نوشته‌اند، ولی «عربان پس اندک و بی‌فکشان اند» باشد و جز رفاه یک «طغایان» و خیرالدین پشایی تونس و احمد فارس و سلیم یسنائی و مبعوث مدنی نویسنده دیگری را نمی‌توان نام برد.

سپس به شرح معنای استبداد از دید کالغوی و اصطلاحی می‌پردازد و می‌نویسد که استبداد در لغت به معنای خودسری شخص در کار است؛ که شایستهٔ رآی جستن از دیگران نباشد و چون بطور مطلق به کار رود، به معنای خودسری حکومت‌هاست، با دقیق تر بگوییم: «وصف حکومت افسار نشینخته‌ای است که در شئون رعیت به هر گونه که دلخواهش باشد و بدون ترس یا خواراست، تصرف کند. بدین جهت واژه‌های مترادفش در زبان عرب، استبداد (به بدنگی در آوردن) و اعتساف (ستمگری) و تسلط است و متضادش حکومت با عدل و منقول و مقید و مستقیم (قانونی) است. به نظر کواکبی استبداد مخصوص به شکل یا نظام خاصی از تربیت اسلامی، چه فردی یا چه جمعی، اگر چه منتخب باشد؛ زیرا «الاستراک در رأی دفع استبداد نمایان جز اینکه آن رأی الحاقی تخفیف دهد، حتی حکومت مشروطه

ولی امر تنها منحصر به آیین استبد نیست، بلکه قرآن مشحون است از تعلیمات میرانیدان استبداد زنده داشتن عدل و مساوات، حتی قصه‌های قرآنی از آن جمله قوم بلقیس، ملکهٔ سبا، که از عرب (نُتَب) بود، او بزرگان قوم خود را مخاطب ساخته، گوید: **یا ایها الملأئقونی ای امری ما کنت پاکیده امرا حتی تشهدون**؛ ای گروه بزرگان، فتوا دهید مرا در کار، من کاری را فیصل نمی‌دادم تا شما حاضر می‌شدید…

این قصه معلوم می‌شود که فرمانروایان چسان با ملأ، یعنی بزرگان قوم، باید مشورت نمایند و نیز باید هیچ امری جز به رای ایشان قطع نکنند و قوت و نیرو باید در دست رعیت محفوظ باشد. نیز قصهٔ موسی با فرعون: **قال الملأ من قوم فرعون ان هذا لساحر علیهم. یردان یخرجکم من ارضکم فماذا تأمرون**؛ گفتند بزرگانی از گروه فرعون آن که: این موسی

طبایع الاستبداد و کواکبی

دکتر حمید عنایت



جادوگری است، می‌خواهد شما را از زمین بیرون کند؛ یعنی بزرگان مجلس، بعضی با بعضی دیگر گفتند: «رای شما در این باب چیست؟» ایشان فرعون را مخاطب ساخته، زاینی که در آن اتفاق نموده بودند، اظهار داشت، گفتند: **ارجع و اءاه و ارسل فی المدائن حاشرین. یا توک یکل ساحر خیر**؛ باز بیا، تو را و را برادر او را، و بفراست در شهرهای متعلق به مصر گروهی، تا بیارند تو را هر ساحر دانایی را! «پس هویدا گردید که آیین اسلام را اساس بر اصول ذیمقرطسی، یعنی عمومی، و شورای ارسوط فارطی، یعنی شورای بزرگان، می‌باشد. «جای دیگر در توضیح همین نکته می‌نویسد: «لیک ملت‌های متملنه جماعتی از خودشان را به نام مجلس نواب مخصوص داشته‌اند و وظیفهٔ ایشان نگاهبانی و احتساب ادارهٔ سیاسی عمومی است. و این معنی به درستی موافق است با آنچه قرآن کریم بدان فرمان داده است که می‌فرماید: **ولکن منکم امه یدعون الی الخیر و یمرون بالمعروف و ینهون عن المنکر**»؛ یعنی باید گروهی از شما باشند که به سوی خیر دعوت نموده، امر به نیکی و نهی از بدی نمایند. و در انتهای این آیت شریف، مدع و توصیفی وارد گردیده که نفوس پاک‌کاران را وادار د ساختن این وظیفه و منصب را که ذاتاً شغلی شریف و در نزد مبتدا و پراشش پس ناگوار است، تحمل نمایند؛ چه، در آخر آیه فرماید: **اولئک هم المفلحون**».

در بخشی دیگر به عنوان استبداد و علم، این دو مفهوم را «دو ضد اساسی» می‌داند که «در حال غلبهٔ بر یکدیگرند» و حال مستبدان را می‌نویسد: «این غلبهٔ غیر متشرد که بر جمع یتیمان توانگر سرپرستی کند، «مادامی که ایشان به بلوغ نرسیده‌اند، در مال و جان ایشان بر حسب خواهی ش تصرف نماید. همچنانکه مصلحت آن وضعی مقتضی نیست که این یتیمان به حد رشد برسند، موقوف غرض مستبد نیست که رعیت به نور علم منور گردند.» ولی مستبد از هر گونه علمی نمی‌ترسد؛ مستبد را ترس از علوم لغت نباشد، و از زبانی‌آوری بی‌نماید، مادامی که از پس زبان‌آوری حکمت شجاعت‌انگیزی نباشد که رایت‌ها فرافزد یا سحر بیانی که لشکرها بکشد؛ یا چه، او خود آگاه است که روزگار از امثال کثیل و حسان شاعر را زان‌اند بخل ورزد که با اشعار شریک را به کلی منهدم ساخته یا فرغانهٔ ادبی سیاسی… استوار بداشت؛ و اساس آن بر توحید نهاده، سلطنتی همچون سلطنت خلفای راشدین به ظهور اندر آورد، که روزگار مانند آن در میان آدمیان نیارود.»

قبیل توجه و بسیار مدتی در ترویج و پشپرد تحقیقات و تبعیات ادبی داشته‌است، استاد ارجمند دکتر منوچهر مرتضوی است که با نشر آثار زنده در حوزه زبان و ادبیات فارسی از پایگاهی بلند در میان پژوهندگان عرصه علم و ادب برخوداراست. اثر حاضر یادنامه‌ای است به منظور سپاسگزاری و تقدیر از خدمات گرانمایهٔ این استاد بزرگ که در پنج بخش سامان یافته است. در بخش اول آثار و زوایای فقهیه، ادبی، شبیه‌تدریس و تعقیق و مراتب سلوک معنوی و اخلاقی در بخش دوم مرتضوی تشریح می‌شود. در ابتدای این بخش روز شمار زندگی استاد جای گرفته و در ادامهٔ نیز فهرست کاملی از تألیفات و مقالات ایشان منتشر شده است. در بخش دوم تعداد هفت شعر از اشعاری که در خصوص این دانشی مرد سروده شده، به چاپ رسیده است.

بخش سوم در برگزیده مقالاتی در یکی از موضوعات وسیع ادبی و تاریخی

میشود آدمیان نیارود.»



است که مؤلفان، اثر تحقیقی خود را به استناد تقدیم کرده‌اند. استناد مرتضوی یکی از برجسته‌ترین شاگردان مرحوم بدیع الزمان فروزانفر بود و همواره نام و یاد ایشان را سرلوحه آثار و پژوهشهای ادبی خویش قرار می‌داد، لذا در بخش چهارم اثر حاضر سخنرانی مرح م فرزانفر، مخصوص رابطه طبایف متولیان و استادان دانشگاه ادبیات دانشگاه تبریز درج یافته، و در ادامه نیز سخنرانی استاد مرتضوی در بزرگداشت مرحوم فروزانفر گنجانده شده است. در آخرین بخش برخی از اسناد موجود در پرونده پرسنلی استاد فقید ثبت شده و در ادامه به‌ویزی از ایشان به چاپ رسیده است.

گزارش به شماره ۲۲۰ رسیده. در

شماره را به ویژه و این گزارش جاری است. مطالب زیر در پنج پرونده به چاپ رسیده است.

سیاست مدنی و تاریخ مفصل و خطابه ادیبه و غیر این‌ها، از علومی که ابراهای چهل بار درد و آفتاب درخشان طالع نماید تا سرها از حرارت بسوزد.

فرق مکتبیدین شرقی و غربی از این حیث آن است که «بشتر چیزی که مستبدین غربی از علم و شست دارند، آن است که مردم‌دان از روی حقیقت بشناسند که از آراء افضل از زندگی است، و نیز نفس را با عزت و شرف و عظمت او بشناسند، و حقوق را بدین‌چگونه حفظ شود و ظلم چگونه گرفته شود و انسانیت را وظیفه چه باشد و حریت را لذت چیست؛ اما مستبدین شرقی و ترس ایشان را علم بدان جهت است که قلب‌های ایشان همچون هوای ناچیز است و از صولت علم همی لرزد. گویی اجسام ایشان از باروت و علم، آتش است. بلی از علم ترسانند، حتی از اینکه مردمان به معنی «انظم اجتماع» کرد، به طریق اولی به فاذکران آزادی نیز در راه برقراری نظم «اجتماعی» قنوامی دهند. این گفته گویا به این‌جماعه منسوب است که: «یک ساعت آزادی بدتر از چهل سال ستمگری است.» چنین اندیشه‌هایی به تدریج زمینه ذهنی مسلمانان را برای پذیرش استبداد فراهم کرد و مایه آن شد که در نظام سیاسی جوامع اسلامی، استبداد، اصل و آزادی، استثنا دانسته شود؛ زیرا فرمانروایان به آسانی هر گونه آزادی را به بهانهٔ آنکه سدسایز آشوبگری تواند شد، به حال امت اسلامی زبان‌آور می‌دانستند.

کواکبی بر عکس، آزادی را در همه حال بر استبداد فرونی می‌نهد. و می‌نویسد: «در اصول اعتقادی استبداد نیز در خود آزاد گذاشتن مردم در حدود شریعت است؛ ولی زای استدلال او در این‌باره تفصیل لازم را ندارد و نیاز خواننده کنجگاو را برترسمی‌آورد: «همه‌ای آزاد، آزادی خطاطیه و تألیفات و معلومات را درها ساخته، فقط تهمت و نسبت‌های زشت را استثنا نموده‌اند، و چنان صلاح دیدند که مضرت بی‌نظمی در این خصوص کمتر از محدود نمودن آن می‌باشد؛ چه، کسی در باب حکمران ضامن نیست که یک موی محاسبه را زنجیری از آهن ساخته دشمن طبیعی خوشان، یعنی آزادی، را خفه نمایند؛ اما قرآن، آزادی قلم را به این قانون استوار نمود که فرمود: **لا یضار کاتب و الشهید**»؛ یعنی هیچ کاتب و شاهدهی را ترسد که کسی را گردن برساند. «سخن کواکبی در پایان رسالهٔ «طبایع» حالت خطابی به خود می‌گیرد. در یک‌جا مشرق‌زمین را چنین مخاطب قرار می‌دهد: «خدایت یاس درد این شریف! آیا تو را چه عارض گردیده که حرکت را استکان نموده؟ آیا همچنان سرزمین تو با وسعت و پر نعمت می‌باشد و مدهد‌های تو بسیار و بی‌نیاز است، و حیوانات تو افزون و نسل آوردند و آبادی تو بر پای و پیوسته است، و در زندانت به تربیت تو باخیر نزدیکتر از شزند؟ آیا صفت حلم در فرزندان نیست که در نزد غیر ایشان آن را ضعف قلب نمایند؟ آیا شرم ایشان نیست که سایرین آن را جین نام‌نهند؟ آیا کم ایشان نیست که اتلاف مال نامیده می‌شود؟ آیا قنات‌های ایشان نیست که عجز نام دارد؟… خدای یکشد استبداد را، بلکه لعنت کند استبداد را که در زندگی تو مانع از ترقی است، و ملت‌ها به اسفل در کها فرو برد! (دور بایند ستمکاران، بی‌لود بایند ستمکاران)»

کواکبی از نخستین نویسندگان مسلمان در روزگار معاصر عرب است که زبان‌های عبرانی از عثمانی و یگانگی همه آنان، صرف‌نظر از بستگی‌های دینی‌شان، شده است. می‌توان گفت که از زمان او به بعد، هبیری جنبش عرب در راه یکپانگی کم‌کم از دست نویسندگان مسیحی عرب بیرون شد و به دست نویسندگان مسلمان افتاد. این سخنان در پایان «طبایع» خطاب به عربان غیر مسلمان سزاور تأمل است: «ای رفیقان، و مردم‌آنان است که زبانشان عربی است از غیر مسلمانان، شما را دعوت می‌کنم که بدارکی‌ها و کینه‌ها را فراموش سازید و آنچه پدران و یکان‌کار کرده‌اند، رد گذرید… من شما را از آن برتر داند که با وصف نور و عقل و سبقت در تعلم، و سائل اتحاد را ندانید. اینک است‌های اترتالیا و آمریکا می‌باشند که علمشان را نهامشیر کرد تسان‌های چند اصول را رهر اتحاد وطنی به دینی به‌دست آوردند و اتفاق جنسی، «نه مذهبی حاصل کردند، پیوستگی سیاسی نه اداری یافتند… برادرانه همدیگر را راحمت آوریم و در سبب مودات جستن، و در خوشی به حکم **واللما المؤمنون اخوة**» مساوی بناییم.»

روی هم رفته «طبایع» استبداد آنجا که به زبانی خطابی از زبان‌های استبداد پرده برمی‌دارد و تضاد آن را با پراهای از مفاهیم اساسی فکر اسلامی نشان می‌دهد، رساله‌ای پراچ و روشنگر است.

پی‌نویسها:

- «طبایع الاستبداد و مضارع الاستعداد، مطبعه المعارف، کابل (۱۹۰۳).
- جرجی زبسان، «یات التفهذه العربیه»، ص ۹۸؛ توفیق الطویل، «الفکر الدینی الاسلامی فی العالم العربی» در «الفکر العربی»، منشورات العیالمری بیروت، ۱۹۶۷، ص ۲۶۷ به بعد.
- «طبایع الاستبداد و مضارع الاستعداد»، مطبعه المعارف، مصر، ۱۹۰۴. اصل کتاب در سال ۱۳۲۰/۱۹۰۲ نوشته شده است.
- «طبایع الاستبداد» ترجمه عبدالحسین قاجار، ص ۱۲.
- همان، ص ۱۵.
- همان، ص ۱۸.
- همان، ص ۲۰.
- همان، ص ۲۲.
- همان، ص ۲۵.
- همان، ص ۲۹.
- همان، ص ۲۹، ۳۰.
- همان، ص ۳۱.
- همان، ص ۱۱۹، ۱۲۹.
- همان، ص ۱۴.
- همان، ص ۲۰.
- همان، ص ۵.
- همان، ص ۹۴، ۹۲ – ۹۵.
- همان، ص ۱۸. «در ترجمه درست قسمت آخر جمله از اصل عربی چنین است: «و لا می‌باشد از جهت اندیشیدن برای افزودن آن».
- همان، ص ۱۱۹.
- همان، ص ۱۱۶ – ۱۸۷.
- جسبیه در زبانی ارموزی عرب همان چیزی است که ما تابعیت می‌گوییم؛ یعنی ابسنسگی فرد به کشوری یا دولتی.
- همان، ص ۱۲۲.

لحظه‌هایی که با شعر آن را تفسیر می‌کند، نه ترجمه. لحظه‌ها از همه چیز تأثیر می‌پذیرند. لحظه‌های زندگی همه با هم فرق می‌کند. لحظه‌های زندگی هر فرد، هر خانواده، هر جامعه و هر ملت، شعر تفسیران لحظه‌هایی است که به احساس شاعر تلنگر می‌زند. اثر حاضر مجموعه شعر جلدایی است که حاوی ۲۸ عنوان است؛ شقایق‌ها و گل‌دسته‌ها، برگ برگ و ازده، لریز از نگاه، رنگین کمان، کدام کوه؟ سپ، دسته گل، باخت، دروازه، در این زمین، گله سرد سفید، وقتی که فاصله بی‌ایکند، همه جا دست، طلوع، پرواز، کود (۱)، کود (۲)، سنجاق، روایت، بهار غم، هر لحظه، تیشه، نشان. مهدی دانش‌خوار است در مقدمه‌ای بر این اثر، تحت عنوان «آسیب‌شناسی شعر امروز» آورده است: «تأثیرپذیری از دغدغه‌های بسیاری از شاعران معاصر است و در انجمن‌ها و مجافاد برای درگاه او بحث می‌شود. اما متأسفانه همین مسئله به حربه‌ای تبدیل شده که برخی از شاعران با مصاهره به مظلوم کردن قضایا در پی کوبیدن شعارن دیگر باشند! در ادبیات کلاسیک کارها درباره سرقت ادبی نوشته شده‌اند اما آنچه ما امروز به آن تأثیرپذیری می‌گوییم، باسرتقت ادبی و تقلید نفوذ دارد. سرسقت ادبی معمولاً به نقیض دادن شعر، سخن و نوشته‌های دیگران به خود گفته می‌شود و همچنین در مواردی فعالیت دارد که شاعری یک مصرع یا بیت را بدون اشاره به سراینده آن در شعر خود بیارود…»

د شعر خود بیارود…»

اینکه صاحبش را بر میخ استبداد بسته دارد.»^{۱۸}

آزادی و اختیار

کواکبی از مساله احتمال برخورد نظم اجتماعی با آزادی که همه آواذیوهان با آن روپرو بوده‌اند، غافل نیست؛ ولی آن را در منظر تاریخش نمی‌نگرد و به بحث خود عمق کافی نمی‌دهد. بیشتر گفتیم که مساله اصلی در نظر متفکران سنی، همچون ماوردی و غزالی و ابن‌جماعه، مساله برآورد اطاعت از حاکم با رعایت عدل بود که در نوشته‌های آنان به سود اصل است؛ درحاکم به نام حفظ ثغور و نظم اجتماعی مسلمانان حل‌شد. آن متفکران دربارهٔ فلسفه آزادی از دیدگاه سیاسی کمتر سخن گفته‌اند. اگر در آثارشان از آزادی بحثی به میان آمده است، مقصودشان اغلب معنای فلسفی این اصطلاح یعنی «اختیار» در برابر «جبر» بوده است. با چنین پیشینه‌ای، آشکار است که علمای روزگاران اخیر نیز مساله برخورد نظم اجتماعی با آزادی را به زبان آزادی حل کنند؛ زیرا هنگامی که پذیرفته باشند که به حکم ضرورت، عدل را می‌توان فدای «انظم اجتماع» کرد، به طریق اولی به فاذکران آزادی نیز در راه برقراری نظم «اجتماعی» قنوامی دهند. این گفته گویا به این‌جماعه منسوب است که: «یک ساعت آزادی بدتر از چهل سال ستمگری است.» چنین اندیشه‌هایی به تدریج زمینه ذهنی مسلمانان را برای پذیرش استبداد فراهم کرد و مایه آن شد که در نظام سیاسی جوامع اسلامی، استبداد، اصل و آزادی، استثنا دانسته شود؛ زیرا فرمانروایان به آسانی هر گونه آزادی را به بهانهٔ آنکه سدسایز آشوبگری تواند شد، به حال امت اسلامی زبان‌آور می‌دانستند.

کواکبی بر عکس، آزادی را در همه حال بر استبداد فرونی می‌نهد. و می‌نویسد: «در اصول اعتقادی استبداد نیز در خود آزاد گذاشتن مردم در حدود شریعت است؛ ولی زای استدلال او در این‌باره تفصیل لازم را ندارد و نیاز خواننده کنجگاو را برترسمی‌آورد: «همه‌ای آزاد، آزادی خطاطیه و تألیفات و معلومات را درها ساخته، فقط تهمت و نسبت‌های زشت را استثنا نموده‌اند، و چنان صلاح دیدند که مضرت بی‌نظمی در این خصوص کمتر از محدود نمودن آن می‌باشد؛ چه، کسی در باب حکمران ضامن نیست که یک موی محاسبه را زنجیری از آهن ساخته دشمن طبیعی خوشان، یعنی آزادی، را خفه نمایند؛ اما قرآن، آزادی قلم را به این قانون استوار نمود که فرمود: **لا یضار کاتب و الشهید**»؛ یعنی هیچ کاتب و شاهدهی را ترسد که کسی را گردن برساند. «سخن کواکبی در پایان رسالهٔ «طبایع» حالت خطابی به خود می‌گیرد. در یک‌جا مشرق‌زمین را چنین مخاطب قرار می‌دهد: «خدایت یاس درد این شریف! آیا تو را چه عارض گردیده که حرکت را استکان نموده؟ آیا همچنان سرزمین تو با وسعت و پر نعمت می‌باشد و مدهد‌های تو بسیار و بی‌نیاز است، و حیوانات تو افزون و نسل آوردند و آبادی تو بر پای و پیوسته است، و در زندانت به تربیت تو باخیر نزدیکتر از شزند؟ آیا صفت حلم در فرزندان نیست که در نزد غیر ایشان آن را ضعف قلب نمایند؟ آیا شرم ایشان نیست که سایرین آن را جین نام‌نهند؟ آیا کم ایشان نیست که اتلاف مال نامیده می‌شود؟ آیا قنات‌های ایشان نیست که عجز نام دارد؟… خدای یکشد استبداد را، بلکه لعنت کند استبداد را که در زندگی تو مانع از ترقی است، و ملت‌ها به اسفل در کها فرو برد! (دور بایند ستمکاران، بی‌لود بایند ستمکاران)»

کواکبی از نخستین نویسندگان مسلمان در روزگار معاصر عرب است که زبان‌های عبرانی از عثمانی و یگانگی همه آنان، صرف‌نظر از بستگی‌های دینی‌شان، شده است. می‌توان گفت که از زمان او به بعد، هبیری جنبش عرب در راه یکپانگی کم‌کم از دست نویسندگان مسیحی عرب بیرون شد و به دست نویسندگان مسلمان افتاد. این سخنان در پایان «طبایع» خطاب به عربان غیر مسلمان سزاور تأمل است: «ای رفیقان، و مردم‌آنان است که زبانشان عربی است از غیر مسلمانان، شما را دعوت می‌کنم که بدارکی‌ها و کینه‌ها را فراموش سازید و آنچه پدران و یکان‌کار کرده‌اند، رد گذرید… من شما را از آن برتر داند که با وصف نور و عقل و سبقت در تعلم، و سائل اتحاد را ندانید. اینک است‌های اترتالیا و آمریکا می‌باشند که علمشان را نهامشیر کرد تسان‌های چند اصول را رهر اتحاد وطنی به دینی به‌دست آوردند و اتفاق جنسی، «نه مذهبی حاصل کردند، پیوستگی سیاسی نه اداری یافتند… برادرانه همدیگر را راحمت آوریم و در سبب مودات جستن، و در خوشی به حکم **واللما المؤمنون اخوة**» مساوی بناییم.»

روی هم رفته «طبایع» استبداد آنجا که به زبانی خطابی از زبان‌های استبداد پرده برمی‌دارد و تضاد آن را با پراهای از مفاهیم اساسی فکر اسلامی نشان می‌دهد، رساله‌ای پراچ و روشنگر است.

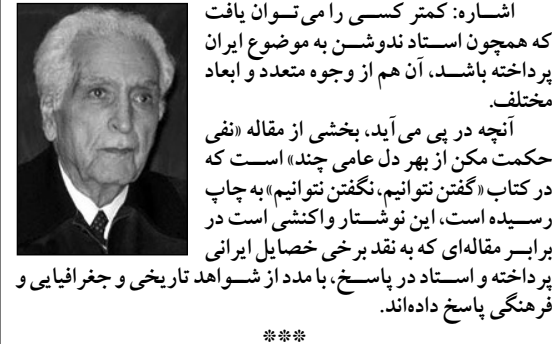
- «طبایع الاستبداد و مضارع الاستعداد، مطبعه المعارف، کابل (۱۹۰۳).
- جرجی زبسان، «یات التفهذه العربیه»، ص ۹۸؛ توفیق الطویل، «الفکر الدینی الاسلامی فی العالم العربی» در «الفکر العربی»، منشورات العیالمری بیروت، ۱۹۶۷، ص ۲۶۷ به بعد.
- «طبایع الاستبداد و مضارع الاستعداد»، مطبعه المعارف، مصر، ۱۹۰۴. اصل کتاب در سال ۱۳۲۰/۱۹۰۲ نوشته شده است.
- «طبایع الاستبداد» ترجمه عبدالحسین قاجار، ص ۱۲.
- همان، ص ۱۵.
- همان، ص ۱۸.
- همان، ص ۲۰.
- همان، ص ۲۲.
- همان، ص ۲۵.
- همان، ص ۲۹.
- همان، ص ۲۹، ۳۰.
- همان، ص ۳۱.
- همان، ص ۱۱۹، ۱۲۹.
- همان، ص ۱۴.
- همان، ص ۲۰.
- همان، ص ۵.
- همان، ص ۹۴، ۹۲ – ۹۵.
- همان، ص ۱۸. «در ترجمه درست قسمت آخر جمله از اصل عربی چنین است: «و لا می‌باشد از جهت اندیشیدن برای افزودن آن».
- همان، ص ۱۱۹.
- همان، ص ۱۱۶ – ۱۸۷.
- جسبیه در زبانی ارموزی عرب همان چیزی است که ما تابعیت می‌گوییم؛ یعنی ابسنسگی فرد به کشوری یا دولتی.
- همان، ص ۱۲۲.

منابع

دوشنبه ۲۹ آبان ۱۳۹۱ - ۴ محرم ۱۴۴۴ - ۱۹ نوامبر ۲۰۱۲ - شماره ۲۵۴۶۰

چرا چنین شدیم؟

دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن



اشاره: کمتر کسی را می‌توان یافت که همچون استاد ندوشن به موضوع ایران پرداخته باشد، آن هم از زوجه متعدد و ابعاد مختلف.

آنچه در پی می‌آید، بخشی از مقاله «نهی حکمت مکن از بهر دل عالمی چند» است که در کتاب «گفتن نتوانیم، گفتن توانیم» به چاپ رسیده است، این نوشتار را کواکبی است در برابر مقاله‌ای که به نقد برخی خصایل ایرانی پرداخته و استاد در پاسخ، با مدد از شواهد تاریخی و جغرافیایی و فرهنگی پاسخ داده‌ده.

ایران در ناف آسیا، بر سر کاروانگاه شرق و غرب، و در مسیر جریان‌های حاذ تاریخ بوده است، از طوفان‌های سرد شمالی و شرقی تا سموم داف عربستان، هیچ سرزمینی یک چنین موقع جغرافیایی حساسی نداشته است که ایران داشته، و هنوز هم آتشش دامنگیر ماست.

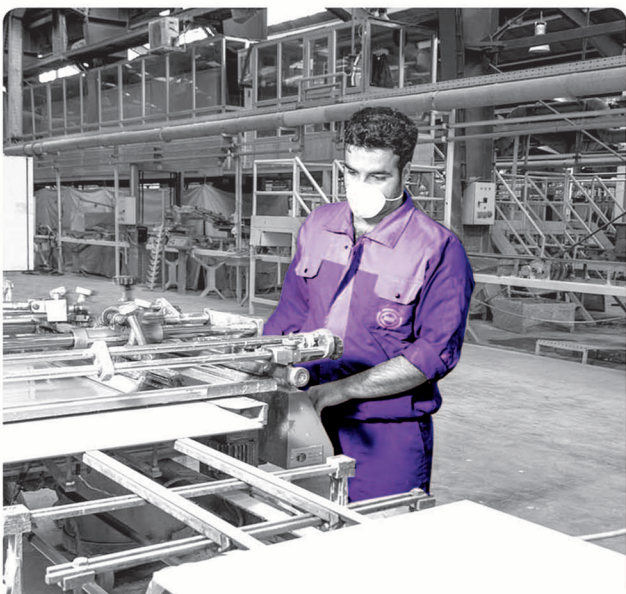
بدین گونه، ماجراهای تاریخی که بر این کشور گذشته، خاص خود

اوست. این وضع خاص، یعنی فشار مداوم از جانب شرق و غرب (در شرق از جانب اقوام صحرانورد گستره، و در غرب از جانب شهرنشین چون آشوری و رومی) او را ناگزیر کرده که در دوران طولانی نزدیک به ۱۰۰۰ سال، امپراتوری نیرومند و قدرت اول جهان باشد. در زمان هخامنشی‌ها و

پارت‌ها و ساسانی‌ها چنین بود که تنها رقیبی که می‌شناخت، روم بود که این دو در واقع دنیای شناخته شده زمان را میان خود تقسیم کرده بودند. ایسن یک ضرورت تاریخی بود؛ زیرا ایران اگر قدرت اول باقی نمی‌ماند، مضطل می‌شد، با این یا آن، و او قدرت اول بودن را ترجیح داد. از ایران پیش از اسلام حریف به میان نمی‌آوریم؛ زیرا(آن نوشته نباید از حد یک‌امه تجاوز کند، همین اندازه می‌گوییم که قومی که بتواند در طی ده قرن بر جهان سروری کند، باید فاعل‌تاداری نیروی حیاتی سرشاری باشد، و این نیروی حیاتی برای آنکه کارساز بماند، ناگزیر است که با مقاداری اعتدال و خردمندی همراه گردد.



«تأمین مالی جامع بخش واقعی اقتصاد کشور» استراتژی اصلی بانک اقتصاد نوین در سال حمایت از تولید



شده اختصاص یافته است که از این میزان ۴۲ درصد در مرحله اخذ مسدودی یا مسدودی قراردادند و موافقت اصولی ۵۸ درصد از این مبلغ نیز از هیأت مدیره محترم بانک اخذ شده است.

با عنایت به استراتژی کلان بانک در جهت حمایت از بخش خصوصی و تقویت فرصت‌های سرمایه گذاری و با هدف اشتغال‌زایی و حمایت از کار آفرینی بیش از ۱۱۱۵ میلیارد ریال از منابع بانک صرف طرح‌های ایجاد و حمایت از ایجاد کارخانه‌های تولیدی در زمینه تولید کاشی و سرامیک، شیشه و الیاف شیشه‌ای، صنایع غذایی و تولید کاغذ شده است.

تأمین مالی پیمانکاران به عنوان مجریان پروژه‌های عمرانی (در رشته‌های راه و ساختمان، آب و فاضلاب و نفت و گاز) در سطح کشوری دیگر از اقدامات بانک در جهت کمک به ایجاد زیرساخت‌های لازم جهت توسعه کشور بوده است. در این راستا بیش از ۳۰۷ میلیارد ریال تسهیلات و ۵۴۰۳ میلیارد ریال ضمانتنامه صادر شده است. همچنین بانک ضمانت اوراق اجاره به ارزش ۱۶۵۰ میلیارد ریال را پذیرفته است. در بخش احداث ساختمان‌های مسکونی تسهیلات اعطایی بانک بالغ بر ۱۹۰۹ میلیارد ریال و ضمانتنامه‌های صادره ۵۸۲ میلیارد ریال می‌باشد. در جهت پیشبرد اهداف دولت خدمتگزار و حمایت از پروژه‌های مسکن مهر نیز حدود ۳۲۰ میلیارد ریال ضمانتنامه جهت پیمانکاران این طرح صادر شده است.

صنایع غذایی از جمله صنایعی هستند که ضمن ایفای نقش مهم در امنیت غذایی می‌توانند با بهره‌گیری از محصولات کشاورزی به خلق ارزش افزوده در این بخش کمک کنند و منجر به رونق کشاورزی، کاهش ضایعات این بخش، ایجاد اشتغال‌زایی و گسترش تولید و صادرات شوند. بانک در این بخش نیز بیش از ۳۲۶۸ میلیارد ریال تسهیلات اعطا نموده است. در بخش بهداشت و سلامت نیز بیش از ۲۰۸۵۶ میلیارد ریال تسهیلات به شرکتهای فعال در صنعت دارویی، آرایشی و بهداشتی پرداخت شده است.

تسهیلات اعطایی در جهت حمایت از تولید ملی به خودروسازان و قطعه‌سازان صنعت خودرو به بیش از ۹۰۱۲۹ میلیارد ریال بالغ شده است. با توجه به گستردگی فعالیت‌ها و تعدد شرکتهای در زنجیره تأمین صنعت خودرو اعطای تسهیلات به این صنعت می‌تواند نقش بسزایی در افزایش و تثبیت اشتغال داشته باشد. تسهیلات اعطایی بانک در بخش فولاد و صنایع فلزی به عنوان یکی از صنایع استراتژیک کشور، نیز به بیش از ۴۰۳۱۲ میلیارد ریال بالغ شده است.

در راستای استراتژی توسعه کسب و کارهای صادراتی، بیش از ۹ میلیون دلار و ۵۲ میلیون یورو تسهیلات ارزی در بخش صادرات پرداخت و بیش از ۱۸ میلیون یورو نیز تسهیلات ارزی بابت صدور خدمات فنی و مهندسی پرداخت شده است. ضمانتنامه‌های صادره جهت صدور این خدمات نیز بیش از ۷۰ میلیون دلار می‌باشد که از این میزان ۲۷ میلیون دلار با همکاری بانک تعاون اسلامی و به ذینفعی آن بانک صادر شده است.

خانواده بزرگ بانک اقتصاد نوین مومن به منشور اخلاقی خود همواره سعی دارد به عنوان یکی از مهمترین و خوشنام‌ترین بازیگران عرصه اقتصادی داخل و خارج از کشور، مورد انتخاب و اطمینان هموطنان عزیز بوده و پشتوانه‌ای برای صنعتگران و تولیدکنندگان کشور باشد.

► برای پیشبرد اهداف و حمایت از پروژه‌های مسکن مهر حدود ۳۲۰ میلیارد ریال ضمانتنامه برای پیمانکاران صادر شده است



عملکرد بانک اقتصاد نوین در سال حمایت از تولید، کار و سرمایه ایرانی

وجود منابع غنی نفت و گاز، ایران را به یکی از صادرکنندگان مهم این منابع انرژی در جهان تبدیل کرده است. نفت مهمترین منبع درآمدزای کشور و دارای نقش استراتژیک در تأمین انرژی مصرفی بوده و نیز بهره‌برداری از برخی میادین به صورت مشترک یکی از عمده‌ترین دلایل سرمایه‌گذاری در این بخش و استخراج متناسب این منابع است. بخش عظیمی از یک پروژه انرژی مربوط به بخش حفاری و تأمین دکل‌های حفاری دریا و خشکی است. در این راستا و جهت تأمین مالی خرید دکل‌های حفاری توسط شرکتهای فعال در صنعت نفت بانک تا کنون بیش از ۵۷ میلیون یورو و ۵۲۰ میلیارد ریال تسهیلات پرداخت نموده و همچنان در تأمین مالی این طرح‌ها فعال می‌باشد، به نحوی که در حال حاضر نیز بیش از ۱۲۰ میلیون یورو اعتبار مصوب برای خرید دکل حفاری دریایی اختصاص یافته است. همچنین تسهیلات اعطایی به شرکتهای پتروشیمی به بیش از ۳۰۰۰ میلیارد ریال رسیده است که حاکی از اعتباردهی قابل توجه بانک در این بخش است.

تخصیص ذخایر ملی ناشی از صادرات نفت و تبدیل آن به ثروتهای ماندگار همواره از دغدغه‌های مهم مسئولان کشور بوده است. بانک اقتصاد نوین به منظور توسعه کسب و کار، تقویت سرمایه‌گذاری و اشتغال‌زایی در سطح کشور در سال گذشته به عنوان اولین بانک خصوصی اقدام به پذیرش عاملیت صندوق توسعه ملی نمود و مسئولیت تخصیص ۶۷۰ میلیون دلار از منابع این صندوق را عهده‌دار گردید. ۹۱٪ از کل مبلغ تخصیص یافته به پروژه‌های معرفی

► برای حمایت از بخش خصوصی بیش از یک هزار و ۱۱۵ میلیارد ریال از منابع بانک صرف حمایت از ایجاد کارخانه‌های تولیدی در صنعت کاشی و سرامیک، شیشه و الیاف شیشه‌ای، صنایع غذایی و تولید کاغذ شده است

► تأمین مالی پیمانکاران به عنوان مجریان پروژه‌های عمرانی در سطح کشور یکی دیگر از اقدامات بانک در جهت کمک به ایجاد زیرساخت‌های لازم جهت توسعه کشور بوده است

مورد تأکید این بانک به منظور پاسخگویی به ارکان نظارتی و مجمع عمومی صاحبان سهام می‌باشد.

بانک اقتصاد نوین ضمن اهتمام بر نقش آفرینی در عرصه‌های اقتصادی، همواره توجه خاص به مسئولیت‌های اجتماعی داشته و در این راستا خدمات ماندگاری را در عرصه آموزش، فرهنگ و هنر و امور خیریه تقدیم هموطنان عزیز نموده است که در این زمینه رویکرد احداث مدرسه در مناطق محروم با همکاری سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس و نیز کمک به بازسازی مناطق زلزله‌زده آذربایجان شرقی از طریق احداث مدرسه در روستاهای این استان در خور اهمیت است.

در راستای منویات مقام معظم رهبری و نام‌گذاری هوشمندانه سال ۱۳۹۱ به نام سال "حمایت از تولید، کار و سرمایه ایرانی"، بانک اقتصاد نوین نیز با تکیه بر هم‌افزایی ایجاد شده در کشور نسبت به عملیاتی‌سازی شعار "تمایز و تدبیر؛ ترانه تغییر" به عنوان شعار محوری سال ۱۳۹۱ این بانک اقدام نموده است. به نحوی که معتقد است نهادینه‌سازی فرهنگ پاسخگویی، سرعت تمایز آفرین در ارائه خدمات، احترام ملموس به مشتریان در کلیه بخشها، تعریف مستمر محصولات نوین، ارائه خدمات تمام عیار توسط گروه اقتصاد نوین، شفافیت عملکرد و ارائه راه‌حل‌های بانکی تخصصی برای همه مشتریان خصوصاً مشتریان شرکتهای با حفظ اصول و ارزشهای انسانی و رعایت اخلاق حرفه‌ای در خانواده بزرگ بانک اقتصاد نوین همواره سیال و جاری است.

► اقتصاد نوین به منظور توسعه کسب و کار و تقویت سرمایه‌گذاری و اشتغال‌زایی در سال گذشته به عنوان اولین بانک خصوصی عاملیت صندوق توسعه ملی را اخذ نمود





بسم رب الشهداء

مکن گریه بر قبر مقتول دوست

در این سالگرد ابتدا خداوند را شاکریم که قاتل فرزندان را در همین دنیا و در زمان حیاتمان تحقیر و تنبیه کرد که این موضوع برای خانواده ما تسلیای بی نظیر بود و بعد یاد ناصر، بسیجی امدادگر را با شرح دو خاطره گرامی می داریم.

۱- در یادگان امام حسین (ع) دوره آموزشی می گذرانید

به ملاقاتش رفتم از سر عاطفه به او گفتم اگر مشکل است میتوانی انصراف بدهی (باخنده گفت چند روز است در اینجا از بیت المال تغذیه کرده ام انصراف بی انصراف)
۲- اواخر شهریور ۶۲ بود و او در دو کوه مشغول خدمت، برایش نوشتم ثبت نامت در دبیرستان شهید باهنر انجام، توصیه می کنم امر تحصیل دانش را در اولویت قرار بدهی. یک ماه بعد جواب داد (تصحیح بابا را به گوش میخرم ولی خوب الان احتیاج در اینجااست.

و در اینجا بود که فهمیدم شهید از جنس خانواده و فامیل و تبار نیست بلکه فقط و فقط جنسش از جنس شهدا می باشد و باز فهمیدم نفس و نفوذ کلام حضرت امام خمینی(س) با جسم و جان زیر بیست ساله ها چه کرده است. شادی روحشان صلوات و امید راهمان با راه شهدا یکی باشد.

شهادت پنجوین ۶۲/۸/۲۹

ولادت تهران ۴۵/۱۱/۲۹



«بسم رب الحسین»

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت ابوالشهید «حاج محمدرضا پورمختار» پدر ارجمند جناب آقای محمدعلی پورمختار رئیس محترم کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی و نماینده شهرستان های بهار و کبودرآهنگ راصمیمانه تسلیت عرض نموده واز پیشگاه حضرت احدیت برای آن فقید سعید آمرزش الهی و علو درجات و برای بازماندگان محترم «به‌ویژه جناب آقای محمدعلی پورمختار» صبر و شکیبائی آرزومندیم.

به‌همین مناسبت مراسم شب هفت آن شادروان در روز دوشنبه مورخ ۹۱/۸/۲۹ از ساعت ۱۵/۳۰ الی ۱۷ در مسجد نور واقع در میدان جهاد (فاطمی) منعقد می‌باشد. حمایت از ایثارگران: «بیعی -روزبهانی -زارع -صالحی»

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت شادروان محمدرضا پورمختار پدر جناب آقای محمدعلی پورمختار ریاست محترم کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی ایران را به اطلاع می‌رساند. مجلس ختم آن ساعت ۱۵/۳۰ تا ۱۷ روز دوشنبه ۹۱/۸/۲۹ در مسجد نور واقع در خیابان فاطمی برگزار می‌گردد. هیئت مدیره کانون وکلای دادگستری مرکز

هوالباقی
به اطلاع می‌رساند، مراسم ختم مرحوم مغفور **حاج علی طابلی نژاد** ابوی داماد بزرگوار **حجةالاسلام والمسلمین جناب آقای دکتر اقبالیان** روز سه‌شنبه مورخ ۹۱/۸/۳۰ از ساعت ۱۴/۳۰ الی ۱۶ در مسجد امام جعفرصادق(ع) واقع در میدان فلسطین برگزار می‌شود.
مهندس ایاذر اقبالیان

با تأسف و اندوه فراوان درگذشت پدر بزرگوارمان شادروان رضا فدائی زاده را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رسانیم.

فرزندان: نوید - فرید - فدر
مراسم ختم ایشان در روز دوشنبه ۹۱/۸/۲۹ در سالن اجتماعات ساختمان کامران واقع در کامرانیه شمالی خیابان شبیانی -کوچه کامران پلاک ۱۳ از ساعت ۱۶ الی ۱۹ برگزار می‌گردد.

خانواده‌های: فدائی زاده - ظفر صادقیان - عامری - قدیری

بنام هستی بخش
بدینوسیله درگذشت بانوی محترمه حاجیه خانم سیده فاطمه موسوی مادرگرامی آقایان دکتر محمد مهدی و دکتر منصور پرورش‌ریزی را به اطلاع دوستان و اقوام می‌رساند.

مجلس یادبود آن فقیده سعیده از ساعت ۳ تا ۴/۳۰ بعدازظ‌هرسه‌شنبه ۹۱/۸/۳۰ درمسجدحضرت حجت‌ابن‌الحسن(عج)واقع درسهروردی شمالی منعقد می‌گردد. شرکت دوستان و آشنایان موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی بازماندگان خواهد بود.

فامیلیها: پرورش‌ریزی - موسوی - قائلی - کرمی - سلیمیان -نظام‌الدینی -رحیمی -شریعت -چیت‌ساز.

یا رحمن و یا رحیم
حافظ، این خرقه پشمینه بینداز و برو



پدرمهربان،مرحومغفور عزت‌اله غفاری،همسر مرحومه اختر ابوطالبی و موسس کانون بازنشستگان بانک تجارت، که عمری این مصراع حافظ را زمزمه لب داشت، غروب دوم محرم الحرام دعوت حضرت حق را لبیک گفت و ما را با غم فراش تنها گذاشت.

خدایش بیامرزاد.

به پاس خدمات او در طی عمر بربرکتش مجلس ترحیمی در روز چهارشنبه ۹۱/۹/۱ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد ولی عصر (عج) - واقع در خیابان خالداسلامبولی (وزرا) - جنب پارک ساعی برگزار خواهد شد.
فرزندان: فرزانه، ناهید، کنایون، سوسن غفاری
دامادها: محمدنعیمی پور، منوچهر قلم‌چی، احمدشیرزاد، مجتبی شیواپور
خانواده‌های: غفاری، ابوطالبی، محبی،نعیمی پور، قلم‌چی، شیرزادشیواپور، عطیعی، جعفری، حسینی،معین الاسلام، ترکمان.

«به نام یزدان»

درگذشت شاعر، نویسنده، ادیب بنام (بزرگ خاندان) مرحوم **شکرالله خان** بایان بازنشسته صدا و سیما، فرزند مرحوم حاج داوودخان بایان و پدر بزرگوار آقایان: حاج فؤاد - فرهاد - فرزاد - بختیار - بابک بایان را به اطلاع می‌رساند. مجلس ختم آن مرحوم در روز سه‌شنبه ۳۰ آبانماه ۱۳۹۱ ساعت ۱۸ الی ۱۹/۳۰ همزمان (مردانه و زنانه) در مسجد نور واقع در میدان فاطمی منعقد است. تشریف فرمای عزیزان، همشهریان و دوستان سبب تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

خانواده‌های: بایان - شیخ‌الاسلامی و سایر بستگان
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت فرزند ارشد جناب آقای ابراهیم هاشمی **صحنه** و برادر جناب آقای وحید هاشمی **صحنه** وکلای محترم دادگستری را به اطلاع می‌رساند. مجلس یادبود از ساعت ۱۴/۳۰ تا ۱۶/۳۰ روز سه‌شنبه ۹۱/۸/۳۰ در محل کانون وکلای دادگستری مرکز برگزار می‌گردد.

کانون وکلای دادگستری مرکز

بازگشت همه به سوی اوست
باکمال تأثر و تأسف درگذشت ناگهانی مرحوم مهندس فرید هاشمی **صحنه** فرزند دلیند همکار عزیزمان جناب آقای ابراهیم هاشمی **صحنه** وکیل محترم دادگستری را به اطلاع می‌رسانیم.
به همین مناسبت مجلس یادبود آن عزیز از ساعت ۱۴/۳۰ الی ۱۶/۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۹۱/۸/۳۰ در سالن اجتماعات کانون وکلای دادگستری مرکز برگزار و حضور شما همکاران و دوستان محترم موجب تسلی خاطر بازماندگان و امتنان اینجانبان خواهد بود.
وکلای کُرد

بازگشت همه بسوی اوست
جناب آقای دکتر فریدون صبا
درگذشت همسر گرامیتان، بانوی بزرگوار **دکتر بریچهر سعد** که به حق مادری مهربان برای همه ما بود را به حضورتان تسلیت عرض نموده، برای آن شادروان آرامش روح و برای جنابعالی شکیبائی و بردباری آرزومندیم.
خواهرزاده‌ها و برادر **زاده‌های** **شما صبا - پرتوی - رفیعا**
مراسم یاد بود روز دوشنبه ۱۳۹۱/۸/۲۹ از ساعت ۱۶ در منزل آمرحومه برگزار می‌گردد.

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت شادروان بانو **حاجیه خانم اختر**السادات عزیز(نویدی) را به اطلاع بستگان، دوستان و آشنایان محترم می‌رساند. مراسم ختم آن مرحومه روز سه‌شنبه مورخ ۹۱/۸/۳۰ از ساعت ۱۳ تا ۱۴/۳۰ در مسجد النبی(ص) واقع در خیابان کارگر شمالی -روبروی کوی دانشگاه تهران منعقد می‌گردد. حضور عزیزان و سروران گرامی موجب شادی روح آن عزیز از دست رفته و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

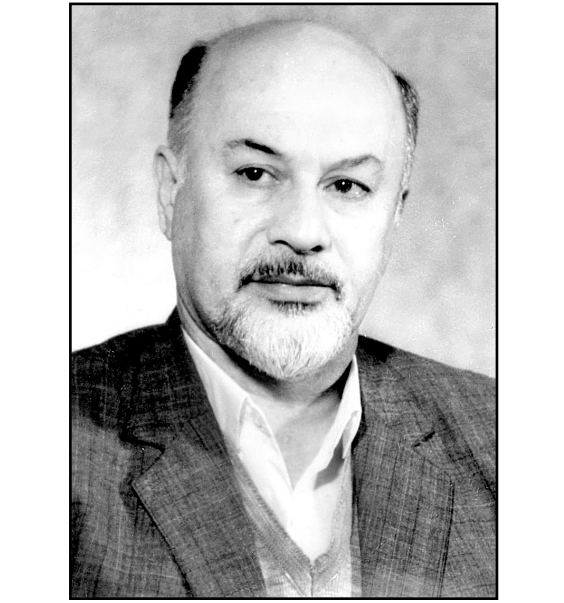
خانواده‌های: عزیزی- نویدی- نسل عزیز- میرهادی- امیرعزیزی- نادری- همایون- زاهدی- افشار- یوسف قدسی- امیر کمالی- عرفانی- کاشی یارندی- ثابت- زارع- یعقوبی زاده- عبدالوهابی- عطار کاشانی- گلزار- مالک- جهان جاوید- مدعی نما- میران موسوی- رادمهر- میر فخرائی- میراشراقی- زندپارسا- لطفی- رضائی- حریری- طبیبی- خاضعی- نهالی- تقوی- وطن پور و سایر وابستگان

بازگشت همه بسوی اوست
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادری فداکار و خواهری مهربان سرکار **حاجیه خانم حشمت** امیریاوری (فراکار) را به اطلاع کلیه وابستگان و آشنایان و دوستان می‌رساند. مجلس ترحیمی در روز دوشنبه ۹۱/۸/۲۹ از ساعت ۱۵/۳۰ الی ۱۷ در مسجد احمدیه واقع در نارمک خیابان آیت شمالی نبش مینو برگزار خواهد شد.
خانواده‌های:

فراکار - امیریاوری - قدیری پور - خرم‌دل - ندامانی - پناهی - اقبال و سایر دوستان و وابستگان

یادبود

از ما حدیث زلف و رُخ دُلستان مپرس
طوفان رَسیده را ز کنار و میان مپرس
دوری نیازموده چه داند که هجر چیست
از موج آب حالِ جگر تشنگان مپرس



یازده سال از پرواز عارفانه خطیب آزاده هدایت‌اله فهمی(ره) آن عزیز دلآرام ما که الحق چه در کسوت روحانیت و چه در غیر آن یک تواندیش دینی بود می‌گذرد. آن متفکر دوراندیشی که در ایام پیش از انقلاب که دست‌ها بسته و قلم‌ها شکسته و گلوها فشرده بود بر فراز منابر نمادر و شونفکری و سمبل حق‌گویی و استوانه شجاعت و شهامت بود و لیکن بعد از آن زمان با تحمل همه ناهمربانی‌ها کریمانه زندگی کرد و در دیار و سامان خویش خوش درخشید.

اینک از پیشگاه حی مستعان آرزومندیم تفضلات انور جان جانان جهان مدار حضرت یتقی‌اله الاعظم ارواحنا فداء عندالموت و یوم‌القیامه شامل آن محبوب قلوب مردم و استاد وارسته و به معبود پیوسته گردد.

ان‌شاءالله تعالی بحرمة محمد و آله الطاهرین
بایل - خاندان استاد فقید هدایت‌اله فهمی(ره)

تسلیت

دوستان عزیز و ارجمند
جنابان آقایان علیرضا و محمدرضا عادلئ نجفی
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدر گرامیتان مرحوم مغفور **جنت‌مکان حاج عبدالرضا عادلئ نجفی** آن انسان خیر و والا و متدّین و خادم اهل بیت را به شما بزرگواران و خانواده محترم عادلئ نجفی تسلیت عرض نموده و ضمن آرزوی صبر و شکیبائی برای آن خاندان محترم و رحمت واسعه الهی برای آن مرحوم، خود را در غم شما عزیزان شریک می‌دانم.

دبیر دریاییگی - وکیل دادگستری
جناب سرهنگ کامران یادگاری
و **جناب آقای دکتر کیوان یادگاری**
فقدان و فوّت ابوی گرامی‌تان را تسلیت عرض نموده و برای آن مرحوم علو درجات و رحمت و برای سایر بازماندگان صبری جمیل از درگاه باریتعالی مسئلت می‌نماییم.

هیات مدیره و پرسنل
شرکت مهندسین مشاور احداث کیفیت
میری -رزاقیان -ارمی -خلیل نژاد- یوسف پور-طالع زاری

جناب آقای حسن رادمرد
با نهایت تأسف و تالم درگذشت پدر بزرگوارتان را تسلیت عرض نموده، از درگاه خداوند متعال برای جنابعالی و کلیه بازماندگان صبر جزیل و آمزش برای آن شادروان مسئلت می‌نماییم.

حسین رهبری - محمدحسن مرادی
سرکار خانم امن زاده سلوط
همکار محترم آزمایشگاه
مصیبت درگذشت پدر عزیزتان را صمیمانه تسلیت عرض نموده، برای آن مرحوم علو درجات الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومندیم.
پزشکان بیمارستان آیت‌اله کاشانی
جناب آقای فروغی
مدیر کل محترم نظارت بر اجرای طرح‌ها و تغییرات اساسی دانشگاه شاهد
مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده بقاء عمر بازماندگان را از درگاه خداوند منان خواهانیم.
مهندسین مشاور فردانو

خواهر گرامی سرکار خانم حمیله طوسی
برادر عزیز جناب آقای حسین طوسی
«در زلف چون کمندش ای دل میبچ کانجا
سرها بریده بینی بی جرم و بی جنایت»
هیچ کلمه‌ای نیست که شما را تسلی بخشد. شاید نگاه شکسته و محزون ما به شما لحظه‌ای را پیشکش کند که در آن لحظه و در «سایه عنایت» و رحمت خداوند، قلب شما و همه خویشتان و دوستان یک نفس بیارامد.
سفر سعید دریغا گوی نمی‌خواهد، جانی را می‌طلبد که بعد از تندر بی‌رحم حادثه، باران ملایمی را بر سر و روی همه سوختگان او ببارد.

ابوالفضل آقابابا، محمد آقاجانی، مجید آزادیان، حسین افضل آقایی، رضا اسماعیلی، فخرالدین انوار، محمد بهشتی، محمد بیگ‌زاده، علی بهه پژو، ایرج تقی پور، جواد ثابتی صنعت، سعید ثامنئ پور، تقی خادم‌الشریعه، رضا خرازیان، سیدحسن خامنه‌ای، سیدهادی خامنه‌ای، ابوالقاسم خوشرو، خسرو حقیقت کاشانی، هادی خانیکی، محمد یوسف حیدری، حسین حقیقی، احمد رضائی، جلال رفیع، سیداحمد رعنائی، سیدامیر رعنائی، علی رواقی، جاوید ساغروانی، لطف‌الله ساغروانی، فضل‌الله ساغروانی، شعبان شهیدی مؤدب، حمید صادق زاده، سیدهاشم طباطبایی، سیدرضا طباطبایی، سید محمد حسین طباطبایی، سیدحجت طباطبایی، احمد طایفی، مرضیه مبلغ حسینی، معصومه دُر محمدی طوسی، فاطمه دُر محمدی طوسی، امیر رحیم پوراز غدی، حورا فریفته، بدره فریدزاده، محمدجواد فریدزاده، مهدی فریدزاده، کمال فریدزاده، رائد فریدزاده، فواد فریدزاده، غزاله فریدزاده، سارا فریدزاده، لیلی فریدزاده، وصال فریدزاده، الیاس فریدزاده، سمین نوری تاجر، سوسن نوری تاجر، لیلی سمرقندی، قاسم قاسم‌زاده، سارا گلشن شیرازی، سیدعلی موسوی گرمارودی، جواد متوسلیان، جلال متوسلیان، احمد مختاری، حمید نیازمند، سعید نیازمند، وحید نیازمند، حسین واله، رسول پورطوسی، اسدالله نوری تاجر، معصومه همدانی

پیشکسوت و استاد ارجمند روانپزشکی
جناب آقای دکتر رحیم آصفی
احساس قلبی من آن است که در غم از دست دادن برادر عزیزتان شریک باشم، شاید که تسلی بخش دل پر دردتان باشد.

دکتر مسعود افضلی
همکار گرامی جناب آقای دکتر کاوس میرعباس زاده
با تأسف فراوان مصیبت وارده را تسلیت گفته، اجر جزیل برای آن مرحوم و صبر جمیل برای بازماندگان از درگاه خداوند متعال آرزومندیم.
آفریده - آقا حسینی - امراللهی - امیرلو - بختیاری - پرنوری - پروین - حبیبیان - حبیبی - حسینی - حیدری - خاکیان قمی - خسروی - ذاکر صالحی - رجبی - زارع دوست - زینعلی - ستایشی - سرآمد - سعیدی - سهرابی - شمسائی - ذاکر صالحی - صالحیان - صبا - صوفی - عباسی - عراقی - عزتی - عزیزی - احمد قریب - مرتضی قریب - کمالی - مدیرزاده - مراغه‌چی - موسائی - موسوی - مهر آفرین - میر محمدی - نوشاد - هاشمی نکو - هوشور - یعقوبی.

همکار گرامی جناب آقای حامد صادقی تهرانی
شیرین‌سیله درگذشت پدر بزرگوارتان جناب آقای دکتر صادقی تهرانی را تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای جنابعالی و خانواده محترم صبر و شکیبایی مسئلت می‌داریم.

از طرف مدیران و کارکنان شرکت **KWC**
جناب حاج آقای مودی
درگذشت جناب آقای دکتر صادقی تهرانی را تسلیت عرض نموده واز درگاه ایزدمنان آرزوی صبر و شکیبایی برای آن خانواده محترم خواهانیم.

از طرف دکتر محمد اسلامی - مهندس حمید اسلامی
سرکار خانم رضائی
درگذشت ناهنگام و تأسف انگیز برادر ارجمندتان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و برای بازماندگان صبری جمیل آرزومندیم.
خانم دکتر طاهرپور - دکتر علیزاده - دکتر دهقانی - دکتر صدقی - دکتر طالع - خانم دکتر پولادیان و دیگر همکاران آزمایشگاه چیدر

در کار گلاب و گل، حکم ازلی این بود
کاین شاهد بازاری وان پرده‌نشین باشد
جناب آقای دکتر حمید عطاریان
همواره ما را در غم خویش شریک بدانید.
به امید روزهای خوب آینده برای شما و عزیزانتان
معماری - دکتر مهرداد اعزازئ - دکتر منیژه اعزازئ

جناب آقای مهندس مهدی تشکری‌نیا
باکمال تأسف و تأثر درگذشت برادر ارجمندتان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از ایزدمنان آمزش و علو درجات برای آن مرحوم مغفور و صبر واجر و طول عمر باعزت برای بازماندگان محترم مسئلت می‌نماییم.

مدیران و کارکنان کارگاه پروژه
مجمعت تجاری تات شرکت پرلِت

دوشنبه ۲۹ آبان ۱۳۹۱ - ۴ محرم ۱۳۴۴ - ۱۹ نوامبر ۲۰۱۲ - شماره ۲۵۴۶۰
نماینده محترم فروش نشریات اطلاعات در برازجان
جناب آقای حسنعلی اسلامیان
با غم و اندوه فراوان درگذشت برادر جنابعالی را از صمیم قلب به شما و آن خانواده محترم تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزدمنان برای آن مرحوم غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نماییم.
امور توزیع و فروش - سازمان شهرستانها - تهران و حومه - امور مشترکین - آونمان - شبکه اطلاع‌رسانی - امور توزیع و فروش کتاب - ساعت کنترل - انبار کتاب - انتظامات - آتش نشانی - حمل‌ونقل - تعمیرگاه - سازمان پخش - انبار برگشتی

سرکار خانم ناهید غفاری
با نهایت تأسف و تالم درگذشت پدر بزرگوارتان را تسلیت عرض نموده و از درگاه احدیت برای آن فقید سعید رحمت و غفران الهی و برای شما و خاندان معزز غفاری صبر و بردباری مسئلت داریم.
غلامحسین علیزاده - حسین نوری - حبیب رحیمی

جناب آقای هادی بر خوردار
باانده فراوان درگذشت عموی بزرگوارتان را تسلیت عرض نموده، صبر و شکیبایی برای شما و خانواده محترمتان آرزومندیم.

شرکت پیوند آزاد شبکه

السلام علیک یا ابا عبدالله الحسین
محرم و صفر است که اسلام را زنده نگه داشته است
امام خمینی «ره»
باعرض ادب و ارادت به ساحت مقدس پیامبر عظیم‌الشان اسلام صلی‌الله علیه و آله که همچنان کینه‌توزانه از سوی پلیدان‌عالم مودر اسائه‌ادب قراری گیرند و بمنظور تجلیل از آن حضرت و خاندان مطهرش، مجلس سوگواری و ذکر مناقب و مصائب سید و سالار شهیدان حضرت اباعبداللهالحسین(ع) و اهل بیت عصمت و طهارت علیهم آلف التحیه و الثناء، هر روز بعد از نماز جماعت ظهر و عصر با سخنرانی وعاظ محترم به شرح زیر در مسجد حضرت امام خمینی(ره) بازار منعقد می‌باشد.
دهه اول محرم: جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای صدیقی امام جمعه موقت محترم تهران
دهه دوم محرم: جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای سیدابوالقاسم شجاعی
دهه سوم محرم: جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای علیرضا پناهیان
دهه اول صفر: جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای سیدحمید میرباقری
دهه دوم صفر: جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای سیدمحمدعلی غروی
دهه سوم صفر: جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای رستگاری

شایسته‌است عموم مومنین و مومنات علاقمند بساحت مقدس پیامبر اکرم (ص) و اهل بیت گرامی آن حضرت بویژه حضرت سیدالشهداء علیه‌السلام شرکت نموده و ضمن بهره‌مندی از تعالیم رهائی‌بخش مکتب اهل بیت عصمت و طهارت علیهم‌السلام، بویژه در مقطع حساس مقابله و مقاومت در برابر فشارهای استکبار جهانی، تعظیم شعائر دینی نمایند.
دفتر مسجد حضرت امام خمینی (ره) بازار تهران

اطلاعیه هیئت قائمیه تهران

ان لقتل الحسین حراره فی قلوب المومنین لا تبرد ابدا
دردوبی‌بایان بر پیامبر گرامی و خاندان عزیزش چهارده معصوم پاک، همان چهره‌های تابناک آسمان هدایت و اختران فروزان برح عصمت و طهارت و نفرین همیشگی بر دشمنانشان که دشمنان حق و حقیقت بودند.
فرار رسیدن ماه محرم، یادآور جهانی از خاطرات تلخ و شیرین تاریخ گویا و آموزنده و سازنده حضرت حسین علیه‌السلام می‌باشد.
قرن‌ها است که نویسندگان و گویندگان گوشه‌هایی از این دفتر را بررسی کرده‌اند ولی هنوز هم هزاران دُر ناشفته در اعماق این دریای بیکران نهفته‌است.
باشد تا روزی فرزندان برومندش آخرین ذخیره الهی، وارث همه میراث‌های مذهبی، حضرت حجت بن الحسن المهدی عجل‌ا... تعالی فرجه الشریف پرده از رخسار و جمال دل آرای خویش برگیرد و رازها از اسرار نهانی این نهضت الهی آشکار فرماید و انتقام خون مظلومان و ستمدیدگان را بگیرد.

به انتظار آن روز مقدس، روز قیام و انتقام
هیئت قائمیه فاجعه کربلا و شهادت جانگداز خامس آل‌عبا حضرت سیدالشهدا حسین بن علی علیه‌السلام و حضرت ابوالفضل العباس بن علی علیه‌السلام و یاران باوفایشان را به پیشگاه مبارک بقیه...الاعظم قائم آل محمد(عج) تسلیت عرض می‌نماید و بهمین مناسبت از شب دوم الی شب سیزدهم محرم به اضافه صبح تا سواغ و صبح عاشورا در حسینیه خود واقع در خیابان قدیم شمیران بالاتر از پل رومی مجالس سوگواری منعقد می‌کند.
از عموم علاقمندان دعوت می‌شود با شرکت خود در این مجالس تعظیم شعائر فرمایند.

ضمناً از اول محرم تا دهم (روز عاشورا) صبح‌ها از طلوع آفتاب تا ساعت ۸/۳۰ صبح مراسم دیگری در خیابان قدیم شمیران دوراهی قلهک کوچه امیر بابرجا پلاک ۶ منعقد می‌شود.

آگهی های ترحیم، تسلیت، یادبود و تشکر توسط نمایندگی های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور پذیرش می شود.

برای سفارش آگهی به نزدیک‌ترین نمایندگی اطلاعات در محل سکونت خود مراجعه فرمایید.

۲۹۹۹۹۴۲۴۹ _ ۲۹۹۹۹۴۶۹۴ _ ۲۲۲۲۳۶۹۴ _ ۶۶۷۳۷۳۸۸ _ ۲۲۲۵۸۰۱۴.۱۹

قبول آگهی های ترحیم-تسلیت- یادبود و تشکر

مجمع کشورهای صادر کننده گاز از دیروز تا امروز

بقیه از صفحه ۱۷

مجمع کشورهای صادر کننده گاز در سال های اخیر (سال ۲۰۰۹ تا ۲۰۱۱) شاهد پیشرفت منجم ساختار درونی خود و گفت وگوهای بیشتر درباره ساختارهای اصلی و کلیدی صنعت گاز بوده است؛ در هشتمین نشست وزارتی در قطر، بودجه این سازمان برای سال ۲۰۰۹ تصویب شد. افرادی از کشورهای عضو به طور موقت در این سازمان منصوب شدند. اعضای توافقنامه کشور میزبان مجمع کشورهای صادرکننده گاز، میان دولت قطر و جی بی سی اف و اضافه شدن هلند به عنوان عضو ناظر در این مجمع، انتصاب مقام های سیاستدار برای سال ۲۰۱۱ (الجزایر و ونزوئلا به ترتیب به عنوان رئیس و نائب رئیس نشست وزارتی و ونزوئلا و الجزایر به عنوان رئیس و نائب رئیس کمیته اجرایی) انتخاب و انتصاب لوئید بوخانیفسکی از روسیه به عنوان دبیر کل مجمع کشورهای صادرکننده گاز، نتایج نهمین نشست وزارتی دامبر سال ۲۰۰۹ در دوحه قطر بود. بوخانیفسکی، نخستین دبیر کل جی بی سی اف، اول ژانویه سال ۲۰۱۱ فعالیت های خود را دوحه را به منظور توسعه خدمت مشی کشورهای عضو این مجمع برای مبادله اطلاعات و آغاز فعالیت های تحقیقاتی از طریق توسعه و تحلیل قابلیت ها و توانایی ها آغاز کرد.

نشست های میان دبیر کل مجمع کشورهای صادرکننده گاز با دبیر کل سازمان ملل متحد گام مهمی در به رسمیت شناختن جی بی سی اف در جهان بود و درها را برای گفت وگوهای بیشتر میان دو سازمان باز کرد. همکاری با سازمان های بین المللی انرژی یکی از اولویت های جی بی سی اف است، به همین منظور دبیرخانه جی بی سی اف گفت وگوهای کاری با مجمع جهانی انرژی (آی بی اف) و آژانس بین المللی انرژی (آی بی ای) و موسسه های بزرگ تحقیقات انرژی دولتی و خصوصی برگزار کرد.

جی بی سی اف سال ۲۰۱۰ در نشست وزارتی، ماه آوریل این سال در شهر اوران الجزایر و دامبر همان سال در دوحه قطر داشت؛ ههمین نشست وزارتی، فرصتی را برای تبادل نظرها روی جدیدترین پیشرف ها در بازار گاز، ارزیابی تاثیر این پیشرفت ها بر کشورهای عضو جی بی سی اف و تهیه راهکارهایی برای برپایی خانه تازه تاسیس این مجمع فراهم آورد.

وزیران کشورهای عضو جی بی سی اف به این توافق رسیدند که تضمین عرضه پایدار و کافی گاز با قیمت های مرتبط و هماهنگ با بهای نفت یک چالش به شمار می رود و گاز طبیعی بخش اصلی از سبد انرژی است که نقش مهمی در پاسخگویی به نیاز جهان برای داشتن یک منبع انرژی دوستدار محیط زیست ایفا می کند. این هجمین افزایش امنیت انرژی به وسیله سرمایه گذاران برای مقابلا و تلاش فناوری ها در این مصرف کنندگان و تولیدکنندگان بر اساس همبستگی متقابل حمایت کردند و الگویی را توسعه دادند که در آن مصرف کننده گاز بتواند در توسعه زیرساخت ها و بخش های بازار گاز و نتایج یک کشور تولیدکننده و صادرکننده این گاز مشارکت داشته باشد یا این که یک کشور صادرکننده بتواند در بخش های میان دستی و پایین دستی و دیگر تاسیسات گاز در کشور مصرف کننده سرمایه گذاری کند.

اگرچه تاکنون صرفه نسبی سودی الجزایر درباره چشم انداز بازار بین المللی گاز تا سال ۲۰۱۵، ارزیابی امکان سازماندهی نشست سران جی بی سی اف در آینده و دعوت از دیگر کشورهای صادرکننده گاز برای پیوستن به این مجمع به عنوان ناظر یا کشور عضو، بخشی از تصمیم هایی بود که در دهمین نشست وزارتی جی بی سی اف گرفته شد.

یکی از مهم ترین نتایج یازدهمین نشست وزیران جی بی سی اف در قطر برگزاری نخستین نشست سران اعضای عضو این مجمع در سال ۲۰۱۱ در دوحه و تشکیل یک گروه عالی رتبه برای تهیه و تدارک این نشست بود.اعضای جی بی سی اف در یازدهمین نشست وزارتی همچنین درباره تاسیس یک کمیته راهبردی برای مطالعه ارزیابی های بازار گاز و نتایج یک الگوی جهانی گاز به توافق رسیدند؛ آنها همچنین آخرین پیشرفت ها در بازار بین المللی گاز و تاثیراتش بر کشورهای عضو را بازنگری کردند و درباره موثرترین راه ها و ابزار ارتقا همکاری میان کشورهای عضو جی بی سی اف گفت وگو کردند و درباره این که قیمت های کنونی گاز سرمایه گذاری در میدان های جدید و زیرساخت های گاز را تهدید می کند، ابزار نگاری و مصر را به عنوان نتیجه نشست وزارتی و ترهیداد و توطیاکو را به عنوان نائب رئیس و ترنیتداد و مصر را به ترتیب به عنوان رئیس و نائب رئیس کمیته اجرایی برای سال بعد این مجمع انتخاب کردند.

ادامه دارد

صنعت پالایش نفت ایران امسال در حالی یکصدمین سال حیات خود را جشن می گیرد که پس از فراز و فرودهای آستانه طول این مدت اکنون در فرآیند آغاز یک دوره جدید در ادامه حیات خود است؛ رنسانسی که در سال های آینده ایران را به یکی از بازیگران اصلی در بازار فرآورده های نفتی منطقه تبدیل خواهد کرد.

به گزارش ششانا، ایرانیا با تجربه یکصد سال در صنعت پالایش نفت به خوبی ثابت کرده اند پالایشگران قایلی هستند که می توانند عرضه فرآورده های نفتی باکیفیت را به صورت منظم و مستمر تا یک قرن دیگر برای مشتریان آتی خود تضمین کنند.

در نظرخواهی از مدیران شرکت های پالایش نفت خام آمریکا، سه فاکتور درجه پیچیدگی، نزدیکی به محل تامین نفت و ظرفیت پالایشگاه، از مهم ترین عوامل سودآوری پالایشگاه ها برشمرده شده است.

دیگری از جمله نوع نفت خام خوراک (سکور، شیرین، سبک، سنگین)، موقعیت جغرافیایی (نزدیکی به عرضه محصولات، روش و هزینه های انتقال خوراک (کنشی)، خط لوله) و رواندند در سودآوری پالایشگاه ها موثر است. جمهوری اسلامی ایران در مطالعه طرح جامع پالایشگاه ها و تعیین Master Plan برای هر پالایشگاه، اهدافی میان بهینه سازی الگوی پالایش، کاهش تولید محصولات کسم ارزش مثل نفت کوره، افزایش تولید محصولات با ارزش مانند بنزین-موتور، کبرفر استنادرد پیورو، کاهش مصرف انرژی در فرآیندهای پالایشی، کاهش شایعات پالایشی و اصلاح سیستم های کنترل و ساختار نیروی انسانی و تجهیزات مورد نیاز در پالایشگاه ها را مورد توجه قرار داده است.

با لحاظ کردن امکان دسترسی به انواع خوراک پالایشی از قبیل نفت خام سبک و سنگین تولیدی شرکت های مناطق نفت خیز جنوب ،مرکزی و فلات قاره، نفت خام های شیرین پالایشی در حوزه دریای خزر (و قالب اجرای توسعه برنامه سوآپ) و میعانات گازی پارس جنوبی و از سوی دیگر نزدیکی به بازارهای مصرف رو به رشدی مانند افغانستان و پاکستان، پالایشگاه های موجود و آتی ایران دارای یک مزیت نسبی خواهند بود که می توان بر اساس آن سودآوری

پالایشگاه در کشور ساخته و به بهره برداری رسیده بود که بیشتر تولیدات آنها مصارف سوختی داشت و پس از پیروزی انقلاب ۳۰هزار بشکه و در کشور به بهره برداری رسید.

در مجموع ۹ پالایشگاه کنونی ایران عبارتند از:
شرکت پالایش نفت آبادان : پالایشگاه آبادان به عنوان نخستین پالایشگاه نفت خاورمیانه و ایران پس از تاسیس در سال ۱۲۸۸

پالایشگاه آبادان به عنوان نخستین پالایشگاه نفت خاورمیانه و ایران پس از تاسیس در سال ۱۲۸۸ فعالیت های خود را به طور رسمی در سال ۱۲۹۱ آغاز کرد و هم اکنون با دارا بودن ۳۵۰ هزار بشکه ظرفیت

روزانه اسمی و حدود ۴۰۰ هزار بشکه ظرفیت روزانه عملیاتی، بزرگ ترین پالایشگاه فعال ایران است. نفت خام اهواز – آسماری، سنگین صادراتی و منطقه مرکزی دارخوین، خوراک اصلی پالایشگاه آبادان به شمار می رود و فعالیت ۱۹ واحد تولیدی از جمله ۹ واحد زیست محیطی، تعداد زیادی پالایشگاه های کوچک آمریکا در سال های آتی از دور خارج شود و مسئله با در نظر گرفتن احتمال رشد مصرف فرآورده مورد نیاز آن در گرفتن مجدد این بازار در سال های آتی خواهد شد.

صنعت پالایش در ایران
شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده های نفتی ایران مقدمه اسفند ۱۳۷۰ در وزارت نفت تاسیس و فعالیت های رسمی آن به ۱۳۷۱ آغاز شد؛ این شرکت به فاصله سال های ۱۳۴۴ تا ۱۳۴۷ وزارت نفت دارای ۱۲ شرکت فرعی شامل ۹ پالایشگاه و ساموریت نزدیکی به بازارهای مصرف رو به رشدی مانند افغانستان و پاکستان، پالایشگاه های موجود و آتی ایران تا پیش از پیروزی انقلاب برآورد می شود. نفت خام سبک

اهواز –آسماری، نفت خام مارون – شادگان و نفت خام آسیای میانه، اصلی ترین خوراک پالایشگاه سوختی را تشکیل می دهد.

شرکت پالایش نفت کرمانشاه : این شرکت که در سال ۱۳۴۷ تاسیس شده و سه سال بعد به بهره برداری رسیده است، ۲۵ هزار بشکه

ظرفیت اسمی روزانه دارد و خوراک آن با دریافت نفت خام میدان های نفت فشر، شهرک، سرکان و مالکوه و نفت خام اهواز – آسماری تامین می شود؛ ظرفیت عملیاتی این پالایشگاه حدود ۲۴ هزار بشکه در روز و عملاً آن ۳۷ هزار بشکه در

اعلام شده است و نفت خام اهواز – آسماری و نفت خام آسیای میانه، به عنوان خوراک تولیدی این پالایشگاه استفاده می شوند.

شرکت پالایش نفت اصفهان : پس از پیروزی انقلاب اسلامی، بهره برداری از پالایشگاه در آستانه راه اندازی اصفهان در دستور کار قرار

گرفت و سرانجام در سال ۱۳۵۸ به عنوان جدیدترین پالایشگاه کشور وارد مدار تولید شد.

ظرفیت اسمی این پالایشگاه، حدود ۲۰۰ هزار بشکه و ظرفیت عملیاتی آن ۳۷ هزار بشکه در روز

پس از تاسیس در فاصله سال های ۱۳۷۱ تا ۱۳۷۵ و بهره برداری از آن در سال ۱۳۷۶ به ظرفیت اسمی ۳۳۰ هزار بشکه در روز شروع شد به ظرفیت عملیاتی روزانه ۳۳۰ بشکه در سال ۱۳۸۹ دست یافت. نفت خام های سنگین و میعانات گازی، اصلی ترین خوراک این پالایشگاه به شمار می رود.تغییر فرآیندهای پالایشگاه های موجود با استفاده از پالایش و پخش نفت به ممنوعیت های قانونی مجلس شورای اسلامی برای سرمایه گذاری دولتی در ساخت و توسعه پالایشگاه های جدید در برنامه سوم چهارم توسعه و استقبال نکردن



در روز سال ۱۳۸۸ اعلام شده است که با استفاده از نفت خام مارون – شادگان، مورد استفاده قرار می گیرد. عملیاتی آن به ترتیب به ۴۰ هزار و ۵۲ هزار بشکه در روز رسید.

نفت خام سنگین کجساران و میعانات گازی حوزه دالان، به پالایشگاه های جدید، زیارتف گاز، مایع، میدوزین، نیژروژن، زیارتف گوگرد، آب ترش و تصفیه امین، گاز سوخت و کاستیک انجام می شود.

شرکت پالایش نفت شازند

اراک (امام فاضل) نفت شازند

شرکت در فاصله سال های ۱۳۷۸ تا ۱۳۷۱ تاسیس و بهره برداری از آن در سال ۱۳۷۲ آغاز شد. ظرفیت اسمی روزانه ۱۵۰ هزار بشکه ای

این پالایشگاه با دریافت نفت خام اهواز – آسماری به عنوان خوراک،

مورد استفاده قرار می گیرد.

ظرفیت عملیاتی آن هم در سال ۱۳۸۹ بیش از ۱۸۱ هزار بشکه در روز اعلام شده است که با بهره گیری از بیش از ۱۲ واحد تولیدی

محقق می شود.

شرکت پالایش نفت بندرعباس:فعالیت های این شرکت

آگهی تغییرات شرکت صنایع پتروشیمی این سینا همدان سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۲۰۱۰۹۹۸۸۰
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۱۳۹۱/۵/۱۱ منتشره در روزنامه رسمی شماره ۱۹۳۷۵ مورخ ۱۳۹۱/۵/۱۵ بدینوسیله به شرح ذیل اطلاع دهیم:
۱-موسسه حسامی سران حساب به عنوان بازرس اصلی آقای علوی لطف به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲-روانته کنتر(اقتصاد) جهت افزایش های شرکت انتخاب شد.
۳-فرجه اختری سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ به تصویب رسید
در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان همدان -واحد ثبتی همدان

رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.

رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد افرین فرزند موسی ازا ششامه شماره ۲۸۲ به شرح دادخواستی کهلاسه ۱۳۹۱/۸/۲۹ حقوقی از آن شورا درخواست حصر وراثت نموده و تقدیم شده که گذرانده فرزند آقای افرین ششامه شماره ۱۰۲ در تاریخ ۱۳۹۱/۸/۱۸ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات تجاری ثبت و مورد اعتبار و امضاء قرار گرفت.
رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای



چگونه سیگار را تر ک کنیم؟

صفحه ۲



هنر خوب زندگی کردن

صفحه ۳



پرتغال، کشوری در عمق تاریخ اروپا

صفحه ۴



ناصرالدین شاه و تهر به و محرم

صفحات ۴و ۵



گلایه‌های دانشجویی

صفحه ۶



تهرانیان قدیم در ماه محرم مهربانی نذر می کردند

دلبستگی و تعلق خاطر به اهل بیت، شرح گرفتاری ها و بیماری ها را به محضر آنان بردن و تقاضای برآمدن حاجات از آنها، خوبی دیرینه، دیرپا و نهادینه در میان ایرانیان است.از گذشته های خیلی دور، داستان های زیادی به گوش رسیده است که همه تاکیدی داشته اند بر کمک و یاری اهل بیت به مردمی که در پی چاره برای رفع گرفتاری هایشان بوده اند. این تعلق خاطر نه تنها هیچ گاه زوال نیافته که همواره رو به اعتلا گذاشته است.امروزه نیز با وجود وزیدن امواج مدرنیته و مدرنیزاسیون از همه سو، باز هم بسیاری از مردم در تنگناهای بیماری و گرفتاری دست نیاز به سوی آستان اهل بیت دراز می کنند و شفا و کارگشایی را از آنان طلب می کنند.

در صفحه ۵ بخوانید

یادداشت

مقابله با آخرین حلقه اثرپذیری

● جعفر گلابی

کمتر از یک قرن پیش که رادیو به ایران آمد چون آنتن نسبتاً بزرگی داشت و باید بالای پشت بام‌ها نصب می‌شد، آن را ممنوع کردند تا امواج و صدایی که از آن سوی مرزهای آمدفرهنگ جامعه را مخدوش نسازد، شاید در آن زمان هیچ‌کس حتی تصورش را نمی‌کرد که روزی تلویزیون بیاید و تصاویر را هم انتقال بدهد و همه از آن برخوردار باشند و بعدها نه یک شبکه و چند برنامه که صداها شبکه و هزاران برنامه با عالی‌ترین کیفیت‌ها به خانه‌های مردم راه یابد و انواع نظرها و تصویرها و فکرها و ایده‌ها و آگاهی‌ها در کسری از ثانیه به سراسر جهان انتقال پیدا کند، حالا هم هیچ‌کس نمی‌داند که صد سال دیگر دنیای عظیم ارتباطات چه رشدی پیدا خواهد کرد و تحول ناشی از آن تا چه حد نافذ و اثربخش‌تر از اکنون می‌شود؟ پس با این روند فزاینده چه باید کرد؟ و چگونه می‌توان از مرزهای فرهنگی و اعتقادی خود حفاظت کرد؟ آیا می‌توان تسلیم این فضا شد و در مقابلش انفعال کامل اختیار کرد؟ آیا می‌شود فضایی بسته ساخت و با حداکثر قدرت به جنگ سخت‌افزارانه با دیش‌ها و ماهواره‌ها پرداخت؟ آیا چنین رویکردی حتی در کوتاه‌مدت نتیجه می‌دهد؟

اگر روند رو به گسترش ارتباطات جهانی چون پیدایش اولین مظاهر آن در آنتن‌های رادیویی باشد که هست و اگر تبدیل آن آنتن‌ها به دیش‌های ماهواره‌ای سرعت تحول خود را همچنان ادامه دهند که می‌دهند، با این سرعت چه می‌شود کرد و چگونه می‌شود از هضم شدن در فرهنگ‌های غالب جهانی جلوگیری به عمل آورد؟ صورت مسئله نشان می‌دهد که گویا ما در تمام این صد سال گذشته راه درست و اساسی حفظ ارزش‌ها و فرهنگ‌های خود را در پیش نگرفته‌ایم. و در تمام این مدت بیشتر با مظاهر و آخرین حلقه اثرپذیری فرهنگی به مقابله پرداخته‌ایم، آنتن‌ها را کنده و دیش‌ها را خم کرده‌ایم. غافل از این که آن امواج خوب و بد و مخرب و سازنده راه خود را می‌روند و در روند تأثیر گذاریشان جز اختلالی مقطعی و آتی چیزی پدیدار نمی‌شود. اگر به فرهنگ خودی باور داریم و محتوا و بنیانش را مستحکم می‌دانیم کافی است بر آن تکیه کنیم و اعتماد به نفس داشته باشیم، چرا که در تصادم دو فرهنگ هر کدام غنی‌تر و خلاق‌تر و انسانی‌تر باشد، موفق خواهد بود.

احتمالاً ترس ما از این است که زرق و برق مکاتب جدید و تبلیغات رنگارنگ آنها دل جوانان ما را هوایی کند و درست را از نادرست تشخیص ندهند. این ترس بی‌جانیست ولی منع فیزیکی آنان از توجه و تأمل در ایده‌ها و تصویرها و ارزش‌های مهاجم کار چندانی نمی‌کند، چه بسا تحریص و تحریک هم ایجاد کند. واقعیت آن است که در غوغای تلاقی تمدن‌ها و اصطکاک و برخورد و گفتگو و مواجهه آنها با یکدیگر که امروز از طریق ارتباطات جریان می‌یابد بهترین و مؤثرترین سلاح و سپر‌ها همانا اخلاق و خوبی و مهربانی و راستی و صداقت و گذشت و کمک به همنوع است. هر تمدن و مکتب و فرهنگی در رواج این خوبی‌ها موفق باشد در مواجهه با تمدن‌ها و فرهنگ‌های دیگر دستی بالاتر و صدایی رساتر خواهد داشت.

اگر ادعای ما این باشد که در کشور ما دروغ و تقلب نیست و مردمان هر چه کنند با یکدیگر صادقند و هیچ‌کس گندم‌نمایی و جو فروشی نمی‌کند و چون اغیار ببایند این حسن عظیم را ببینند و صحتش را تأیید کنند مطمئن باشیم که از هزار ماهواره کاری بر نمی‌آید و جهانپان‌شیدای تعامل با ما می‌شوند.

اگر امانتدار باشیم و هر کس هر امانتی بگیرد در هر پست و مقام و موقعیتی امانت خویش را پاس بدارد، سطح اعتماد اجتماعی بالا می‌رود و کارها آسان می‌شوند و تولید و کار و اشتغال رونق می‌گیرد و باز جهانپان مشتاق می‌شوند که با یک امانت‌دار بزرگ دم‌خور باشند. در این صورت ماهواره‌ها چه بخواهند و چه نخواهند مبلغ ما می‌شوند.

این سخنان او‌هام و خیال و ایده‌آلی نیست، نهاد انسانی در هر کجای جهان و در هر زمانی مشتاق خیر و خوبیند و فرهنگی را می‌پذیرند و به آن ارج می‌نهند که گسترش‌دهندهٔ اخلاقیات خوب انسانی باشند. این پایه و اساس است که چون حاصل آید تغییرها و تبلیغ‌های ظاهری زودگذر خواهند بود و چون کف روی آب به سرعت زایل می‌شوند.

مسئله جامعه اخلاق گرا لوازمی دارد که بدون رعایت این لوازم رسیدن به آن را غیرممکن می‌کند.

به نظر می‌رسد، در دنیای کنونی بهترین روش برای تعامل مثبت با جهان و تأثیرگذاری و تأثیرپذیری صحیح ارتقا سطح فرهنگی و تحکیم پایه های اخلاقی جامعه است.



شبکه‌های ماهواره‌ای بیگانه‌ای در خانه!

بی شک دگرگونی جهان از زمان وقوع انقلاب صنعتی وارد مرحله جدید خود شد و پیامدهای اقتصاد سرمایه داری در جوامع غربی و به دنبال آن تغییرات سریع و گسترده در عرصه‌های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی نمود پیدا کرد.در هیاهوی ظهور فناوری‌های نوین، نه تنها ظاهر انسان‌ها، بلکه اندیشه‌های او نیز در امان نماند و دچار تغییرات جدی شد.

این رویداد به دلیل گسترش رفاه اقتصادی و تغییر در روش زندگی در میان جوامع، طبیعی می نمود. اما باید به این نکته توجه کرد که با رشد روز افزون رسانه‌های جمعی مانند تلویزیون، ماهواره و...، مسائل تازه‌ای در کشورهایی که تنها پذیرنده

محصولات فرهنگی و اقتصادی غرب بودند، به وجود آورد.

از خصوصیات وسائل ارتباط جمعی به خصوص ماهواره می توان به شیوع هنجارها و ناهنجاری‌ها، ارزش‌ها و ضد ارزش‌های اجتماعی و تغییر در شیوه رفتار افراد جامعه، اشاره کرد. رسانه‌ها در پیدایش عادات تازه، شکل گیری فرهنگ‌های جدید منطقه‌ای و جهانی، تغییر در رفتار و خلق و خوی انسان سهمی بزرگی بر عهده دارند.

از طرف دیگر، تهاجم بی وقفه انواع رسانه‌های جمعی و تاثیر بر فرهنگ و آیین‌های ملی کشورهای پذیرنده، گاه این سوال را به ذهن می رساند که هدف اصلی این شبکه‌ها چیست؟ آیا تنها به وجود آوردن بازار فروش برای کالاهایشان آنها را مجاب کرده است تا هزینه‌های سنگینی را بابت ساخت چنین شبکه‌هایی پرداخت کنند یا اهدافی فارق از مسائل اقتصادی را هم جستجو می کنند؟

برخی از متفکران بر این باورند که تاثیر شبکه‌های ارتباط جمعی بر کشورهای در حال توسعه بسیار بیش از کشورهای توسعه یافته است به این دلیل که فرهنگ غربی، فرهنگ غالب در بسیاری از شبکه‌های ماهواره‌ای است و هدف بسیاری از این شبکه‌ها تغییر در نظام فرهنگی در راه رسیدن به مقاصد گوناگون کشورهای توسعه یافته است. دکتر محمد مهدی لیبی دبیر کل پژوهش‌های رادیو و رئیس سابق رادیو تجارت و رادیو سلامت در رابطه با اهداف شبکه‌های ماهواره ای عنوان می کند: نگاه غالب به شبکه‌های ماهواره ای نگاهی منفی است و این می نماید که شبکه‌های فارسی زبان در خارج از کشور هیچ هدفی جز توطئه و اقدام علیه ایران ندارند. این عقیده تا جایی می تواند صحیح باشد و در برخی موارد کاملاً درست است.

بقیه در صفحه ۷

مقاله ویژه

فرهنگ ایرانی و تبلور آن در محرم



شیعیان است. از آنجا که نه اهل تسنن چنین آئینی دارند و نه در جای دیگری جز ایران و شهرهای شیعه‌نشین عراق، باید بر رنگ ایرانی چنین آئینی اندیشه کرد و ریشه آن را در آئین‌های ایرانی جستجو کرد.

نخستین مطلب قابل توجه این است که سیاه پوشیدن چه در عزای امام سوم و چه در دیگر سوگ‌های ایرانیان از آئین سوگ سیاوش آمده است.

سیاه پوشیدن نه در بین اعراب وجود داشته و نه در بین غیر ایرانیان که همسایه ما بوده‌اند و این ایرانیان بودند که با آئین‌های خود سیاه پوشیدن را به اسلام آورده‌اند.

از طرفی می‌دانیم که در آیین عزاداری برای امام سوم شیعیان عزاداران آرزو می‌کنند که کاش همراه او بودند و به آن فیض عظیم می‌رسیدند. یعنی عزاداران آرزو می‌کنند که چون امام خود باشند و با او در سرنوشت او شریک. این حس تازه و ویژه شیعیان نیست، وحدت با قهرمان آرزوی دیرینه بشر است.

بقیه درصفحات ۴ و ۵

محرم در حوزه بینش و تفکر مسلمانان جهان، از گرجستان و آذربایجان و افغانستان و هند گرفته تا اندونزی و بنگلادش و کوزوو و آلبانی و سواحل دریای مدیترانه گسترده است. به گزارش خبرگزاری میراث فرهنگی، به هر جای ایران هم که نظر کنیم، اثری از رویدادی عظیم با ریشه‌ای عمیق می‌یابیم. از تالش تا دزفول، از خراسان تا کردستان، از کیش تا همدان و از شاهرود تا ایبانه همه و همه با اجرای مراسم و آیین هایی که از نیکان این سرزمین به فرزندانشان به ارث رسیده، آدابی را زنده نگاه می‌دارند که در چم و خم تاریخ شکل‌های متفاوت به خود گرفته و هنوز زنده است. آیین سوگواری محرم، آدابی است شگفت و آیینی بزرگ، که از تجلی سنت و اصالت تا شور و جوش و خروش، از مدیریت سنتی تا وحدت فرهنگی – اجتماعی، از امر سیاسی تا امر نمادین، از سوگواری تا شعر و ادبیات و عرفان و از عزاداری تا آیین قربانی، در آن به عینیت وجود دارند.

تقریه، فرهنگی ایرانی

تقریه، به طور عمده آئینی ایرانی در سوگ فرزندان امام اول

دست در جیب می کنی، پاکت را بیرون می آوری، یک نخ بر لب می گذاری، آتش می زنی، با اشتیاق دودش را چنان می بلعی که گویی سال‌هاست گرسنه‌ای. آیا می دانی که با این کار مرگ را در آغوش می کشی؟ شاید تو هم جزو آن دسته افرادی باشی که بارها تلاش کرده‌اند، سیگار را ترک کنند، اما موفق نشده‌اند. شاید این مقاله کمک‌ات کند تا بلکه بتوانی از شر این دود غلیظ مرگ‌آور راحت شوی. کشورهای مختلفی تلاش کرده‌اند با اجرای برنامه‌های مدون و فرهنگ‌سازی صحیح میزان استفاده مردم از مواد دخانی را پایین بیاورند. در این میان ایالات متحده آمریکا در دو دهه گذشته دست به اجرای برنامه‌های گسترده‌ای به منظور کاستن از میزان مصرف سیگار زده است، اما متأسفانه و پس از گذشت ۲۰ سال هنوز یک نفر از چهار مرد و یک نفر از پنج زن سیگاری هستند. شاید سیگاری‌ها ندانند که سیگار قاتل شماره یک انسان است و میزان خطرپذیری فرد در مقابل بیماری‌های قلبی، تنگی شریان‌ها، سرطان، فشار خون بالا و هزار و یک عارضه جسمانی دیگر را افزایش می‌دهد. براساس تحقیقات انجام شده، اغلب سیگاری‌ها با علم به ضررهای فیزیکی و اقتصادی سیگار، باز هم از آن استفاده می‌کنند. در خوشبینانه‌ترین حالت هر آمریکایی در سال قریب به ۴۰۰۰ دلار صرف خرید سیگار می‌کند. اکنون این پرسش مطرح می‌شود که پس چرا میلیون‌ها نفر در سراسر جهان سیگار می‌کشند. شاید بتوان گفت که نیکو‌تین موجود در دود سیگار به شدت اعتیادآور است یا شاید هم کشیدن سیگار نوعی آرامش مصنوعی را به فرد القا می‌کند. یا شاید هم بتوانیم بگوئیم که ترک کردن سیگار خود کار سختی است. تحقیقات جدید نشان داده که بیشتر سیگاری‌ها مایلند که سیگار را ترک کنند، اما به علت دشواری این کار، آن را رها می‌کنند. دانشمندان و پزشکان تاکنون بارها در رابطه با فواید ترک سیگار در هر سنی سخن گفته‌اند اگر چه ترک سیگار، کاری دشوار است، اما شاید بتوان با رعایت نکاتی که در ادامه مطلب به آنها اشاره خواهد شد، این عادت زاینبار را برای همیشه ترک کرد.

۱-فهرستی از دلایلی که واقعاً شما را ترغیب به سیگار کشیدن می‌کند، تهیه و آن را نسبت به دیگر علاقه‌مندی‌های خود طبقه‌بندی کنید. اکنون از خود پرسید که آیا لذت کشیدن سیگار در میان اعضای خانواده و آزدن آنها برایتان می‌ارزد یا خیر.

۲-فهرستی از عللی را که ترک سیگار را برایتان مشکل کرده، تهیه کنید. مطمئناً فهرست شما، بلند بالا و مملو از نکات قابل توجه و ناامیدکننده خواهد بود، اما امید خود را از دست ندهید و سعی کنید در مقابل هم دلیلی برای ترک کردن سیگار، بیابید و بنویسید. به عنوان مثال: ممکن است که شما نوشته باشید که نیکو‌تین به شدت اعتیادآور است، خوب



چگونه سیگار را ترک کنم؟

مترجم: آرش میری خانی منبع: www.rd.com

عمیق کشیدن یا حتی چرت زدن می‌تواند جایگزین بسیار خوبی برای سیگار کشیدن شما باشد.

۸-هنگامی که زمان عمل به قرارداتان یعنی همان ترک سیگار رسید، تمامی وسایلی را که شما را زمانی تشویق به کشیدن سیگار می‌کردند، از خود دور کنید. پاکت سیگار، فندک، کبریت و جاسیگاری وسایلی هستند که شما را برای کشیدن سیگار ترغیب می‌کنند.

۹-اگر پشت میز کارتان هوس کشیدن سیگار کردید، بهتر است خود را با بازی‌های موجود در رایانه‌تان مشغول کنید. اگر به رایانه دسترسی نداشتید، به دوستان زنگ بزنید یا میوه‌ای بخورید.

۱۰-چای سبز و گیاهان مفید دم کرده، بنوشید. مصرف چای باعث می‌شود تا میزان استرس شما به طور قابل ملاحظه‌ای کاهش یابد.

۱۱-عادت سیگار کشیدن خود را با خوردن مغزها و دانه‌ها جایگزین کنید. هر زمان که خواستید سیگار بکشید خود را با خوردن انواع مغزها یا شکستن تخمه مشغول کنید. شکستن تخمه از بسیاری جهات شبیه به سیگار کشیدن است چون هم دهان و هم دست‌ها به صورت همزمان کار می‌کنند.

۱۲-آدامس دار چینی همیشه همراه داشته باشید. طعم دار چین میل شما را به کشیدن سیگار کاهش می‌دهد.

۱۳-طب سوزنی را فراموش نکنید. تجربیات ثابت کرده است که در برخی موارد طب سوزنی موجب شده تا فرد بتواند به صورت موفقیت‌آمیز سیگار را ترک کند.

۱۴-مواد حاوی جو دو سر استفاده کنید. تحقیقات نشان می‌دهد که جو دو سر حاوی موادی است که میل کشیدن به سیگار را تا حد زیادی کاهش می‌دهد.

۱۵-به کارهای مشکلی که قبلاً آن را انجام

خوبی برای ترک سیگار به شمار می‌روند. ۵-همزمان که تصمیم به ترک سیگار گرفتید دیگر سیگار را به صورت بسته‌ای نخرید. اگر شما سیگار کمتری همراه داشته باشید، حتماً کمتر هم سیگار خواهید کشید. این رویه می‌تواند تا ترک کامل سیگار با مدیریت آگاهانه فرد سیگاری ادامه یابد. به این ترتیب که فرد در یک دوره زمانی مشخص تعداد سیگارهای خود را کاهش می‌دهد.

۶-فهرستی از کارهایی که در زمان سیگار کشیدن انجام می‌دهید، تهیه کنید. پس از تهیه این لیست سعی کنید که هر بار سیگار کشیدن را با کاری دیگر که جالب هم باشد جایگزین کنید.

۷-فهرستی از کارهایی را که می‌توانید به جای سیگار کشیدن انجام دهید، تهیه کنید. نوشیدن آب یا چای، بازی با فرزندان، پیاده‌روی، شستن خودرو، جودین آدامس، شستن دست و صورت، مسواک زدن، نفس

می‌توانید مقابل آن این جمله را بنویسید که این ماده را دست کم تازمانی که عادت کنم، از راه‌های دیگری تأمین خواهم کرد. شاید هم که در لیست خود نوشته باشید، سیگار استرس مرا کاهش می‌دهد، اشکالی ندارد، می‌توانید جلوی آن بنویسید به جای کشیدن سیگار برای کاهش فشارهای عصبی، ۵ دقیقه پیاده‌روی می‌کنم، این کار باعث می‌شود که شما دلایل موجود برای ترک نکردن سیگار را به چالش بکشید.

۳-زمانی را برای ترک سیگار تعیین کنید. بهتر است بر روی برگی کاغذ با خود نوعی قرارداد ببندید که در فلان تاریخ دیگر سیگار نخواهم کشید هر طوری که مایلید می‌توانید این قرارداد را محکم و محکم‌تر بنویسید.

۴-دلایلی را که با توجه به آنها باید سیگار را ترک کنید، بر روی تکه‌های کاغذی بنویسید و آن را جلوی دست خود قرار دهید. دلایلی چون فرزندانم، نوه‌ام، همسرم و...، دلایل

هر زمان که خواستید سیگار بکشید خود را با خوردن انواع مغزها یا شکستن تخمه مشغول کنید. شکستن تخمه از بسیاری جهات شبیه به سیگار کشیدن است چون هم دهان و هم دست‌ها به صورت همزمان کار می‌کنند

داده‌اید، بیانیدشید. برای این کار می‌توانید به افرادی در خانواده خود مراجعه کنید تا آنها بتوانند به شما یادآوری کنند که در گذشته به چه مشکلاتی غلبه کرده‌اید. این کار به شما قوت قلب می‌دهد تا بتوانید با اراده‌ای محکم‌تر، سیگار را ترک کنید.

۱۶-در کارهای روزمره خود تغییر ایجاد کنید. بر روی صندلی دیگر بنشینید، صبحانه‌تان را با افراد دیگری بخورید. اگر شما

✱در بخش‌های گذشته پیرامون

ضرورت مراقبت از «لته» که سلامت دندان‌ها درگرو سلامت آن است و علل مختلفی که موجب بیماری‌های لته می‌شود، مطالبی گفته شد از جمله: تشکیل پلاک‌های میکروبی به سطح دندان‌ها، ذرات باقی‌مانده غذا در دهان و بین دندان‌ها و جرم‌های زیر لته‌ای و فوق‌لته‌ای که رژیم غذایی ناساماسب یکی از عوامل تشکیل آن است و... از این قسمت به بعد ضمن شرح کامل‌تری از نحوه تشکیل جرم‌های زیر لته‌ای و فوق لته‌ای، موضوع را با عنوان «شناخت و روش‌های پیشگیری در بیماری‌های لته» پی می‌گیریم: با تأکید بر این مهم که داشتن لته‌ی سالم موهبتی است و سلامت دندان‌ها و دهان را تضمین می‌کند.

✱ جرم پلاک میکروبی که معدنی شده‌است، به‌سطوح دندان‌های طبیعی و دندان‌های مصنوعی می‌چسبند. به طور معمول، این عارضه از ده سالگی آغاز و با افزایش سن، میزان آن بیشتر می‌شود. جرم دندانسی در کودکان

شناخت و روش‌های

پیشگیری در

بیماری‌های لته

گفته‌های پزشکان

قسمت اول

پژوهش و تألیف: دکتر بهرام

آیرملو

جراح و فوق تخصص بیماری‌های

لته - پیشگیری و بهداشت

تهیه و تنظیم: رشید بهنام

خیلی معمول نیست اما تقریباً در ۱۰۰ درصد افراد چهل ساله مشاهده می‌شود و با توجه به موقعیت لته به جرم‌های زیر لته‌ای و فوق لته‌ای طبقه‌بندی نشده‌اند.

جرم‌های فوق‌لته‌ای منشأ بزاقی دارند و منشأ جرم‌های زیر لته‌ای سرم خون است زیرا مواد معدنی برای شکل دادن به جرم فوق لته‌ای از بزاق هستند درحالی که ترشحات لته‌ای که شبیه خونابه است، منشأ اصلی جرم‌های زیر لته هستند. جرم‌های

عادت دارید پس از غذا خوردن یا کار سیگار بکشید، سعی کنید این عادت را با کارهایی مثل پیاده‌روی جایگزین کنید.

۱۷-با دوستان، همکاران، خانواده و در مجموع اطرافیان‌تان صحبت کنید. این کار باعث می‌شود که از میزان استرس موجود در خود را بکاهید و در نهایت کمتر به سراغ سیگار بروید.

۱۸-از شکست ناامید نشوید. اگر تلاش کردید که سیگار را ترک کنید، اما دوباره به سراغ آن رفتید، امیدتان را از دست ندهید. تکرار دفعات ترک سیگار باعث می‌شود که شما تجربه‌های جدیدتری در این رابطه کسب کنید.

۱۹-تمامی پول‌هایی را که پیش از ترک سیگار برای خرید این ماده دخانی هزینه می‌کردید در یک گلدان شیشه‌ای بریزید و هر روز به آن نگاه کنید.

۲۰-در هنگام ترک سیگار سعی نکنید تا با خوردن قهوه بیش از حد کافئین اضافی به بدن خود برسانید. افزایش ناگهانی میزان کافئین در بدن موجب عصبانیت شدید و پرخاشگری در شما را فراهم می‌آورد.

۲۱-اجازه ندهید تا دوستان و اطرافیان‌تان در اطراف شما سیگار بکشند. اگر در اطراف شما افراد سیگاری وجود داشته باشند، شما نیز ترغیب می‌شوید که دوباره سیگار بکشید.

۲۲-سعی کنید سیگار را با میان وعده‌های کم‌کالری و مفید جایگزین کنید. هویج، پسته و تخمه آفتابگردان میان وعده‌های خوبی برای شما خواهند بود.

۲۳-ورزش کنید. ورزش کردن موجب می‌شود تا کمتر میل به کشیدن سیگار پیدا کنید.

۲۴-سیگار را زمانی ترک کنید که حالتان از لحاظ روحی و جسمی خوب است. تحقیقات جدید نشان داده افرادی در ترک سیگار موفق بوده‌اند که در زمان ترک استرس کمی داشته‌اند.

۲۵-این فهرست را بنویسید یا چاپ کنید و در محلی قرار دهید که بیشتر ساعات روز جلوی چشمانتان باشد:

- سیگار باعث بیماری‌های شدید دهان، دندان، سرطان و قلب می‌شود -استخوان‌ها را درگیر می‌کند -به خلق و خو و حافظه شما تأثیر می‌گذارد

- باعث افزایش ریسک ابتلا به آلزایمر

می‌شود

- حس بویایی و چشایی شما را مختل

می‌کند

- فشار خون را افزایش می‌دهد

-میزان خطرپذیری مقابل دیابت را

افزایش می‌دهد

-کودکانتان را می‌آزارد.

امید است که راهکارهای یاد شده بتواند

به شما در ترک موفق سیگار کمک کند.



سرطان‌های دستگاه گوارش

سرطان چیست؟

بخش بیست و ششم - دکتر ناصر ابراهیمی در یانی - دکتر سید مؤید علویان

تشخیص

آزمایش‌های خونی خاصی برای تشخیص قطعی سرطان کیسه صفرا وجود ندارد ولی با انسداد مجاری صفراوی ممکن است مقدار بیلی‌روبین و آلکالن فسفاتاز خون افزایش یابد. برای تشخیص بیماری از سونوگرافی و یاسی‌تی‌اسکن استفاده می‌شود.

درمان

متأسفانه در مان مناسبی برای بیماری وجود ندارد و جراحی در اغلب موارد

کوتاه و خواندنی

تولد احساس ارزشمندی

روزمرگی معمولاً یک احساس گذرا است که فرد حالت رخوت، انگیزه کمتر و بی حالی را تجربه می کند. همه ما روزهایی از سال را با این احساس تجربه و حس می کنیم که امور زندگی یکنواخت و تکراری است و هیجانی در آن وجود ندارد. این حس تا حدودی طبیعی است، لیکن گسترش و افزایش این احساس روزمرگی و یکنواختی منجر به ایجاد تمایلات افسردگی خواهد شد و گاه این حس ناشی از افسردگی است یعنی علامت بروز افسردگی است. باید توجه داشت که این حالت به نحوه زندگی کردن افراد مربوط می شود و معمولاً زنان خانه دار و کارمندان بیشتر از دیگر افراد جامعه احساس تکراری بودن را در روزهای زندگی تجربه می کنند و در بیشتر موارد نیز همان گونه که گفته شد افراد افسرده معمولاً در گزارش از احساسات خود حالت روزمرگی را عنوان می کنند. تغییر در سبک زندگی یکی از راه های جلوگیری از این احساس است. در چنین شرایطی افراد باید رفته رفته روش زندگی کردن خود را تغییر دهند.

هر روز که می گذرد اندکی به سن افراد افزوده می شود پس هرگز تصمیم های مهم را برای ایجاد زندگی بهتر نباید به تأخیر انداخت. نخستین گام برای برخوردار شدن از معنای واقعی زندگی و دور شدن از روزمرگی، داشتن آگاهی و دانایی است. همه افراد نقاط ضعف و کمبودهایی دارند و از توانمندی های منحصر به فردی برخوردار هستند.

در هر کاری خلاقیت به خرج دهید چه در محیط خانه چه محیط کار و این خلاقیت را به قصد به دست آوردن منافع مالی نداشته باشید. کار جدیدی انجام دهید، حتی این موضوع می تواند به تغییر چیدمان یک اتاق یا منزل محدود شود.

یک برنامه ورزشی داشته باشید. هر روز ۱۵ تا ۳۰ دقیقه ورزش کنید، بهتر است صبح اول وقت این کار را انجام دهید. زیرا انگیزه فرد را در طول روز چند برابر می کند. روابط اجتماعی خود را افزایش دهید. با دوستان و اقوام دورتر تماس گرفته و دیدار داشته باشید. با افراد جدید آشنا شوید و در کنار آنها به تفریح یا قدم زدن یا گفت و گو کردن بپردازید. بزرگ ترین مانعی که باعث می شود تغییرات مثبتی در زندگی خود ایجاد نکنیم نداشتن انگیزه است، بیشتر ماقط به این دلیل که نمی توانیم قالب ذهنی خود را ترک کنیم، نمی توانیم در زندگی به موفقیتی که خواهان آن هستیم دست یابیم. مثلاً بسیاری از افراد سال ها به فکر کاهش وزن هستند ولی هیچ گاه برنامه مدونی برای این کار ندارند یا همیشه آن را نیمه کاره رها می کنند.



برخی از افراد معمولاً برای این که زیاد زحمت تغییر را به خود ندهند، خود را با این توجیه فریب می دهند که زندگی متعلق به کسانی است که شانس زیادی دارند و من چون خوش شانس نیستم باید به وضع موجود رضایت دهم. گاهی فقط یک تلنگر باعث می شود گام مهمی در زندگی برداریم و موفق شویم. کمی ریسک پذیر باشید و موقعیت تجربه های جدید را برای خود فراهم کنید. شجاعت داشته باشید و حتی از شجاعت خود سخن بگویید. این باور مثبت رادر شما تقویت می کند و به زودی می بینید که دیگر روزهای یکسانی نخواهید داشت.

سلامت نیوز

تصمیم گیری، قدرت بیان، قدرت، «نه» گفتن در تقاضاهای نابجا، شناخت اهداف خود، آموختن واقعیت ها، شناسایی استرس و...
بخش دوم: مهارت های خانوادگی - این نوع مهارت ها مربوط به کیان خانواده بوده و در پایداری بنیان خانواده و تحکیم و تعمیق علقه های درون خانوادگی نقش اساسی دارند و هر اندازه اعضاء خانواده به این گونه مهارت ها آشناتر باشند به همان میزان زندگی پویایی خواهند داشت و در صورت ناآشنایی اعضاء خانواده به این مهارت ها، پایه های زندگی متزلزل شده و عواقب خطرناکی همچون؛ درگیری های خانوادگی، تشنجات، ازهم پاشیدگی خانواده، طلاق، فرار فرزندان از خانه و... را به دنبال خواهد داشت، از جمله این مهارت ها عبارتند از: چگونگی رفتار با فرزندان، چگونگی رفتار با والدین، شیوه های همسررداری، تنظیم روابط بین فرزندان، پذیرش فرزندان، شناخت سطح درک و میزان فهم فرزندان، جهت دهی مثبت به احساسات و گرایشات فرزندان، آیین فرزندپروری، رفاقت با اعضاء خانواده و...

بخش سوم: مهارت های اجتماعی - این نوع مهارت ها ففونی هستند که افراد جامعه در تعامل با یکدیگر و با استفاده از آنها، زندگی گروهی بهتری را به دست می آورند و هر فردی حوزه تعامل خود با دیگران را مشخص کرده و در چارچوب قواعد اجتماعی تأثیر دارد. هرچه قدر افراد یک جامعه به این گونه مهارت ها تجهیز شوند و نقش های خود را به خوبی ایفا کنند به همان اندازه جامعه ای باثبات و پویا خواهند داشت و برعکس ناآشنایی اعضاء جامعه به این مهارت ها، آن جامعه در مسیر انحطاط و فروپاشی پیش خواهد رفت یا به یک جامعه سرد و بی روح تبدیل خواهد شد. از جمله این مهارت ها می توان به عناوین زیر اشاره کرد:

توانایی برقراری ارتباط اجتماعی و بین فردی، همدلی و همنوایی، آیین دوست یابی، چگونگی نگهداری یک دوست خوب، آداب معاشرت، و طیفه شناسی، رعایت حقوق دیگران، آداب سخن گفتن، آشنایی با ارتباطات غیر کلامی (زبان بدن)، آشنایی به رفتارها (انفعالی، پرخاشگرانه، قاطعانه)، شناخت ویژگی های یک دوست خوب، شیوه های مقابله با خسونت، مهارت مذاکره کردن، چگونگی بیان خواسته ها و شناخت توقعات، سلام کردن، لبخند زدن، عذرخواهی کردن و...

بخش چهارم: مهارت های روابط شغلی - این نوع مهارت ها باعث می شوند تا فرد در محیط کاری خود، به شکل مؤثر و کارآمد ظاهر شده و با استفاده از توان خود و شناخت موقعیت شغلی همکاران، در انجام وظایف به نحو احسن ظاهر شود و با رعایت حریم دیگران و شناخت ظرفیت و توانایی آنان در جهت اهداف شغلی محیط کار، گام بردارد و در این خصوص هرچه قدر فرد با مهارت های بیشتری آشنا باشد به همان میزان در امور شغلی و روابط درون سازمانی خود، موفق تر خواهد بود که در این زمینه می توان به مهارت های زیر اشاره کرد:

شیوه تعامل با همکاران، شیوه برخورد با زیردستان، شیوه برخورد با فرادستان، آشنایی به فرهنگ پذیرفته شده همکاران، درک طبقه اجتماعی همکاران، درک اینکه ظرفیت و تیپ شخصیتی همکاران به یک شکل نیست، آشنایی به ضوابط اداری، شناخت جایگاه اجتماعی همکاران و...

بطور کلی یک فرد زمانی به بیشترین سطح رضایتمندی می رسد که در چهار بخش مذکور مهارت های لازم را کسب کند تا به این احساس لذت بخش برسد که در اثر گذاری بر دیگران و پذیرش از سوی دیگران، توانا بوده است.

منبع:

(وبلاگ مقالات اجتماعی - ترجمه حسین شاهی بروتی)

چه از ابعاد اجتماعی، ضمن اینکه در محیط کاری، خانوادگی یا اجتماعی توانایی حل مشکلات و تأثیر و تأثر سالم داشته باشد، به این احساس رضایت بخش نیز برسد که در کنار اثر گذاری مثبت خود به دیگران، می تواند از جانب دیگران پذیرش بهتری نیز داشته باشد.

کاملاً روشن است بسیاری از مشکلات امروزی جامعه، از ناآشنایی افراد از چگونگی زندگی کردن مؤثر، سرچشمه می گیرد. گروهی از افراد در حل مسائل فردی خود ناتوان هستند، گروهی در تعامل صحیح

هستند که برای افزایش توانایی های روانی و اجتماعی افراد، آموزش داده می شوند و فرد را قادر می سازند تا به صورت مؤثر و کارآمد با مشکلات و مسائل زندگی روبرو شود و در تعامل با محیط پیرامون کارکرد مطلوبی داشته باشد. این نوع مهارت ها در واقع مهارت های شخصی، خانوادگی و اجتماعی هستند که شایسته است همه آحاد یک جامعه آنها را یاد بگیرند تا بتوانند در خصوص زندگی فردی و در تعامل با انسان های دیگر به صورت شایسته و مطمئن عمل کنند.

هنر خوب زندگی کردن



مهارت های زندگی، مهارت هایی هستند که برای افزایش توانایی های روانی و اجتماعی افراد، آموزش داده می شوند و فرد را قادر می سازند تا به صورت مؤثر و کارآمد با مشکلات و مسائل زندگی روبرو شود و در تعامل با محیط پیرامون کارکرد مطلوبی داشته باشد

با اعضاء خانواده مشکل دارند، افرادی هستند که در محیط اجتماعی پیرامون خود در تعامل با افراد ناتوان هستند و در ایفای نقش های محوّل و محقق خود ضعیف عمل می کنند و کسانی نیز یافت می شوند که در بیشتر زمینه ها با بحران روبرو هستند. بنابراین باید به این گونه افراد کمک کرد تا با کسب مهارت های اساسی زندگی به شکلی مؤثر در جامعه حضور پیدا کنند.

در مجموع، افرادی که بخواهند چه در بخش خصوصی، چه در بخش اجتماعی، چه در بخش کاری و چه در محیط خانوادگی اثر گذاری و پذیرش بهتری داشته باشند، شایسته است در چهار بخش اساسی زیر مهارت هایی داشته باشند:

بخش اول: مهارت های شخصی - مهارت های شخصی به آن دسته از مهارت ها اطلاق می شود که اگر فرد به آن مهارت ها مسلح شود در زندگی فردی خویش، موفق عمل خواهد کرد، در غیر این صورت در حل مسائل فردی خویش عاجز بوده و دچار مشکلاتی خواهد شد. از جمله این مهارت ها می توان از عنوان های زیر نام برد:

تفکر خلاق، حل مسئله، قدرت

ناآشنایی و مجهز نبودن فرد به مهارت های زندگی، یکی از مهمترین مسائلی است که باعث می شود تا یک فرد نتواند آنچنان که لازم است با محیط پیرامون خود تعامل مناسبی داشته باشد و در عین حال در حل مشکلات فردی و درونی خود به خوبی عمل نکند و به عبارت دیگر نتواند طوری رفتار کند که هم مورد پذیرش و محبوبیت دیگران واقع شود و هم اثر گذاری قابل قبولی داشته باشد. به عنوان مثال در هفت سال دوم زندگی یک انسان، یک سلسله تغییرات قابل توجهی در جسم و روان او پدیدار می شود و در عین حال وارد یک محیط اجتماعی گسترده تری به نام مدرسه می شود در این شرایط خاص و متفاوت از گذشته، نگرش نوجوان به خود و محیط اطراف دگرگون می شود و با ورود به مدرسه، گستره زندگی و تعامل او با افراد زیادت می شود و به همین ترتیب در تمامی مراحل رشد و در طول زندگی یک انسان در موقعیت ها و شرایط مختلفی قرار می گیرد یا تغییرات قابل توجهی در جسم و روان و اندیشه او بوجود می آید.

بنابراین نیاز است فرد با آموزش مهارت های خاصی چه از ابعاد شخصی و

هر کس که هنر خوب زندگی کردن را بداند، می تواند ضمن تأثیر گذاری مثبت بر دیگران، پذیرش بهتری نیز داشته باشد. با یک نگاه سطحی به اطرافیان به خوبی درمی یابیم که بعضی از افراد همچون شناگرانی هستند که تنها تلاش می کنند تا غرق نشوند و عده دیگری هستند در عین حال که شنا می کنند به اطراف خود مسلط بوده و حتی بازی و تفریح نیز می کنند، بعضی از افراد هنگام رانندگی تنها و تنها به روبرو خیره شده و از اطراف خود غافل هستند اما عده ای ضمن رانندگی نه تنها به تمامی جوانب تسلط دارند به همراه استماع آهنگ پخش اتومبیل خود، با تلفن همراه هم صحبت کرده و حتی توأمان با آشنای کنار خیابان نیز از طریق ایما و اشاره احوال پرس می کنند. برخی کار را توأم با تفریح انجام می دهند و گروهی چنان تفریح می کنند که گویا در حال کار کردن هستند. عده ای به راحتی تسلیم تقاضای دیگران می شوند، برخی قدرت تصمیم گیری قاطع و حتی در صورت نیاز قدرت «نه» گفتن را دارند. عده ای با کوچکترین محرکی عصبانی شده و سریع از کوره در می روند و برخی نیز با شدیدترین برخوردها و مخرب ترین ترفندها، آرامش خود را حفظ می کنند. عده ای زندگی می کنند به دلیل اینکه نفس می کشند و گروهی تلاش می کنند تا به عالی ترین مقام یعنی قرب الهی برسند. بخش بزرگی از این تفاوت های رفتاری به تجهیز انسان ها یا مجهز نبودن آنها به مهارت های اساسی زندگی برمی گردد، آنانی که به این مهارت ها آگاهی داشته باشند در درون اجتماع کارکردهای مطلوب تری خواهند داشت. از دیدگاه روانشناسان افرادی که به نحو بسیار شایسته و مقبول با دیگران تعامل داشته باشند و در محیط پیرامون خود به گونه ای رفتار کنند که ضمن حفظ آرامش خود و بروز توانمندی ها، مورد پسند اجتماع نیز واقع شوند آنانی هستند که از کارکرد مطلوب برخوردارند. روانشناسان انسان گرایی چون: مازلو، یونگ، فرانکل، آدلر، راجرز در خصوص افراد برخوردار از کارکرد مطلوب چنین نظرانی دارند:

اینان کسانی هستند که:

- توانایی برقراری روابط سالم و صمیمانه با دیگران را دارند.

- به قدری توانا هستند که می توانند زندگی فردی خود را به صورت هوشیارانه مهار کنند.

- نقاط قوت و ضعف خود را به خوبی می شناسند و ادراک خوبی از خود و محیط اطراف دارند.

- قدرت سازگاری بهتری دارند و در عین حال در برابر دیگران بردبار هستند.

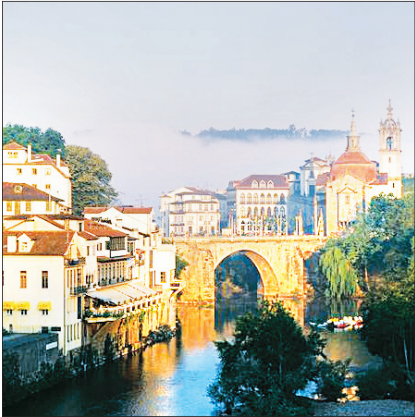
- ضمن اینکه تلاش می کنند از تنش ها دور باشند از طریق روش های اصولی به دنبال هدف های مثبت هستند.

برای اینکه بتوان از کارکرد مطلوبی برخوردار شد نیاز است با بسیاری از افرادی که روزانه برخورد مختصری با آنان می شود، به شیوه های مناسبی تعامل ایجاد کرد. و در همین حال در رابطه با افرادی که ارتباطات منظم تری بین آنها حاکم است لازم است یک زمینه مشارکتی مناسب تری در فعالیت های اجتماعی پدید آورد و افزون بر آنها، ضروری است با عده قلیلی از افراد که در مرکزی ترین نقاط دایره زندگی حضور دارند، رابطه ای ویژه و عاطفی نزدیکی برقرار کرد. از دیدگاه کمال گرایی، ایجاد روابط بهینه از ویژگی های اصلی کارکرد آرمانی است و ایجاد چنین روابط مطلوبی و تأثیر و تأثر مفیدی میسر نخواهد بود مگر اینکه افراد با دانش مهارت های اساسی زندگی آشنا بوده یا اینکه در آموزش آنها تلاش کنند. به طور کلی مهارت های زندگی، مهارت هایی

◀◀ **آداب و رسوم ملل**
پرتغال، کشوری در عمق تاریخ اروپا

بخش دوم

ترجمه وگردآوری: آرش میری خانی



پرتغال کشوری آتشفشانی است و در حال حاضر دارای چندین آتشفشان نیمه فعال است. آخرین بار آتشفشان «فایال» در سال ۱۹۵۸ فعال شد. زیان رسمی در پرتغال، پرتغالی است، اما در برخی مناطق این کشور نیز به زبان «میراندی» صحبت می‌شود. مذهب رسمی مردم پرتغال مسیحی کاتولیک است و حدود ۸۴/۵درصد از پرتغالی‌ها پیرو این مذهب هستند. این در حالی است که ۲/۲درصد از پرتغالی‌ها پیرو دیگر شاخه‌های مسیحیت‌اند. ۶۱درصد از مردم پرتغال شهرنشین هستند و بقیه در روستاها زندگی می‌کنند. سن امید به زندگی در پرتغال ۷۸ سال است که رقم خوبی محسوب می‌شود. از دیگر سو، ۹۵/۲در صد از مردم پرتغال با سوادند که این رقم در مقایسه با جوامع پیشرفته، چندان قابل قبول نیست.



پرتغال دارای فرهنگ و تمدنی قدیمی است. بر اساس شواهد موجود این کشور حتی پیش از رم باستان هم دارای فرهنگ خاص خود بوده است. کارشناسان ابراز عقیده می‌کنند که پرتغال همواره جزئی از هنر، موسیقی و تئاتر اروپا بوده است. موسیقی قومی پرتغال بسیار قدیمی است. بیشتر خیابان‌های پرتغال مملو از ساختمان‌ها و بناهای قدیمی است و می‌توان به آسانی بیشتر شهرهای این کشور اروپایی موزه‌های بزرگ و زیبا را یافت.

پرتغالی‌ها جمعیتی فرهنگ‌دوست هستند به طوری که رفتن به سینما، تئاتر و کنسرت موسیقی متعلق به طبقه اقلیت این کشور نیست و جنبه‌ای عمومی دارد.

در شهرهای کوچک‌تر و حتی روستاها که ممکن است دسترسی به سالن‌های سینما و تئاتر میسر نباشد، مردم با تشکیل گروه‌های سنتی به ناوختن موسیقی می‌پردازند. فسفیتال‌های محلی در پرتغال بسیار رایج هستند و مردم از آنها به شدت استقبال می‌کنند.



آیین تشت گذاری

آیین تشت گذاری به یاد تشته لبان کربلا و جانبازی حضرت ابوالفضل معمولاً توسط آذری ها انجام می‌شود. در این آیین تشت‌های بزرگی را می‌کنند و به صورت نمادین بر سر کسانی که از دوستداران امام حسین(ع) هستند، می‌گذارند. تشت‌ها را از چند روز قبل در محلی آماده می‌کنند و ریش سفیدان محل تشت‌ها را به دوش می‌گیرند و علما و سالخوردگان و بزرگان در جلو و پشت سر سینه‌زنان یا زنجیرزنان به سمت مسجد حرکت می‌کنند.روی تشت‌ها تخته تمیزی قرار می‌دهند و روی تخته‌ها شمعدان می‌گذارند و هنگام غروب کنار تشت صف می‌کشند و فاتحه می‌خوانند.این تشتت های آب در نظر مردم، جلوه مظلومیت و معصومیت حضرت امام حسین (ع) است.



ادامه از صفحه اول

تعریه به عنوان یکی از انواع قدیمی نمایش ایرانی که با اعتقادات و مذهب در ایران آمیخته شده است، همواره مورد توجه محققان بوده است. این نوع از نمایش ایرانی که از زیرمجموعه‌های «شبه‌خوانی» است، با شعر و موسیقی همراه است و غالب داستان‌های آن را شرح مصیبت امامان و معصومان تشکیل می‌دهد. با این حال گونه‌های قدیمی‌تری از این نوع نمایش در دست است که داستان سیاوش را روایت می‌کند و نیز برخی از تعزیه‌های شادی‌آور نیز در میان ایرانیان رواج داشته است.

این آیین نمادین در بیشتر شهرها و روستاهای کشور برگزار می‌شود و با استقبال فراوان مردم همراه است.

منبرخانه

«منبرخانه» خانه‌ای است مسکونی که در آنجا منبری به نام امام حسین(ع) قرار داده می‌شود و زنان، آیین عزاداری ماه محرم و صفر را در این مکان برگزار می‌کنند. این رسم از قدیم در شهرهای مختلف از جمله شاهرود جاری بوده است و نحوه برپا شدن این منبرخانه‌ها یا به صورت ندری است که حاجتمندی پس از حاجت گرفتن، با برپایی آن ادای نذر می‌کند، یا برای مصرف منافع یک موقوفه ایجاد می‌شود. پس از برپا شدن منبرخانه، ادامه و بقای آن وابسته به نذرها و کمک‌های مردم است و حاجتمندان برای حاجت‌خواهی به اشکال مختلف چیزهای نذر منبرخانه می‌کنند و موقوفاتی را به آن اختصاص می‌دهند.

زنان در مورد منبرخانه اعتقادات خاص دارند، از جمله استفاده از وسایل آن را برای امور شخصی

علم داری

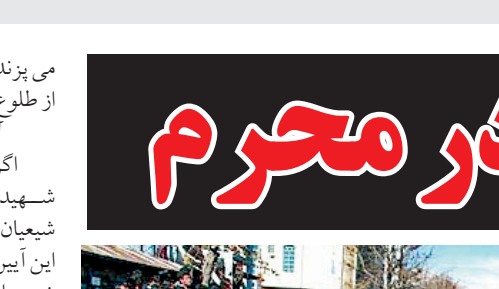
از آغاز محرم، علم یا علامت را از مسجد یا تکیه بیرون می‌برند، غبار آن را می‌زایند و به آن گلاب می‌زنند. سپس کسانی که نذر دارند، به آن دستمال یا روسری می‌بندند که در اصطلاح محلی به آن «علم بستن» می‌گویند. در مکانی که علم بستن انجام می‌گیرد، روضه زانه هم برگزار می‌شود و از عزاداران با شربت پذیرایی می‌شود. بعد از بستن علم گروهی متشکل از علمدار، کیسه دار، جاوش زن و عده ای از مردم که علم را همراهی می‌کنند با نوحه خوانی علم را در شهر می‌گردانند. در نخستین روز علم بندی علم را به خانه‌هایی می‌برند که در سال قبل عزیزی را از دست داده‌اند و روزهای بعد به خانه های دیگر اختصاص دارد. با ورود علم به هر خانه اهل خانه آن را می‌بوسند و اگر نذر و نیازی داشته باشند، به کیسه دار علم می‌دهند.



نخل بندی و نخل گردانی

نخل گردانی یکی از آداب مشهور عزاداری برای امام سوم شیعیان در ایران است که به طور عمده در شهرهای مرکزی ایران، یزد، نائین، کاشان و شهرها، شهرک‌ها و حتی برخی روستاهای مناطق کویری و همین طور در مازندران انجام می‌شود.

نخل عبارت است از اتاق کوچکی که مقطع عمودی هم در دو طرف آن شبیه یک سرو است و از چوب و دیوارهایی شبکهدار ساخته می‌شود. برخی از نخل‌ها بسیار بزرگ و به اندازه یک اتاق سه در چهار هستند. نخل را با انواع پارچه، شال و ترمه می‌آرایند و در روزهای غزا مخصوصاً عاشورا آن را طی ادبی بر دوش می‌کشند و همراه عزاداران در شهر می‌گردانند و در پایان نخل گردانی وجود دارد که نشان می‌دهد ادامه سیاوشان‌های بسیار کهن است. در کاشان تا حدود سال ۱۳۰۰ هجری خورشیدی اسی پیشاپیش نخل حرکت داده می‌شد. این اسب همان است که در همه آیین‌های مناز از سیاوشان وجود دارد. استحاله تابوت سیاوش به



به گزارش خبرگزاری میراث فرهنگی، بسیاری از اهل تسنن هم در شب های محرم با لباس مشکی به مساجد و حسینای شیعه‌ها می‌روند.

در یکی از هیئت های ترکمن صحرا نخل یا خیمه ای است به طول دو و عرض یک متر که با پارچه های سبز و مشکی تزیین شده است. زنان ترکمن معتقدند که با عبور از زیر این نخل شفا می‌گیرند.

آنها همچنین در این ماه از اثاث کشی به خانه نوس خودداری می‌کنند و معتقدند که به این کار حرمت امام حسین (ع) و یارانش شکسته می‌شود. ترکمن ها با تجمع در مساجد، مستمندان را اطعام می‌کنند.

کرمان است، حاجتمندان در شام غریبان (غروب عاشورا) در چهل تکیه و منبر شهر برای گرفتن دادن نذوراتی چون حلوا، خرما، شربت، میوه و… از هیات عزادار، پذیرایی می‌کنند. تاریخچه قوم بیل و کلنگ به زمان وقوع حادثه عاشورا باز می‌گردد که قوم بنی اسد با بیل و کلنگ به کربلا رفتند تا به صورت نمادین پیکر شهیدا را دفن کنند. این آیین اول تیرماه مختلف از جمله ساری، کرمان، مهریز و … گزارش شده است.

در آیین «چل منبرون» که مخصوص شهر

ناصرالدین شاه و تعزیه و محرم

سه ذرع بین آن برای عبور اهل حرم می گذاشتند. هنگام رفتن به تکیه بانوان یا مهمان‌های خود دسته دسته از میان تجیرها می‌گذاشتند و کنیزان سینی‌های عدس و برنج پو داده و لوازم چای به دست از دنبالشان روان بودند. گاه شاه در ابتدای تجیر به تماشا می‌ایستاد و با هر دسته از راه مزاح سخن

زن‌های شهر از صبح باقالیچه و غذایی

می‌گفت. چون اهل محرم‌را به طبقات بالای تکیه می‌فرستاد، طیفه شکسته را بر چیده تاق جدید را به جایش استوار ساخت. هر یک از تاق‌نماهای تکیه به شاهزاده یا به امیر و وزیر یا به حکمرانی تعلق داشت که با جار و چسراغ و آیینه و گلدان و قالیچه و دیگران را از زینت می‌کردند و چهل چراغ‌ها و قندیل‌ها از سقف آن آویخته عکس صاحب تاق‌نما یا یکی از پدران‌ش را بالای آن قرار می‌دادند. حکام، پیشکاداران و وزیر مرکز حکمرانی برای بستن تاق‌نماها به تهران می‌فرستادند. در بزرگ به خرج شاه آراسته می‌شد. بر گرد تخت وسط که جایگاه تعزیه‌خوان‌ها بود شش چراغ برق بزرگ می‌آویختند و در ایام عاشورا روز و شب تعزیه‌داری معمول می‌شد. روزها از ساعت دو بعداز ظهر تا نزدیک غروب و شب‌ها از دو ساعت شب گذشته تا نیمه شب تعزیه‌خوانی ادامه داشت.

تاق نماهای طبقه اول تا سوم مخصوص اهل اندرون بود که بانوان در طبقه اول و دوم و خدمه در طبقه سوم قرار می‌گرفتند. در دهه اول ماه محرم بالغ بر دو هزار تن از خانم‌های وزرا و اشراف و همراهان‌شان به اندرون می‌آمدند.

از در بزرگ نارنجستان تا در تکیه دولت در دو سوی تجیری سرخ‌فام کشیده و خیابانی به عرض

مختصر می‌آمدند و جامی گرفتند و بیشتر آنان رقصه جام می‌ماندند. منبری بیست پله از سنگ مرمر یکپارچه که نظام‌الدوله معیرالممالک در زمان حکومت خود در یزد سفارش داده و با وسایط نقلیه آن عصر به تهران حمل کرده بود، در صدر تکیه قرار داشت. اطراف آن متجاوز از سیصد روضه‌خوان گرد می‌آمدند و برای گرم کردن مجلس یکی پس از دیگری به منبر می‌رفتند و پس از خواندن چند شعر مرثیه به زیر می‌آمدند تا آن که شاه به تکیه، این بساط را از وجود خود برپا می‌داشت.

در این هنگام پنجاه فراش سرخ‌پوش هر یک صندلی زرینی به دست از پله‌ها بالا آمده آنها را گرد تخت می‌چیدند سپس حاجب‌الدوله فراشبازی که رئیس بر هشتصد فراش بود همراه نایب‌های فراش خانه با لباس سیاه و عصا بر دست وارد می‌شد. سید اقرباب در وسط تخت به نوحه‌سرایی می‌ایستاد و فراش‌ها با سرادری‌های ماهوت سرخ براق گردش به سینه‌زنی حلقه می‌بستند. سید «قرباب» نیز بیتهی چند از محتشم یاد می‌کرد و در پایان فراش‌ها هم آهنگ فریاد «یا حسین» سر می‌داد و سینه‌زنان نیز بیرون می‌رفتند، آن گاه دسته زنبور کچیان به درون می‌آمد.

روز هفتم محرم خلعت‌های شاهانه میان مباشران تکیه تقسیم می‌شد. بدین ترتیب که سه و زری‌های قدیمی و پرهای الوان مزین بود، آهسته می‌شدند و یک دور دور تخت می‌گشتند و بر آن می‌پیش می‌آوردند تیغه‌اش با لنگری مخصوص به

دما زنی

دما طبل جنوبی‌هاست که برای ساختن آن، پوست تازه گوسفند را پس از این که بشمشیر را گرفتند، خیس می‌کنند و روی قوطی یا چوبی که داخلش خالی شده است، می‌کشند و در کنار گرمای بخاری قرار می‌دهند تا قالب بگیرد.

دما زنی یکی از شیوه‌های ناوختن موسیقی عزاد راهم‌رز و دیگر شهرهای جنوب کشور است. در هیات‌های راهم‌رزی‌ها، شکون زن، رهبر موسیقی عزاداران است.

ا‌هر وقت که بخواهد با دامامی که در دست دارد سبک آهنگ‌ها را تغییر می‌دهد. قنبرزن، بالای هیات می‌ایستد و سنخ کوچکی می‌زند. دو چوب و سه چوب سبک‌های موسیقی عزاداری محرم است.



تهرانیان قدیم در ماه محرم مهربانی نذر می کردند

و تشت گل برای این کار تهیه کردن و سر راه دسته‌ها در اختیار گذاردند، سر برهنه، پا برهنه راه رفتن، سینه زدن، زنجیر زدن، زیر علم و کتل و بیرق رفتن، تمامی دو ماه را بدون نظافت و استحمام گل و لجنی ماندن، و دیگر، یک یا چند بار ختم قرآن کردن، همه روزه (زیارت وارث) خواندن، عهده دار شدن خدمتی از خدمات عزانه‌ها و دسته‌ها مانند اداره کردن سسماور، «قهوه چای گری»، جای دادن، استکان جمع کردن، آب دادن، جارو کشی، قلیان چساق کردن و قلیان دادن، کفش جفت کردن، و دیگر، تهیه قلیان و منقل، تا کوچک ترین و بی قیمت ترین اشیاء مانند آفتابه بصرای مستراح و جارو و نمک و آب دیگ های آش و پلو و آنچه را که توانایی آن را داشته باشند.»

شهری به نوع دیگری از نذورات نیز اشاره می‌کنند و در این باره به این موارد اشاره می‌کنند: «نذر سکوت در تمامی دوازده روزه عزرا یا تا آخر محرم و صفر، تقلیل غذا، تشنگی، گرسنگی، بیخوابی، کمک به هموعان و معجزه، مانند عصا کشی لایپیانان و ملاحان و روضه خوان‌های نابینا، پوشاندن در سوراخ های راه آب برای حفظ سقوط مردم در آنها، نصب چند شعله چراغ نفتی در معابر و پیچ کوچه‌ها و زیر تاقی، ها دادن نان و گوشت به سگ‌ها، سرکشی به زندانیان و بیماران بی بیضاعت و پرداخت بدهی و تهیه دوا و غذا برای آنها و دیگر واسطه اصلاح و وفاق و صفا شدن میان زنان و شوهران و دوستان و برادران مکدر و از این قبیل تا نفعی از آن به غیر برسد.»



تکیه دولت و دسته‌ای به قصد مجلس تعزیه‌داری که نایب‌السلطنه در سیدنصرالدین برپا می‌ساخت و رهسپار می‌شدند. گروهی نیز بدن را سوراخ کرده قهه و کارق و قلی‌های گران از آن می‌گذاردند. هر ساله تیغ‌زن‌ها بنا به رسم تنی چند زندانی از دولت می‌خواستند و شاه نیز به آنها می‌بخشید.

انیس‌الدوله و شکوه‌السلطنه و همتر‌های آن در حیات و تالار جنبی مجلس تعزیه‌داری باشکوهی متعقد می‌ساختند و بسیاری از بانوان دیگر در خانه خود روضه‌خوانی‌های مختصر برپا می‌داشتند. اهل اندرون و خانم‌هایی که از خارج دعوت می‌شدند به نوبت در هر یک از مجالس مزبور برای استماع ذکر مصیبت شرکت جسته‌پس از ختم مجلس به خوردن قاهوت و برنج و عدس پو داده و کشیدن غلیان می‌نخستند.

خیمه سوزی

خیمه کوبی، خیمه برداری و خیمه سوزی از آیین های مردم شهرهای مختلف برای زنده نگه داشتن یاد عاشورا است. در این آیین، از آغاز ماه محرم خیمه‌ها در مکان‌های خاصی افراشته می‌شوند و یک روز بعد از آیین عاشورا، به یاد آتش زدن خیمه‌های امام حسین (ع) و یارانش، به آتش کشیده می‌شوند و همراه با آن شعر و نوحه می‌خوانند و عزاداری می‌کنند. آیین خیمه‌سوزی یادآور هجوم و حشیا به لشکریان عمرین سعد به خیمه‌های اباعبدالله (ع) است.

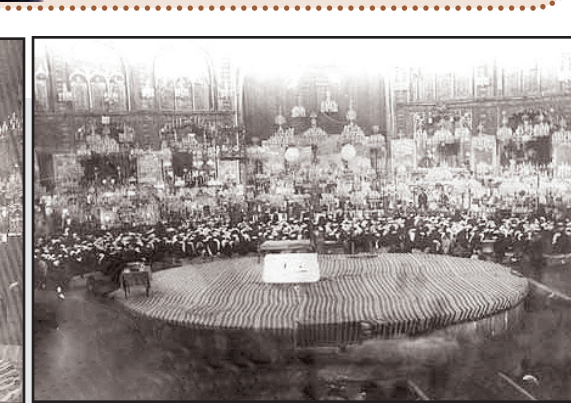
خیمه‌ها که از چند روز قبل در محل خیمه‌گاه برپا می‌شود، در این روز مورد هجوم دسته‌ای چندصد نفری که خود را به لباس لشکریان ابن سعد در آورده‌اند قرار گرفته و به آتش کشیده می‌شود.



از گذشته‌های خیلی دور، داستان‌های زیادی به گوش رسیده‌است که همه تأییدی داشته‌اند بر کمک و یاری اهل بیت به مردمی که در پی جبهه برای رفع گرفتاری‌هایشان بوده‌اند. این تعلق خاطر نه تنها هیچ گاه زوال نیافته که همراه رو به اعتلا گذاشته است.

امروزه نیز با وجود وزیدن امواج مدرنیته و مدرنیزاسیون از همه سو، باز هم بسیاری از مردم در تنگناهای بیماری و گرفتاری دست‌نیز به سوی آستان اهل بیت دراز می‌کنند و شفا و کارگشایی را از آنان طلب می‌کنند. با خواندن مطالبی از جنبه‌های مختلف زندگی مردم در تهران قدیم این شباهت‌ها در وجوه مختلف بیشتر برابیمان آشکار می‌شوند.

نذرکردن در ماه محرم و صفر و اعتقاد به این که نذورات در این دو ماه بهتر مورد قبول قرار می‌گیرند یکی از جنبه‌های این تعلق خاطر مردم به اهل بیت است. جعفر شهری در جلد دوم «تهران قدیم» درباره نذورات تهران‌ها می‌نویسد: «آب دادن، شربت دادن، سقایی، دادن نان و ماست، انواع آش‌ها مانند آش کشک، آش شله قلمکار، شیربرنج، آش اسام زین‌العابدین، مخصوصاً آش «ابو دره» که مولایم این دو آش را هم گدایی می‌کردند. خرما، حلوا، کشک، پنیر، اگر فصل میوه بود انجیر، انواع چلو و پلو، امثال عدس پلو، رشته پلو، لوبیا پلو و … و دیگر گاه پاشیدن به سر دسته‌های سینه زن، گل مالیدن به سر و صورت



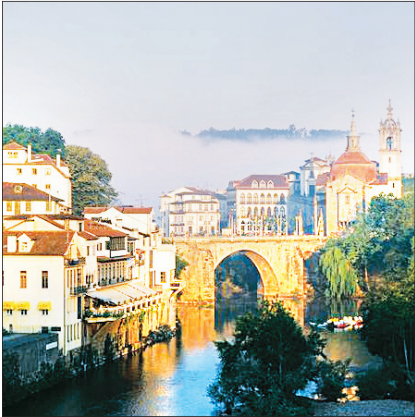
پیش و پس نوسان می‌کرد. حرکت دادن علم شاه که روز سوم محرم معمول می‌شد، به راستی تماشایی بود. علم مزبور را که پنجه بزرگی از زربان بر بالای‌ش در خرسید به اندرون می‌آوردند. انیس‌الدوله متصدی بستن و زینت آن بود و پس از آنکه علم را به انواع جوهر و تاقه شال و زری‌های گران‌بها می‌آراست، آن‌را کنار حوض بزرگ اندرون قرار داده «دوستگامی‌های

آخرین نغمه در روز عاشورا از روز هفتم دسته‌های سینه‌زنی و زنجیرزن و قمع‌زن و غیره در شهر به گردش می‌آمدند و شب‌ها با مشعل و شبپور و موزیک و لوله‌ای‌برپای می‌ساختند. در سراسر شهر و درون تکیه‌ها نوحه‌گری و روضه‌خوانی تا سیدهدم ادامه داشت و از هر گوشه و کنار بانگ عزاداران در گوش می‌رسید. بامداد عاشورا قمع‌زن‌ها در امامزاده زید گرد می‌آمدند و کفن بر گردن افکنده فرق‌ها را به ضرب تیغ می‌شکافتند. آنگاه گروهی به سوی

◀◀ **آداب و رسوم ملل**
پرتغال، کشوری در عمق تاریخ اروپا

بخش دوم

ترجمه وگردآوری: آرش میری خانی



پرتغال کشوری آتشفشانی است و در حال حاضر دارای چندین آتشفشان نیمه فعال است. آخرین بار آتشفشان «فایال» در سال ۱۹۵۸ فعال شد. زیان رسمی در پرتغال، پرتغالی است، اما در برخی مناطق این کشور نیز به زبان «میراندی» صحبت می‌شود. مذهب رسمی مردم پرتغال مسیحی کاتولیک است و حدود ۸۴/۵درصد از پرتغالی‌ها پیرو این مذهب هستند. این در حالی است که ۲/۲درصد از پرتغالی‌ها پیرو دیگر شاخه‌های مسیحیت‌اند. ۶۱درصد از مردم پرتغال شهرنشین هستند و بقیه در روستاها زندگی می‌کنند. سن امید به زندگی در پرتغال ۷۸ سال است که رقم خوبی محسوب می‌شود. از دیگر سو، ۹۵/۲در صد از مردم پرتغال با سوادند که این رقم در مقایسه با جوامع پیشرفته، چندان قابل قبول نیست.



پرتغال دارای فرهنگ و تمدنی قدیمی است. بر اساس شواهد موجود این کشور حتی پیش از رم باستان هم دارای فرهنگ خاص خود بوده است. کارشناسان ابرار از عقیده می‌کنند که پرتغال همواره جزئی از هنر، موسیقی و تئاتر اروپا بوده است. موسیقی قومی پرتغال بسیار قدیمی است. بیشتر خیابان‌های پرتغال مملو از ساختمان‌ها و بناهای قدیمی است و می‌توان به آسانی بیشتر شهرهای این کشور اروپایی موزه‌های بزرگ و زیبا را یافت.

پرتغالی‌ها جمعیتی فرهنگ‌دوست هستند به طوری که رفتن به سینما، تئاتر و کنسرت موسیقی متعلق به طبقه اقلیت این کشور نیست و جنبه‌ای عمومی دارد.

در شهرهای کوچک‌تر و حتی روستاها که ممکن است دسترسی به سالن‌های سینما و تئاتر میسر نباشد، مردم با تشکیل گروه‌های سنتی به ناوختن موسیقی می‌پردازند. فسفیتال‌های محلی در پرتغال بسیار رایج هستند و مردم از آنها به شدت استقبال می‌کنند.



آیین تشت گذاری

آیین تشت گذاری به یاد تشته لبان کربلا و جانبازی حضرت ابوالفضل معمولاً توسط آذری ها انجام می‌شود. در این آیین تشت‌های بزرگی را می‌کنند و به صورت نمادین بر سر کسانی که از دوستداران امام حسین(ع) هستند، می گذارند. تشت‌ها را از چند روز قبل در محلی آماده می‌کنند و ریش سفیدان محل تشت‌ها را به دوش می‌گیرند و علما و سالخوردگان و بزرگان در جلو و پشت سر سینه‌زنان یا زنجیرزنان به سمت مسجد حرکت می‌کنند.روی تشت‌ها تخته تمیزی قرار می‌دهند و روی تخته‌ها شمع‌دان می‌گذارند و هنگام غروب کنار تشت صف می‌کشند و فاتحه می‌خوانند.این تشتت های آب در نظر مردم، جلوه مظلومیت و معصومیت حضرت امام حسین (ع) است.



ادامه از صفحه اول

تعریه به عنوان یکی از انواع قدیمی نمایش ایرانی که با اعتقادات و مذهب در ایران آمیخته شده است، همواره مورد توجه محققان بوده است. این نوع از نمایش ایرانی که از زیرمجموعه‌های «شبه‌خوانی» است، با شعر و موسیقی همراه است و غالب داستان‌های آن را شرح مصیبت امامان و معصومان تشکیل می‌دهد. با این حال گونه‌های قدیمی‌تری از این نوع نمایش در دست است که داستان سیاوش را روایت می‌کند و نیز برخی از تعزیه‌های شادی‌آور نیز در میان ایرانیان رواج داشته است.

این آیین نمادین در بیشتر شهرها و روستاهای کشور برگزار می‌شود و با استقبال فراوان مردم همراه است.

منبرخانه

«منبرخانه» خانه‌ای است مسکونی که در آنجا منبری به نام امام حسین(ع) قرار داده می‌شود و زنان، آیین عزاداری ماه محرم و صفر را در این مکان برگزار می‌کنند. این رسم از قدیم در شهرهای مختلف از جمله شاهرود جاری بوده است و نحوه برپا شدن این منبرخانه‌ها یا به صورت ندری است که حاجتمندی پس از حاجت گرفتن، با برپایی آن ادای نذر می‌کند، یا برای مصرف منافع یک موقوفه ایجاد می‌شود. پس از برپا شدن منبرخانه، ادامه و بقای آن وابسته به نذرها و کمک‌های مردم است و حاجتمندان برای حاجت‌خواهی به اشکال مختلف چیزهای نذر منبرخانه می‌کنند و موقوفاتی را به آن اختصاص می‌دهند.

زنان در مورد منبرخانه اعتقادات خاص دارند، از جمله استفاده از وسایل آن را برای امور شخصی

علم داری

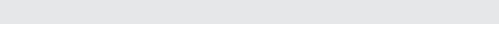
از آغاز محرم، علم یا علامت را از مسجد یا تکیه بیرون می‌برند، غبار آن را می‌زدایند و به آن گلاب می‌زنند. سپس کسانی که نذر دارند، به آن دستمال یا روسری می‌بندند که در اصطلاح محلی به آن «علم بستن» می‌گویند. در مکانی که علم بستن انجام می‌گیرد، روضه زانه هم برگزار می‌شود و از عزاداران با شربت پذیرایی می‌شود. بعد از بستن علم گروهی متشکل از علمدار، کیسه دار، جاوش زن و عده ای از مردم که علم را همراهی می‌کنند با نوحه خوانی علم را در شهر می‌گردانند. در نخستین روز علم بندی علم را به خانه‌هایی می‌برند که در سال قبل عزیزی را از دست داده‌اند و روزهای بعد به خانه های دیگر اختصاص دارد. با ورود علم به هر خانه اهل خانه آن را می‌بوسند و اگر نذر و نیازی داشته باشند، به کیسه دار علم می‌دهند.



نخل بندی و نخل گردانی

نخل گردانی یکی از آداب مشهور عزاداری برای امام سوم شیعیان در ایران است که به طور عمده در شهرهای مرکزی ایران، یزد، نائین، کاشان و شهرها، شهرک‌ها و حتی برخی روستاهای مناطق کویری و همین طور در مازندران انجام می‌شود.

نخل عبارت است از اتاق کوچکی که مقطع عمودی هم در دو طرف آن شبیه یک سرو است و از چوب و دیوارهایی شبیه‌دار ساخته می‌شود. برخی از نخل‌ها بسیار بزرگ و به اندازه یک اتاق سه در چهار هستند. نخل را با انواع پارچه، شال و ترمه می‌آرایند و در روزهای غزا مخصوصاً عاشورا آن را طی ادبی بر دوش می‌کشند و همراه عزاداران در شهر می‌گردانند و در پایان نخل گردانی وجود دارد که نشان می‌دهد ادامه سیاوشان‌های بسیار کهن است. در کاشان تا حدود سال ۱۳۰۰ هجری خورشیدی اسی پیشاپیش نخل حرکت داده می‌شد. این اسب همان است که در همه آیین‌های مناز از سیاوشان وجود دارد. استحاله تابوت سیاوش به



می‌پزند. معمولاً رسم است که پختن این آش پیش از طلوع آفتاب تمام شود.

آیین‌های اهل تسنن در ماه محرم

اگرچه برای آیین عزاداری شهادت سالار شهیدان امام حسین (ع) و یاران با وفایش در میان شیعیان رنگ و بو و شهرتی جهانی دارد اما برپایی این آیین در میان اهل تسنن هم ویژگی‌های خاص خود را دارد.

به گزارش خبرگزاری میراث فرهنگی، بسیاری از اهل تسنن هم در شب‌های محرم با لباس مشکی به مساجد و حسینای شیعه‌ها می‌روند. در یکی از هیئت‌های ترکمن صحرا نخل یا خیمه‌ای است به طول دو و عرض یک متر که با پارچه‌های سبز و مشکی تزیین شده است. زنان ترکمن معتقدند که با عبور از زیر این نخل شفا می‌گیرند.

آنها همچنین در این ماه از اثاث کشی به‌خانه‌نوس خودداری می‌کنند و معتقدند که به این کار حرمت امام حسین (ع) و یارانش شکسته می‌شود. ترکمن‌ها با تجمع در مساجد، مستمندان را اطعام می‌کنند.

کرمان است، حاجتمندان در شام غریبان (غروب عاشورا) در چهل تکیه و منبر شهر برای گرفتن دادن نذوراتی چون حلوا، خرما، شربت، میوه و… از هیات‌عزادان، پذیرایی می‌کنند. تاریخچه‌قوم بیل و کلنگ به زمان وقوع حادثه عاشورا باز می‌گردد که قوم بنی اسد با بیل و کلنگ به کربلا رفتند تا به صورت نمادین پیکر شهیدا را دفن کنند. این آیین اول تیرماه در شهرهای مختلف از جمله ساری، کرمان، مهریز و … گزارش شده است.

در آیین «چل منبرون» که مخصوص شهر

فرهنگ ایرانی و تبلور آن در محرم



کوچه‌ها در جلوی منزل هر کس که متوفی دارد فاتحه می‌خوانند و معمولاً اهالی بعضی منازل با دادن نذوراتی چون حلوا، خرما، شربت، میوه و… از هیات‌عزادان، پذیرایی می‌کنند. تاریخچه‌قوم بیل و کلنگ به زمان وقوع حادثه عاشورا باز می‌گردد که قوم بنی اسد با بیل و کلنگ به کربلا رفتند تا به صورت نمادین پیکر شهیدا را دفن کنند. این آیین

بعد از گذشت چند شب از عاشورا، دسته‌هایی از مردم، تحت عنوان قوم بنی اسد یا قوم بیل و کلنگ جمع می‌شوند. این هیات با خوانندن نوحه، عزاداری می‌کنند و در محلات و

فرزند بیماری دارند در تکیه، حسینیته یا مسجدی در همدان حضور می‌یابند و بعد از ذکر مصیبت و ختم مجلس در پای منبر همان مکان پنج عددشمع روشن و طلب حاجت می‌کنند و اعتقاد دارد که حاجشان روا خواهد شد.

دسته بنی اسد

بعد از گذشت چند شب از عاشورا، دسته‌هایی از مردم، تحت عنوان قوم بنی اسد یا قوم بیل و کلنگ جمع می‌شوند. این هیات با خوانندن نوحه، عزاداری می‌کنند و در محلات و

ناصرالدین شاه و تعزیه و محرم

فرنگستان فرستاد و او سقف آهنی تکیه دولت را با خود آورد و طبقه شکسته را بر چیده تاق جدید را به جایش استوار ساخت. هر یک از تاق‌نماهای تکیه به شاهزاده یا به امیر و وزیر یا به حکمرانی تعلق داشت که با جار و چسراغ و آیینه و گلدان و قالیچه و دیگران را از زینت می‌کردند و چهل چراغ‌ها و قندیل‌ها از سقف آن آویخته عکس صاحب تاق‌نما یا یکی از پدرانش را بالای آن قرار می‌دادند. حکام، پیشکاداران در راه مرکز حکمرانی برای بستن تاق‌نماها به تهران می‌فرستادند. در بزرگ‌به‌خرج شاه آراسته می‌شد. بر گرد تخت وسط که جایگاه تعزیه‌خوان‌ها بود شش چراغ برق بزرگ می‌آویختند و در ایام عاشورا روز و شب تعزیه‌داری معمول می‌شد. روزها از ساعت دو بعداز ظهر تا نزدیک غروب و شب‌ها از دو ساعت شب گذشته تا نیمه شب تعزیه‌خوانی ادامه داشت.

تاق نماهای طبقه اول تا سوم مخصوص اهل اندرون بود که بانوان در طبقه اول و دوم و خدمه در طبقه سوم قرار می‌گرفتند. در دهه اول ماه محرم بالغ بر دو هزار تن از خانم‌های وزرا و اشراف و همراهان‌شان به اندرون می‌آمدند.

از در بزرگ نارنجستان تا در تکیه دولت در دو سوی تجریر سرخ‌فام کشیده و خیابانی به عرض



می‌گفت. چون اهل محرم‌را به طبقات بالای تکیه هنگام رفتن به تکیه بانوان یا مهمان‌های خود دسته‌ای در میان تجریرها می‌گذاشتند و کنیزان سینی‌های عدس و برنج پو داده و لوازم چای به دست از دنبالشان روان بودند. گاه شاه در ابتدای تجریر به تماشا می‌ایستاد و با هر دسته از راه مزاح سخن

سسه ذرخ بین آن برای عبور اهل حرم می‌گذاشتند. هنگام رفتن به تکیه بانوان یا مهمان‌های خود دسته‌ای در میان تجریرها می‌گذاشتند و کنیزان سینی‌های عدس و برنج پو داده و لوازم چای به دست از دنبالشان روان بودند. گاه شاه در ابتدای تجریر به تماشا می‌ایستاد و با هر دسته از راه مزاح سخن

پس از ختم روضه‌خوانی تعزیه آغاز می‌شد. تعزیه‌خوان‌ها که یکصد تن بودند، در یکی از دالان‌های وسیع تکیه گرد می‌آمدند و جوان نابالغ و خوش آوازی که بچه‌خوان نامیده می‌شد، اندکی پیش‌تر از آنان می‌ایستاد و به صوتی رسا و مؤثر چند بیت از بندهای معروف «محتشم» می‌خواند. سپس همان‌هم‌اواز نوحه‌سرمی‌دادند و آهسته‌به‌راه می‌افتادند و یک دور دور تخت می‌گشتند و بر آن می‌شدند و برابر جایگاه شاه سر فرود می‌آوردند

خیمه سوزی

خیمه کوبی، خیمه برداری و خیمه سوزی از آیین‌های مردم شهرهای مختلف برای زنده‌نگه داشتن یاد عاشورا است. در این آیین، از آغاز ماه محرم خیمه‌ها در مکان‌های خاصی افراشته می‌شوند و یک روز بعد از آیین عاشورا، به یاد آتش زدن خیمه‌های امام حسین (ع) و یارانش، به آتش کشیده می‌شوند و همراه با آن شعر و نوحه می‌خوانند و عزاداری می‌کنند. آیین خیمه‌سوزی یادآور هجوم و حشیا به لشکریان عمرین سعد به خیمه‌های اباعبدالله (ع) است.

خیمه‌ها که از چند روز قبل در محل خیمه‌گاه برپا می‌شود، در این روز مورد هجوم دسته‌ای چندصد نفری که خود را به لباس لشکریان ابن‌سعد در آورده‌اند قرار گرفته و به آتش کشیده می‌شود.



از گذشته‌های خیلی دور، داستان‌های زیادی به گوش رسیده‌است که همه تأییدی داشته‌اند بر کمک و یاری اهل بیت به مردمی که در پی جبهه برای رفع گرفتاری‌هایشان بوده‌اند. این تعلق خاطر نه تنها هیچ گاه زوال نیافته که همراه رو به اعتلا گذاشته است.

امروزه نیز با وجود وزیدن امواج مدرنیته و مدرنیزاسیون از همه‌سو، باز هم بسیاری از مردم در تنگناهای بیماری و گرفتاری دست‌نیاز به سوی آستان اهل بیت دراز می‌کنند و شفا و کارگشایی را از آنان طلب می‌کنند. با خواندن مطالبی از جنبه‌های مختلف زندگی مردم در تهران قدیم این شباهت‌ها در وجوه مختلف بیشتر برابیمان آشکار می‌شوند. نذرکردن در ماه محرم و صفر و اعتقاد به این که نذورات در این دو ماه بهتر مورد قبول قرار می‌گیرند یکی از جنبه‌های این تعلق خاطر مردم به اهل بیت است. جعفر شهری در جلد دوم «تهران قدیم» درباره نذورات تهران‌ها می‌نویسد: «آب دادن، شربت دادن، سقایی، دادن نان و ماست، انواع آش‌ها مانند آش کشک، آش شله‌قلمکار، شیربرنج، آش اسام زین‌العابدین، مخصوصاً آش «لبو دره» که مولایم این دو آش را هم گدایی می‌کردند. خرما، حلوا، کشک، پنیر، اگر فصل میوه بود انجیر، انواع چلو و پلو، امثال عدس پلو، رشته پلو، لوبیا پلو و … و دیگر گاه پاشیدن به سر دسته‌های سینه‌زن، گل مالیدن به سر و صورت



پیش و پس نوسان می‌کرد. حرکت دادن علم شاه که روز سوم محرم معمول می‌شد، به راستی تماشایی بود. علم مزبور را که پنجه بزرگی از زربان‌بر بالایش در خرشید به اندرون می‌آوردند. آئین الدوله متصدی بستن و زینت آن بود و پس از آنکه علم را به انواع جوهر و تاقه شال و زری‌های گران‌بها می‌آراست، آن را کنار حوض بزرگ اندرون قرار داده «دوستگامی‌های

آخرین نغمه در روز عاشورا از روز هفتم دسته‌های سینه‌زنی و زنجیرزن و قمه‌زن و غیره در شهر به گردش می‌آمدند و شب‌ها با مشعل و شبپور و موزیک و لوله‌ای‌برپای می‌ساختند. در سراسر شهر و درون تکیه‌ها نوحه‌گری و روضه‌خوانی تا سیدهدم ادامه داشت و از هر گوشه و کنار بانگ عزاداران از دعوت می‌شدند به نوبت در هر یک از مجالس مزبور برای استماع ذکر مصیبت شرکت جسته‌پس از ختم مجلس به خوردن قاهوت و برنج و عدس پو داده و کشیدن غلیان می‌نخستند.

دما زنی

دما طبل جنوبی‌هاست که برای ساختن آن، پوست تازه گوسفند را پس از این که بشمشیر را گرفتند، خیس می‌کنند و روی قوطی یا چوبی که داخلش خالی شده است، می‌کشند و در کنار گرمای بخاری قرار می‌دهند تا قالب بگیرد.

دما زنی یکی از شیوه‌های ناوختن موسیقی عزا در راهمزم و دیگر شهرهای جنوب کشور است. در هیات‌های راهمزم‌ها، شکون زن، رهبر موسیقی عزاداران است.

اوهر وقت که بخواد با دما می که در دست دارد سبک آهنگ‌ها را تغییر می‌دهد. قنبرزن، بالای هیات می‌ایستد و سنخ کوچکی می‌زند. دو چوب و سه چوب سبک‌های موسیقی عزاداری محرم است.



تهرانیان قدیم در ماه محرم مهربانی نذر می کردند

و تشت گل برای این کار تهیه کردن و سر راه دسته‌ها در اختیار گذاردند، سر برهنه، پا برهنه راه رفتن، سینه زدن، زنجیر زدن، زیر علم و کتل و بیرق رفتن، تمامی دو ماه را بدون نظافت و استحمام گل و لجنی ماندن، و دیگر، یک یا چند بار ختم قرآن کردن، همه روزه (زیارت وارث) خواندن، عهده دار شدن خدمتی از خدمات عزانه‌ها و دسته‌ها مانند اداره کردن سسماور، «قهوه چوی گری»، جای دادن، استکان جمع کردن، آب دادن، جارو کشی، قلیان چساق کردن و قلیان دادن، کفش جفت کردن، و دیگر، تهیه قلیان و منقل، تا کوچک ترین و بی قیمت ترین اشیاء مانند آفتابه بصرای مستراح و جارو و نمک و آب دیگ‌های آش و پلو و آنچه را که توانایی آن را داشته باشند.»

شهری به نوع دیگری از نذورات نیز اشاره می‌کنند و در این باره به این موارد اشاره می‌کنند: «نذر سکوت در تمامی دوازده روزه عزا یا تا آخر محرم و صفر، تقلیل غذا، تشنگی، گرسنگی، بیخوابی، کمک به هموعان و معجزه، مانند عصا کشی، تابینیان و مداحان و روضه‌خوان‌های نابینا، پوشاندن در سوراخ‌های راه آب برای حفظ سقوط مردم در آنها، نصب چند شعله چراغ نفتی در معابر و پیچ کوچه‌ها و زیر تاقی، یا دادن نان و گوشت به سگ‌ها، سرکشی به زندانیان و بیماران بی بیضاعت و پرداخت بدهی و تهیه دوا و غذا برای آنها و دیگر واسطه اصلاح و وفاق و صفا شدن میان زنان و شوهران و دوستان و برادران مکدر و از این قبیل تا نفعی از آن به غیر برسد.»



تکیه دولت و دسته‌ای به قصد مجلس تعزیه‌داری که نایب‌السلطنه در سیدنصرالدین برپا می‌ساخت و رهسپار می‌شدند. گروهی نیز بدن را سوراخ کرده قمه و کارق و قلی‌های گران آن می‌گذاردند. هر ساله تیغ‌زن‌ها بنا به رسم تنی چند زندانی از دولت می‌خواستند و شاه نیز به آنها می‌بخشید.

آئین الدوله و شکوه‌السلطنه و همتر‌های آن در حیطات و تالار جنبی مجلس تعزیه‌داری باشکوهی متعقد می‌ساختند و بسیاری از بانوان دیگر در خانه خود روضه‌خوانی‌های مختصر برپا می‌داشتند. اهل اندرون و خانم‌هایی که از خارج دعوت می‌شدند به نوبت در هر یک از مجالس مزبور برای استماع ذکر مصیبت شرکت جسته‌پس از ختم مجلس به خوردن قاهوت و برنج و عدس پو داده و کشیدن غلیان می‌نخستند.

کوتاه و خواندنی

یک ساعت تماشای تلویزیون

معادل ۲۲ دقیقه کاهش طول عمر



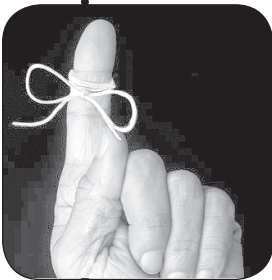
پزشکان هشدار داده‌اند لمیدن روی مبل و میخ کوب شدن در مقابل صفحه تلویزیون از عادات مضر است که می‌تواند به طور متوسط حدود پنج سال از کل طول عمر هر انسان را کاهش دهد.

به گزارش ایسنا، متخصصان علوم پزشکی استرالیا در مطالعه جدیدی دریافته‌اند که هر یک ساعت تماشای تلویزیون برای افراد با میانگین سنی ۲۵ سال، برابر با ۲۲ دقیقه کاهش طول عمر است. این یافته حاصل مطالعه روی افرادی است که روزانه به طور متوسط شش ساعت تلویزیون تماشا می‌کنند. این افراد با گروهی مقایسه شده‌اند که هرگز تلویزیون نمی‌بینند.

متخصصان تاکید کردند که نتایج حاصل از این مطالعه هشدار دهنده و البته نگران کننده است. آنها تاکید دارند که تماشای طولانی مدت تلویزیون نیز مانند دیگر فاکتورهای خطرزا چون بی‌حرکی، سیگار کشیدن و چاقی در بروز بیماری‌های مزمن و خطرناک موثر است. در این مطالعه برای نخستین بار رابطه مستقیم بین طول عمر و تماشای تلویزیون ارزیابی شده است.

سلامت نیوز

شناخت آنزیم موثر در پیشرفت آلزایمر



متخصصان مغز و اعصاب در یک آزمایش جدید آنزیمی را شناسایی کرده‌اند که در پیشرفت بیماری آلزایمر نقش دارد.

به گزارش ایسنا، متخصصان معتقدند که شناخت آنزیم جدید می‌تواند به تولید داروهای موثرتر برای درمان این بیماری منجر شود.

متخصصان مرکز علوم سلامت دانشگاه لونیگانیای آمریکا در این آزمایش‌ها دریافته‌اند که غیرفعال کردن این آنزیم موسوم به «مونو آسپیل گلیسرول لیپاز» (MAGL) به کاهش تولید و تجمع پلاک‌های «بتا آمیلوئید» که مشخصه اصلی بیماری زایمی در اختلال آلزایمر هستند، کمک می‌کند.

این آنزیم بیش از همه به دلیل تاثیرش در تخریب نوعی ترکیب کانیونیوئید در مغز، شناخته شده است. آزمایش‌های نام برده در عین حال نشان داده است که غیرفعال کردن این آنزیم موجب کاهش التهاب مغزی و کاهش تحلیل رفتن بافت مغزی می‌شود، انعطاف پذیری مغز را افزایش می‌دهد و در نتیجه به تقویت یادگیری و حافظه کمک می‌کند.

بلکه کیفیت بعد از افزایش قیمت کاهش هم داشته است غذاها تکراری شده، مخلفات غذا مانند سالاد میوه و ماست جمع آوری و در واقع غذاهای خوب گذشته تبدیل به خاخره شده است.

علی جباری - دانشجوی کارشناسی دانشگاه فردوسی مشهد نیز در رابطه با خصوصی سازی و افزایش هزینه های غذا و خوابگاه در دانشگاه محل تحصیل خود گفت: خصوصی سازی خوب است به شرط اینکه دانشگاه نقش خود را به عنوان ناظر خوب انجام دهد اما متاسفانه اینگونه نیست. وی یاد آورشده: با خصوصی سازی هزینه غذاها در سلفها افزایش یافته و هزینه ها بالا رفت، دوغ و نوشابه حذف شد و کیفیت برنج و خورشستی که ارایه می شود پایین آمد و از مقدار برنج هم کاسته شد شاید اگر حوزه نظارتی دانشگاه کمی بهتر عمل می کرد این گونه نمی شد.

این دانشجوی دانشگاه فردوسی مشهد افزود: ما افزایش قیمت را به جان می خریدم اگر تاثیری در کیفیت داشت.

حسن یاراحمدی - دانشجوی دانشگاه شهید مدنی آذربایجان هم معتقد است، خصوصی سازی طرح خوبی است به شرط آن که ناظر وجود داشته باشد.

وی ادامه داد: به عنوان مثال غذای روز شنبه دانشگاه اقتضاح است سبب زمینی که در غذا وجود دارد معلوم نیست سبب زمینی است، در مورد خوابگاهها هم مساله ای را که نمی توانم هضم کنم این است که ورودی سال ۹۱ حدود ۲۵۰ هزار تومان هزینه خوابگاه می دهد در صورتی که دانشجوی وردی ۸۹ که خود من باشم ۹۵ هزار تومان اجاره خوابگاه می دهم فقط به خاطر خصوصی سازی قیمت ها چند برابر افزایش یافته و گر نه هردو از یک امکانات استفاده می کنیم و خوابگاه های خودگردان هم چون نظارتی نمی شود هر چقدر بخواهند قیمت را افزایش می دهند.

امیر حیدری - دانشجوی کارشناسی دانشگاه علامه طباطبائی نیز در گفتگو با مهر گران شدن هزینه غذا و خوابگاه را با این توجیه که وام به دانشجویان تعلق می گیرد و وام تغذیه و خوابگاه افزایش پیدا می کند را اصلا کار درستی ندانست.

وی توضیح داد: با اجرای قانون خصوصی سازی هر سال هزینه ها در حال افزایش است غذا گران شده و این برای قشر دانشجو بسیار سخت است.

وی ادامه داد: داریم می شنویم که می گویند وام غذا اضافه می شود ولی به نظر من این کار بسیار زشتی است که دانشجو که ۱۸ ساله را زیر بار قرض قرار دهیم تا بعد از فراغت از تحصیل وام خود را پرداخت کند.

وی یاد آورشده: با وجود اینکه اعلام شد هر دانشگاه باید چند نوع غذا ارایه دهد در دانشگاه علامه فقط یک نوع غذا ارایه می شود آن هم هر قیمتی که اعلام کنند همان را باید پرداخت کرد چون غذای دیگری وجود ندارد که قیمت کمتر یا بیشتر داشته باشد.

حیدری افزود: کیفیت غذا هیچ تغییری نکرده و فقط از زمان خصوصی سازی مخلفاتی مانند ماست، سالاد و نوشیدنی که ارایه می شد قطع شده است.

دانشجویان مستقل در گفتگو با مهر گفت: دانشجو قشر ضعیف جامعه است و نباید فشارهای اقتصادی که در جامعه وجود دارد به وی تحمیل شود.

میکائیل دیانی این مساله را بهانه ای برای سوء استفاده رسانه های بیگانه عنوان کرد و گفت: بهتر بود این اقدامات به زمان دیگری موکول می شد.

خبرگزاری مهر برای بررسی هر چه بهتر این موضوع نظرات دانشجویان را نیز

صرف اینکه در مناقصه قیمت کمتری ارایه داده‌اند، قرارداد همکاری منعقد کرده و مسئولیت امور رفاهی را واگذار کرده و در واقع از مسئولیت شانه خالی کرده‌اند.

دبیر تشکیلات اتحادیه جامعه اسلامی افزود: امسال در سال انتخابات قرار داریم، نباید امور صنفی را طوری برنامه ریزی کرد که دانشگاه‌ها به معدن تنش تبدیل شوند، متاسفانه افزایش قیمت‌ها و پایین آمدن کیفیت در امور خوابگاه‌ها و چند برابر شدن

دانشجویان از افزایش هزینه‌های دانشگاه‌های سراسری به واسطه خصوصی سازی امور رفاهی گلایه دارند و معتقدند که طرح خصوصی سازی امور رفاهی و هدفمند کردن غذای دانشجویی توانست موفق عمل کند.

به گزارش مهر، براساس برنامه پنجم توسعه، دانشگاه‌ها موظف شدند برای افزایش کارایی دانشگاه‌ها در امور آموزش، پژوهش و فناوری، هر سال حداقل ۲۰ درصد

گلایه‌های دانشجویی از گرانی غذا و خوابگاه



قیمت‌ها به این تنش‌ها دامن می‌زند با این اوصاف می‌توان نتیجه گرفت که خصوصی سازی آن گونه که مد نظر مقام معظم رهبری بود، مدیریت نشد.

افزایش قیمت امور رفاهی دانشجویان مهدی خوجگی - عضو جنبش عدالتخواه دانشجویی نیز نسبت به خصوصی سازی امور رفاهی دانشگاه‌ها موضع داشته و آن را خلاف قانون اساسی می‌داند.

وی ادامه داد: اکنون به واسطه این خصوصی سازی شاهد افزایش قیمت امور رفاهی دانشجویان مانند خوابگاه و غذا هستیم که تمامی هزینه بر عهده دانشجو است در حالی که در قانون آمده مدیریت به بخش خصوصی واگذار شود و دولت باید هزینه را بپردازد اما اتفاقی که افتاده این است که به اسم واگذاری به دولت هزینه‌ها بر عهده دانشجو است که این خلاف قانون اساسی است.

وی افزود: دولت موظف است امکانات تحصیلی را به صورت رایگان در اختیار دانشجو قرار دهد اگر این وضعیت ادامه یابد هیچ امکاناتی رایگان نبوده و این نقض قانون اساسی است. همچنین در این راستا یک عضو شورای مرکزی اتحادیه انجمن‌های اسلامی

از امور خدمات رفاهی دانشجویی را به بخش خصوصی واگذار کنند.

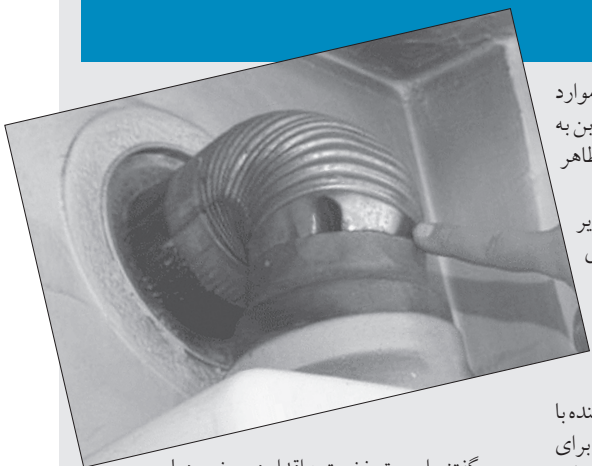
دانشگاه‌ها از دو سال گذشته که این قانون ابلاغ شده است، واگذاری امور رفاهی را به بخش خصوصی آغاز کرده‌اند و هر دانشگاه کم و بیش بخش‌هایی از خوابگاه و سلف سرویس‌های دانشگاه را به بخش خصوصی واگذار کرده است.

عضو ۳ تشکل دانشجویی از ۳ دانشگاه کشور در این زمینه به مهر گفته‌اند که موضوع خصوصی سازی امکانات رفاهی در دانشگاه‌ها به خوبی اجرا نشده و فشار اجرایی این قانون بر دوش دانشجو است.

مصطفی صابری - دبیر تشکیلات اتحادیه جامعه اسلامی درباره خصوصی سازی و واگذاری امور رفاهی به بخش خصوصی به مهر گفت: خصوصی سازی فرمایش مقام معظم رهبری است که باید انجام شود، اما آنچه مطرح است مدیریت صحیح است.

وی ادامه داد: اکنون در دانشگاه‌ها شاهد آن هستیم که اجرای این طرح با کیفیت پایین انجام می‌شود دانشگاه‌ها با شرکت‌هایی که هیچ تجربه‌ای در این زمینه ندارند تنها به

مسمومیت با منوکسید کربن مرگبار است



صورت بسیار متفاوت در افراد ظاهر شود و در برخی موارد علایم و نشانه‌های مسمومیت با گاز منوکسید کربن به صورت اختلالات گوارشی مانند تهوع و استفراغ ظاهر می‌شوند.

بر پایه این گزارش، تماس طولانی مدت با مقادیر کم گاز منوکسید کربن می‌تواند فرد را به بیماری‌های قلبی عروقی مبتلا کند. همچنین تماس طولانی مدت با گاز منوکسید کربن بویژه در کودکان، می‌تواند با بروز اختلالات رفتاری و کاهش حافظه و ضربه هوشی همراه باشد.

بنابراین گزارش، مواردی از مسمومیت‌های کشنده با منوکسید کربن در رانندگانی گزارش شده است که برای گرم کردن خودروی خود در فصول سرد سال از گاز پیک نیکی استفاده کرده‌اند. حضور در گاراژهای در بسته که در آن خودرو با موتور روشن وجود دارد، خطر بروز مسمومیت با منوکسید کربن وجود دارد.

نفثی و گازی، برای پیشگیری از مسمومیت با گاز منوکسید کربن، اطمینان از نصب صحیح و کارکرد مناسب دودکش‌ها الزامی است و سرد بودن لوله دودکش بخاری، دلیل بر خارج نشدن دود و گاز سمی است.

بر اساس این گزارش، استفاده از آب گرمکن نفثی یا گازی یا دستگاه پکیج در داخل محیط حمام یا محیط‌های کوچک در بسته منجر به سوخت ناقص و مسمومیت با گاز خواهد شد. منوکسید کربن گازی بی‌رنگ، بی‌بو، بدون طعم و غیر محرک است که در اثر سوختن ناقص سوخت‌های فسیلی مانند نفت، گاز، بنزین، گازوئیل، دود اگزوز اتومبیل و ذغال چوب حاصل می‌شود.

بر اساس این گزارش، در هنگام بروز آتش سوزی علاوه بر ایجاد گاز منوکسید کربن، گاز سیانید از سوختن مواد پلاستیکی ایجاد می‌شود که شدیداً سمی است.

بنا بر اعلام مرکز اطلاع رسانی داروها و سموم، علایم و نشانه‌های مسمومیت با گاز منوکسید کربن می‌تواند به

مسمومیت با منوکسید کربن یکی از مرگبارترین انواع مسمومیت‌ها است و برای پیشگیری از بروز آن باید توصیه‌های ایمنی در مورد استفاده از وسایل حرارتی را رعایت کرد.

به گزارش ایسنا، مرکز اطلاع رسانی داروها و سموم اعلام کرد: علایم تماس طولانی با منوکسید کربن، سردرد، گیجی، ضربان شدید شقیقه‌ها، وزوز گوش و خواب‌آلودگی است. در ادامه تماس، فرد مسموم دچار تهوع، استفراغ و تپش قلب می‌شود.

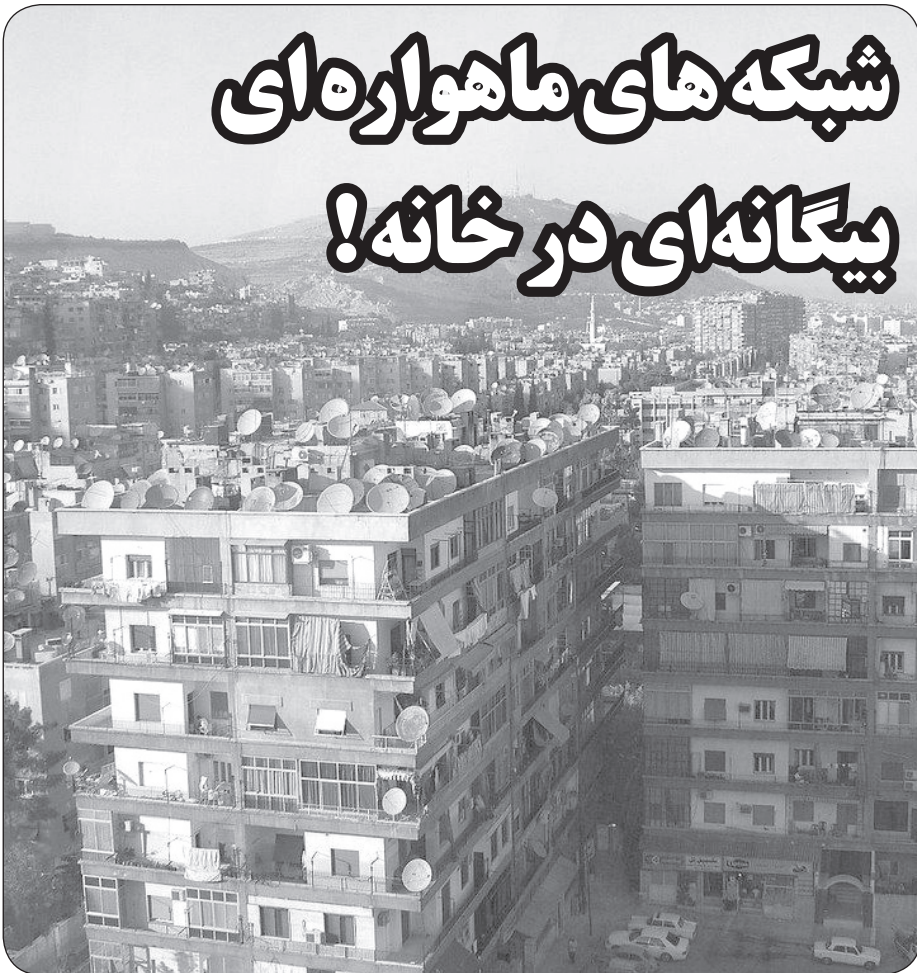
تماس با مقادیر بالای CO در مدت طولانی می‌تواند سبب تهوع، استفراغ، تپش قلب، کاهش هوشیاری، آسیب دائمی عصبی، کما و مرگ شود.

این گزارش می‌افزاید: علایم مسمومیت با منوکسید کربن در کودکان تهوع، استفراغ و اسهال است که با مقادیر پایین تری از منوکسید کربن بروز می‌کند.

به توصیه این مرکز، در هنگام استفاده از بخاری‌های

گفتنی است، نخستین اقدام در برخورد با فردی که با گاز منوکسید کربن مسموم شده است، انتقال وی به هوای آزاد است و در صورت قطع تنفس بیمار مصدوم، باید احیای قلبی عروقی را آغاز کرد.

شبکه‌های ماهواره‌ای یگانه‌ای در خانه!



می‌پردازند و هیچ نشانه‌هایی از آینده‌ای امیدوار کننده در پیش روی او قرار نمی‌دهند.

تناسب و هماهنگی بین نهادهای جامعه‌پذیری همچون خانواده، آموزش و رسانه نقش مثبتی در موفقیت این روند و پرورش شخصیتی مثبت در عرصه اجتماع دارد. شبکه‌های ماهواره‌ای می‌توانند زمینه‌ساعدی را برای اخلاص در انتقال فرهنگی نهاد آموزش و پرورش، خانواده و حتی رسانه‌های داخلی ایجاد کنند. چرا که نهادهای نامبرده بر ارزش‌ها و هنجارهای معینی تاکید دارند، در حالی که این شبکه‌ها ارزش‌ها و هنجارهای متفاوتی را در معرض بیننده قرار می‌دهند. به این ترتیب فرد در برابر خود با تنوعی از پیام‌ها و ویرو می‌شود که عمده آنها با آنچه تاکنون به او منتقل شده است، در تضاد قرار دارد و به دلیل جذابیت نهفته در این پیام‌ها، تمایل به کسب آنها نیز در بین جوانان بیشتر است؛ چرا که ارزش‌ها و هنجارهای قبلی در نهاد خانواده و آموزش غالباً برپایه اجبار و گاه خشونت به آنها منتقل شده است، ولی در این شبکه‌ها پیام به شکل غیر مستقیم، ناآگاهانه و در پوشش‌های جذاب ارائه می‌شود. از این روست که با ورود شبکه‌های ماهواره‌ای شاهد ناهماهنگی و اخلاص در بین نهادهای جامعه‌پذیری هستیم. قرار داشتن جوانان و نوجوانان در معرض پیام‌های متناقض نهادهای مختلف نیز خود، پیامدها و عواقب مختلفی در پی خواهد داشت. سردرگمی و یاس، زندگی در وضعیت ابهام، بحران هویت از آن جمله‌اند. روی دیگر این وضعیت، انفعال یا عدم پایبندی به پیام‌های نهادهای آموزشی، خانواده و رسانه داخلی خواهد بود. روشن است که فرد نمی‌تواند مدت طولانی در وضعیت سردرگمی زندگی کند و لازم است توجیهاتی برای گذار و نجات از این وضع یابد. به نظر می‌رسد که با توجه به نحوه انتقال ارزش‌های اجتماعی در کشور، این توجیه‌ها به نفع گرایش به ارزش‌ها و هنجارهای عرضه شده از سوی شبکه‌های ماهواره‌ای خواهد بود.

عملکرد صدا و سیما از نظر صفری شالی در مقایسه با شبکه‌های ماهواره‌ای که فضای خیلی بازی را در ارتباط با انواع طنزها و هجوها و... دارند، با محدودیت‌ها و ویرو است که حفظ و ارتقای فضای اخلاق عمومی جامعه از جمله این محدودیت‌ها است. اما لازم است که امکان آسیب شناسی برنامه‌های صدا و سیما از بیرون از مجموعه صدا و سیما مهیا شود زیرا فراهم آوردن شرایط نقد از بیرون از فضای داخلی صدا و سیما بسیار مثبت است. چرا که در این شرایط امکان بررسی جامع‌تر و دقیق‌تر و برحسب نظام چند صدایی وجود خواهد داشت.

***شبکه‌های ماهواره‌ای با توجه به مقاصد سرمایه‌گذاران و پشتیبانان آنان دارای اهداف اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی مختلف هستند. یکی از کارکردهای شبکه‌های ماهواره‌ای به ویژه شبکه‌های فارسی زبان، تعریف و ارایه سبک زندگی جدید برای جوانان است. در این برنامه‌ها شاهد تقلیل سبک زندگی به عناصری نظیر پیگیری اخبار مربوط به ستارگان موسیقی و سینما، مدل موهای جدید، لباس، کنسرت‌های جدید در اطراف ایران و غیره هستیم.**

یک پژوهشگر اجتماعی تاثیر شبکه‌های فارسی رابه دلیل خلاهای موجود می‌داند، خلاهایی چون کمبود اقدامات فرهنگی و تفریحی گسترده در کشور و نبود برنامه‌ریزی مناسب و جامع در این حوزه و همچنین نبود تنوع شبکه‌های تلویزیونی و در نظر نگرفتن واقعیت‌های موجود در جامعه و در متن خانواده‌ها... زیرا بر برخی برنامه‌های تلویزیون ملی کشور جنبه رسمی یا تخیلی دارد. به عنوان مثال در اغلب برنامه‌ها همه بازیگران دارای مسکن ویلایی و دوبلکس با مساحت حدود ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ متر هستند، یا اینکه برخی برنامه‌های فکاهی و شاد به مسائل خیلی پیش و پا افتاده می‌پردازند که نه جنبه آموزشی دارد و نه جنبه سرگرمی. در حالی که برخی شبکه‌های ماهواره‌ای با شناخت این ضعف‌ها اقدام به ساخت برنامه‌هایی می‌کنند تا خلاهای مورد اشاره رابه دلخواه خود پر کرده با جذب مخاطبین اقدام به القای اهداف خود می‌کنند.

از طرف دیگر نبود استراتژی مشخص و مدون در خصوص برنامه‌های ماهواره‌ای و عدم جلب اعتماد متقابل بین مردم و مسئولین درخصوص برخورد با ماهواره مشکلات را بیشتر می‌کند. زیرا تصمیم‌های لحظه‌ای و برخوردهای متعاقب با آن تصمیمات، نتایج چندان موفقیت‌آمیزی نداشته است.

البته باید این واقعیت را هم پذیرفت که چون ماهواره، رسانه‌ای جهان شمولو فراملی است از این رو کنترل و مهار آن خیلی از اوقات خارج از اختیار دولت‌هاست. بدین ترتیب ارائه پیشنهاد جهت اصلاح یا حذف آن چندان دارای فایده نخواهد بود. پس باید پیشنهادت رادرباره بال دیگر یعنی جایگزین‌های آن و فرایند جامعه‌پذیری یعنی خانواده (در سطح خرد) و نهادهای فرهنگی و اجتماعی کشور (یعنی در سطح میانی و کلان) ارائه نمود. به عبارتی لازم است برنامه‌ریزی فرهنگی و اطلاع رسانی از طریق نهادهای اجتماعی و فرهنگی در سطح کشور و به تبع آن در سطح خانواده‌ها صورت گیرد تا آسیب‌های شبکه‌های ماهواره‌ای به حداقل برسد.

***موزان فدایی**

آموزه‌های مذهبی می‌پردازند. بیننده‌ای که به تماشای این برنامه‌ها می‌نشیند، شاید در ابتدا نسبت به آنها موضع تندى اتخاذ کند، ولی به تدریج سئوالاتی در ذهن او ایجاد خواهد شد با توجه به اینکه طرح این سئوالات در جامعه به راحتی میسر نیست، لذا فرد سعی می‌کند یا بر پایه استنتاج خود به آنها پاسخ گوید یا همچنان در حالت تردید و ابهام باقی بماند. روشن است که هر دو وضعیت یاد شده زمینه مناسبی برای کاهش پایبندی مذهبی به شمار می‌رود. با این توضیحات شبکه‌های ماهواره‌ای بُعد شناختی و عاطفی بینندگان خود را در خصوص مذهب متزلزل می‌سازد.

از طرف دیگر شاید بتوان ادعا کرد که تقریباً همه شبکه‌های ماهواره‌ای قصد ایجاد روحیه مصرف گرایی در بینندگان خود را دارند. از آنجا که بیشتر شبکه‌های ماهواره‌ای، به ویژه شبکه‌های فارسی زبان، خصوصی هستند، لذا مهم ترین روش کسب درآمد و تامین هزینه‌ها، دریافت آگهی‌های تجاری است. در واقع پخش آگهی‌های بازرگانی به طور مستقیم روحیه مصرف گرایی را در بینندگان افزایش و توسعه می‌دهد. علاوه بر آگهی‌های تجاری، سریال‌ها و فیلم‌های این شبکه‌ها نیز به طور غیر مستقیم به تبلیغ کالاهای مصرفی می‌پردازند. اتومبیل‌های انتخاب شده، لوازم منزل، پوشاک بازیگران، و... ایجاد انگیزه‌ی خرید در بینندگان را بالا می‌برد. جالب آنکه در برنامه‌های مختلف این شبکه‌ها نیز در ابتدا یا انتهای برنامه از شرکت‌های مختلف برای حمایت مالی برنامه، به قصد معرفی این شرکت‌ها، تشکر می‌شود.

برنامه‌های شبکه‌های ماهواره‌ای فارسی زبان به گونه‌ای است که معمولاً باعث افزایش احساس محرومیت در بین بینندگان می‌شود. در ضمن نتایج نشان می‌دهد که وقتی بحث مقایسه با سایر کشورها در اثر تماشای ماهواره مطرح می‌شود در مجموع نوعی احساس محرومیت را می‌توان در بین پاسخگویان مشاهده کرد. برای مثال: «برنامه‌های مختلفی به طراحی و تزیین دکوراسیون داخلی منازل، روش‌های تزیین و آرایش باغ منزل، تبلیغ انواع لباس‌های شرکت‌های معتبر دنیا، خدمات گردشگری و انعکاس زیبایی‌های کشورها جهت جذب توریست، آموزش موسیقی، تبلیغ اتومبیل‌های جدید اختصاص دارند و...». اینها مواردی است که به طور مستقیم می‌تواند زمینه کاهش رضایت از زندگی

***یک پژوهشگر اجتماعی تاثیر شبکه‌های فارسی رابه دلیل خلاهای موجود می‌داند، خلاهایی چون کمبود اقدامات فرهنگی و تفریحی گسترده در کشور و نبود برنامه‌ریزی مناسب و جامع در این حوزه و همچنین نبود تنوع شبکه‌های تلویزیونی و در نظر نگرفتن واقعیت‌های موجود در جامعه و در متن خانواده‌ها...**

را در بینندگان فراهم آوردند.

بخش بسیاری از برنامه‌های شبکه‌های سیاسی فارسی زبان به بیان نقاط ضعف و کاستی‌های داخل کشور اختصاص دارد. تلاش این شبکه‌ها آن است که هیچ گونه تصویر مثبتی از ایران فعلی در ذهن بیننده باقی نماند. چرا که شاید بدین طریق ناراضیاتی شهروندان افزایش یابد و منجر به تغییرات سیاسی بنیادین شود. مثال‌های بسیاری را می‌توان در این زمینه طرح کرد. شبکه‌های ماهواره‌ای فارسی زبان عمدتاً به مغشوش کردن ذهنیت بینندگان درباره وضع فعلی کشور

اما این که آیا این شبکه‌ها تمایل به تاثیر گذاری و زمینه سازی این اخبار دارند و اصلاً توانایی چنین کاری را دارند یا خیر، نکته مهمی است. این که یک شبکه تا چه حد توانایی چنین کاری را داشته باشد و مردم بپذیرند بستگی به این امر دارد که تا چه اندازه از شرایط جامعه آگاهی دارد و این که اخبار پخش شده تا چه حد باور پذیر باشد. اما برخی از شبکه‌ها بسیار حرفه‌ای عمل می‌کنند و چنین شبکه‌هایی توانمندی چنین کاری را دارند.

وی در رابطه با عملکرد صدا و سیما اذعان داشت که صدا و سیما تمامی تلاش خود را با توجه به امکانات خود انجام داده است. یعنی با توجه به چهار چوب‌هایی که داشته است، تمامی سعی خود را کرده است. مثلاً یکی از راهکارها تنوع در شبکه‌ها است و در یک سال اخیر شبکه‌ها متعددی به شبکه‌های سیما اضافه شده است مانند شبکه

***مبانی تولید برنامه‌ها در شبکه‌های فارسی زبان با آنچه در کشور ما رخ می‌دهد متفاوت است و می‌تواند مقاصد گوناگونی هم داشته باشد. در واقع نمی‌توان بطور کلی گفت که شبکه‌های فارسی زبان ساخته شده‌اند تا بنیان خانواده را هدف قرار دهند، قاعدتاً هدفی بزرگتر مانند جذب مخاطب و جلوگیری از گرایش به شبکه‌های داخلی و در دراز مدت تاثیر بر رابطه مردم و حکومت دارند**

کودک، سلامت، ورزش و... این کارها، اقدامات مثبتی است که در چهارچوب‌های صدا و سیما انجام گرفته است. نمی‌توان گفت مشابه سریالی که از فلان شبکه ماهواره‌ای پخش می‌شود، در ایران هم ساخته و پخش شود. زیرا اگر چنین حریم‌هایی شکسته شود دیگر رسانه اخلاقی و دینی نخواهیم داشت.

در ادامه این بحث دکتر رضا صفری شالی جامعه‌شناس و پژوهشگر اجتماعی اهداف این شبکه‌ها را چنین عنوان می‌کند: در مجموع شبکه‌های ماهواره‌ای با توجه به مقاصد سرمایه‌گذاران و پشتیبانان آنان دارای اهداف اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی مختلف هستند. یکی از کارکردهای شبکه‌های ماهواره‌ای به ویژه شبکه‌های فارسی زبان، تعریف و ارایه سبک زندگی جدید برای جوانان است. در این برنامه‌ها شاهد تقلیل سبک زندگی به عناصری نظیر پیگیری اخبار مربوط به ستارگان موسیقی و سینما، مدل موهای جدید، لباس، کنسرت‌های جدید در اطراف ایران و غیره هستیم. دلیل این امر آن است که تولید برنامه‌هایی غیر از موارد یاد شده برای این شبکه‌ها هزینه زیادی در بردارد. در مجموع، شبکه‌های محدودی در بین شبکه‌های ماهواره‌ای فارسی زبان، برنامه‌های خاص جوانان و توجه به ابعاد مختلف زندگی آنان دارند.

همچنین شبکه‌های ماهواره‌ای، پایبندی مذهبی افراد را به دو روش تضعیف می‌کنند نخست به روش غیر مستقیم است. در فیلم‌ها و برنامه‌های مختلف شبکه‌های ماهواره‌ای نوشیدن مشروبات الکلی و... در روابط اجتماعی امری تقریباً عادی تلقی می‌شود و به عنوان بخشی از آداب و رسوم حاکم بر آن جوامع معرفی می‌گردد. تماشای این نوع برنامه‌ها، سئوالاتی را برای بیننده جوان ایرانی ایجاد می‌کند و به شکل ناخودآگاه او را به سمت نسبی گرایی سوق می‌دهد.

در روش دوم، این شبکه‌ها به شکل مستقیم به نقد

بقیه از صفحه اول

اما به هر حال در تمام دنیا و به تمامی زبان‌ها شبکه‌هایی در حال پخش هستند که جنبه فرهنگی دارند. اما در بسیاری از موارد جنبه اقتصادی مطرح است. شبکه‌هایی هستند که به زبان فارسی در خارج از کشور فعالیت دارند تا در واقع بازاری برای فروش کالاهایشان در ایران داشته باشند. برخی دیگر از شبکه‌ها هستند که می‌تواند جنبه اطلاع رسانی داشته باشند. اما به هر حال مبانی تولید برنامه‌ها در شبکه‌های فارسی زبان با آنچه در کشور ما رخ می‌دهد متفاوت است و می‌تواند مقاصد گوناگونی هم داشته باشد. در واقع نمی‌توان بطور کلی گفت که شبکه‌های فارسی زبان ساخته شده‌اند تا بنیان خانواده را هدف قرار دهند، قاعدتاً هدفی بزرگتر مانند جذب مخاطب و جلوگیری از گرایش به شبکه‌های داخلی و در دراز مدت تاثیر بر رابطه مردم و حکومت دارند. چون تمامی شبکه‌های ماهواره‌ای بر برنامه خانوادگی ندارند. شبکه‌هایی هستند که تنها بر برنامه‌های مستند پخش می‌کنند. اما تمامی این شبکه‌ها یک ویژگی مشترک دارند و آن هم این است که مخاطب را از رسانه داخلی جدا می‌کند. از طرف دیگر این رسانه‌ها در دراز مدت بر مخاطبان خود تاثیر می‌گذارند و این طور نیست که فردای پس از پخش سریال‌ها بتوان تاثیر آن را در جامعه دید. مثلاً این برنامه‌ها می‌تواند در دراز مدت بسر افزایش نرخ طلاق و کاهش نرخ ازدواج اثر گذار باشند. وی در مورد نقش این شبکه‌ها بر نظام خانواده می‌گوید: توجه عمده به برنامه‌هایی است که به نظام خانواده مربوط می‌شود و بیشتر نقد هم این است که شبکه‌های فارسی زبان با پخش برنامه‌ها به خصوص سریال‌ها، پایه اعتقادی و باورهای دینی و ملی را متزلزل می‌کنند و این امر بعضاً منجر به تغییر در نظام خانواده می‌شود و باعث می‌شود افراد پیوندهای خانوادگی را از دست بدهند و تحت تاثیر قرار گیرند. از یک نظر این باور مهم و قابل بحث است. دو بخش در اینجا وجود دارد. یکی ارزش‌های دینی است که عمده مردم به آن پایبند هستند و ارتباطی هم به مسائل سیاسی ندارد. ممکن است فردی باورهای سیاسی خاصی داشته باشد اما همچنان به مسائل دینی پایبند باشد. دوم باورهای ملی که جامعه ایرانی همچنان به آن پایبند است. بحث این است که برخی از سریال‌های ماهواره‌ای هر دو این‌ها را نشانه رفته است.

هم باورهای دینی و هم باورهای ملی، به هر حال خانواده ایرانی و خانواده اسلامی هر کدام دارای ویژگی‌های خاصی است و امروزه خانواده‌ها متاثر از هر دو بخش هستند. قاعدتاً زمانی که فیلم‌هایی پخش می‌شود که متضاد با این باورهاست می‌تواند مورد نقد قرار گیرد. هنگامی که در یک سریال نشان داده می‌شود که روابطی خارج از نظام خانواده هم می‌تواند وجود داشته باشد و این رابطه در بیشتر کشورهای اروپایی هم هست و برای آن توجیهی هم قائل می‌شوند، قاعدتاً می‌تواند نسل جوان را تحت تاثیر قرار دهد و آنها هم به این سمت می‌روند که رفتارهایی متناسب با رفتارهای روز پیدا کنند. از این جهت برخی از این سریال‌ها و برنامه‌های ماهواره‌ای (نه تمامی آنها) می‌توانند آثار مخربی بر جامعه داشته باشند و به این نکته باید توجه کرد که این مسئله مختص ایران نیست و تنها در جامعه ایرانی رخ نداده است و بسیار از کشورها هم چنین شرایطی را دارند. از طرف دیگر عکس این قضیه هم ممکن است. ایران هم برای کشورهای دیگر برنامه می‌سازد و شبکه دارد. در فرایند آزادی اطلاعات و انتقال فرهنگی، حدی از این موضوع قابل قبول است.

شمار ارزش‌های خود را به دیگران عرضه می‌کنید و دیگران هم مجاز هستند چنین کاری را انجام دهند اما هنگامی که این امر به حدی برسد که منجر به بروز بحران شود و جامعه را دچار تحسول کند، می‌تواند نگران کننده باشد و برخی از سریال‌ها چنین تاثیری دارد. اگر چه نمی‌توان گفت که تمامی تحولات خانواده در ایران ناشی از این برنامه‌هاست. برخی از این مسائل به دلیل تغییر در نگرش‌هاست. در طول زمان انسان دچار تحول فکری می‌شود. نگاه مردم امروز در ایران نسبت به زندگی مشترک و فرزند و تشکیل خانواده نسبت به گذشته متفاوت است که این امر کاملاً طبیعی است. نگرش مردم جامعه امروزی نسبت به داشتن فرزند چون گذشته نیست.

در روزگاران گذشته و سیله‌ای بود برای تداوم نسل و در دورانی کمک اقتصادی برای یک خانواده به حساب می‌آمد. اما امروز فرزند تبدیل شده است به فردی که هزینه زا است و والدین باید تلاش کنند تا رفاه را برای فرزندشان فراهم کنند. این همان چیزی است که ما تحت عنوان فرزند سالاری از آن نام می‌بریم. در واقع می‌توان گفت که نگرش‌ها تغییر یافته است. جدای از این که شبکه‌های فارسی زبان داشته باشیم یا خیر. تحولاتی ناشی از مدرنیته و گذر زمان مشاهده می‌شود و نشانه‌ها بارز آن هم این است که این تحولات در تمامی کشورها رخ داده است نه تنها در ایران. اما این نکته هم هست که برخی شبکه‌های ماهواره‌ای و سریال‌هایی که پخش می‌شود این روند را تشدید می‌کنند و تاثیرات عمیق‌تر و سریع‌تری بر حریم‌های خانوادگی می‌گذارند.

دکتر لیبی در پاسخ به این پرسش که شبکه‌های خبری تنها منعکس کننده اخبار هستند یا زمینه ساز آنها نیز هستند، گفت که تمامی شبکه‌های خبری دنیا هر دو بخش را دارند. یعنی این توانایی در این شبکه‌ها وجود دارد که هر دو جنبه را داشته باشند، هم خودشان زمینه ساز اخبار باشند و هم منعکس کننده اخبار. این منحصر به شبکه‌های خاص نیست.

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۲۹ آبان ۱۳۵۱، (برابر با ۱۳ شوال ۱۳۹۲، ۲۰ نوامبر ۱۹۷۲) نقل شده است

طرح جامع حمل و نقل تهران

مقدمات ایجاد ترن برقی در تهران از سال آینده فراهم می شود و دولت قسمت مهمی از هزینه اجرای این طرح را پرداخت خواهد کرد.

دولت همچنین اعتبارات تازه ای در اختیار شرکت واحد اتوبوسرانی تهران قرار میدهد تا این شرکت بصورت فعالتری امور حمل و نقل مسافر را انجام دهد.

کمک مالی جدید دولت بطور وام درازمدت به شرکت واحد اتوبوسرانی پرداخت میشود و شرکت مذکور علاوه بر تعویض اتوبوس های فرسوده و کهنه خطوط اتوبوسرانی تهران، اتوبوس های نوساز بیشتری بخدمت خواهد گرفت و حمل و نقل مسافر با سرعت بیشتری انجام خواهد شد.

یکی از طرح های خدمات و رفاه اجتماعی که در برنامه پنجم عمرانی کشور مورد تأکید قرار دارد اجرای طرح جامع حمل و نقل تهران است. گزارشات کارشناسان در مورد ترافیک تهران حاکی است که اکنون در تهران پانصد هزار وسیله نقلیه وجود دارد که این تعداد در ۵ سال آینده از ۸۰۰ هزار دستگاه نیز تجاوز خواهد کرد.

مذاکرات اقتصادی ایران و انگلیس شروع شد

با ورود چهار تن از نمایندگان عالی رتبه کنفدراسیون صنایع انگلستان به تهران از صبح امروز مذاکرات مهم اقتصادی و بازرگانی بین ایران و انگلیس در وزارت اقتصاد آغاز شد. اعضای این هیات دیشب وارد تهران شدند و مورداستقبال قرار گرفتند. هیات اقتصادی انگلیس ساعت یازده صبح ابتدا با آقای هوشنگ انصاری وزیر اقتصاد ملاقات کرد و سپس در اولین دور مذاکرات دو کشور شرکت نمود. ریاست این هیات را آقای «جان استونس» رئیس کل بانک «مورگان کرنفل» و عضو هیات مدیره بانک انگلستان بعهده دارد.

نمایندگان کارخانه های نساجی آمریکا به ایران می آیند

یک گروه ده نفری از رؤسا و نمایندگان کارخانه های نساجی آمریکا، در رشته های مختلف از جمله ریسندگی، بافندگی و ماشین های نساجی و پارچه بافی روز سه شنبه ۱۴ آذرماه وارد تهران میشوند. ریاست این گروه را آقای «ویلیام سون» که یکی از صاحب منصبان وزارت بازرگانی آمریکاست بعهده خواهد داشت. اعضای این گروه مدت ۷ روز در ایران اقامت خواهند داشت که سه روز از این مدت را در اصفهان و بقیه را در تهران خواهند گذراند و در این مدت با صاحبان و مدیران نساجی ایران پیرامون صنایع نساجی تبادل نظر خواهند کرد. ضمناً اعضای این گروه آخرین اطلاعات و پدیده های صنایع نساجی را با مدیران صنایع نساجی ایران مبادله میکنند.

۶۵ درصد شاگردان پس از مرحله راهنمایی تحصیلی

جذب مؤسسات صنعتی میشوند

امیرحسین نخعی معاون وزارت آموزش و پرورش به دعوت انجمن مدیریت ایران طی یک سخنرانی در باشگاه بانک سپه گفت: ۶۵ درصد شاگردان پس از مرحله راهنمایی تحصیلی و بعد از شناسایی استعداد آنها جذب مؤسسات صنعتی می شوند و عده معدودی به کلاسهای نظری رفته وارد دانشگاه می شوند. تعداد شغل مورد لزوم دوره پنجم برنامهریزی را دوره جدید نظام آموزش و پرورش تأمین می کند و درصددانش آموزان حرفه ای از ۱۸ درصد به ۲۳ درصد خواهد رسید. آقای نخعی آنگاه به رابطه بین فعالیتهای آموزش و پرورش و نقش اقتصادی آن اشاره کرد و افزود: در گذشته عقیده داشتند تعلیم و تربیت تنها نقش اجتماعی دارد و نمی تواند نقش اقتصادی داشته باشد ولی در سالهای اخیر معلوم و مشخص شده است که سرمایه گذاری در آموزش و پرورش ششصد و سی درصد است چون نیروی انسانی را آماده کار در همه سطوح مملکتی می کند.

کلیه زائران حج در ۳۱۲ کاروان تقسیم شدند

متقاضیان سفر حج که اسامی آنان در لیست منتشرشده زائرین بیت الله الحرام اعلام نشده است باید از فردا به مساجد و مراکز اوقاف که تقاضانامه خود را تسلیم نموده اند مراجعه نمایند تا وسائل سفر آنان نیز فراهم گردد. سازمان اوقاف ضمن اعلام این مطلب یادآور شد کارگروه بندی ۳۷ هزار نفر از زائرین خانه خدا در سراسر کشور پایان یافت و این عده در ۳۱۲ کاروان تقسیم شده اند. براساس ضوابط شوراهای حج علاوه بر کاروانهای پزشکی شیر و خورشید سرخ در هر یک از کاروانهای حج یک نفر پزشک برای بهداشت و درمان ابتدایی زائرین گمارده شده است. از دیروز سازمان اوقاف اقدام به اخذ ویزای کشور سعودی از سفارت عربستان سعودی کرد تا هفته گذشته صدور ۳۷ هزار گذرنامه پایان یافت و ویزای گذرنامه های زائرین شهرستانها نیز توسط مأمورین اوقاف دریافت خواهد شد.

پرسپولیس و تاج در برابر تیم دانمارک

تیم فوتبال «بولد کلوب» دانمارک که از هفت بازیگر ملی پوش این کشور سود می جوید دیشب بنا به دعوت سازمان ورزشی و فرهنگی تاج وارد تهران شد و پس از اولین دیدار با بازیکنان تاج در روز چهارشنبه اول آذر، روز شنبه چهارم آذرماه آینده نیز رویاروی بازیکنان حرفه ای پرسپولیس قرار خواهد گرفت. تیم بولد کلوب که تاکنون ۲ بار در سالهای ۱۹۶۹ و ۱۹۷۰ به مقام قهرمانی باشگاههای دانمارک رسیده است، از هفت یار ملی پوش و ۲ بازیکن تیم ملی جوانان این کشور سود می جوید که تمامی این بازیکنان، تیم باشگاه خود را در تهران همراهی می کنند.

سختگویی باشگاه تاج امروز اعلام کرد که حرفه ای های فوتبال پرسپولیس نیز در روز دوشنبه با تیم بولد کلوب دیداری دوستانه خواهند داشت و این خبر بدنبال گفت و گوی خبرنگار سرویس ورزشی روزنامه اطلاعات با اعلی عبه مدیر عامل باشگاههای پرسپولیس و آیدانانا تایید شد.

قاپ امروز



پل آبی «ماگدبورگ» - آلمان

امروز با حافظ

مرحبا ای بیک مشتاقان بده پیغام دوست

تا کنم جان از سر رغبت، فدای نام دوست

واله و شیدا است دایم همچو بلبل در قفس

طوطی طبعم ز عشق شکر و بادام دوست

زلف او دام است و خالش دانه آن دام و من

بر امید دانه ای افتاده ام در دام دوست

سر ز مستی برنگیرد تا به صبح روز حشر

هر که چون من دراز لبیک جرعه خورد از جام دوست

بس نگویم شمه ای از شرح شوق خود از آنک

در دسر باشند نمودن پیش از این ابرام دوست

گر دهد دستم کشم در دیده همچون تو تیا

خاکراهی کان مشرف گر دواز اقدام دوست

میل من سوی وصال و قصد او سوی فراق

ترک کام خود گرفتم تا بر آید کام دوست

حافظ اندر درد او می سوز و بی درمان بساز

زان که درمانی ندارد درد بی آرام دوست

جدول سودوکو

سودوکو (Sudoku)

یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عدد های بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می رسد.

حل جدول شماره ۱۳۲۶

۴	۱	۲	۵	۹	۸	۳	۷
۵	۲	۹	۴	۷	۱	۶	۸
۸	۳	۷	۱	۲	۴	۵	۹
۹	۸	۲	۳	۱	۵	۴	۷
۳	۷	۱	۲	۴	۵	۶	۸
۶	۵	۴	۳	۲	۱	۷	۸
۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۸
۸	۳	۷	۱	۲	۴	۵	۹

قانون های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

حل جدول شماره ۶۴۹

۷	۵	۴	۲	۹	۱	۸	۳
۹	۸	۷	۴	۳	۷	۲	۵
۱	۴	۳	۹	۸	۷	۵	۱
۵	۴	۱	۲	۵	۹	۷	۸
۹	۸	۷	۴	۳	۱	۵	۲
۵	۲	۸	۹	۱	۲	۹	۷
۲	۵	۴	۱	۹	۴	۸	۳
۸	۷	۵	۴	۲	۱	۹	۳
۴	۱	۹	۳	۷	۸	۵	۲

امروز در تاریخ

اعلان جنگ ایران به روم شرقی



سواره نظام ایران در دوران ساسانیان

دولت وقت ایران بیستم نوامبر سال ۵۰۲ میلادی (زمان پادشاهی قباد ساسانی) به دولت روم شرقی (قسطنطنیه) اعلان جنگ داد. این اعلان جنگ پس از سه اختطاری در پی به دولت روم که این دولت در رعایت تعهداتی که به موجب پیمان صلح سال ۴۴۲ (منعقد شده میان یزدگرد دوم و تئودور) سپرده بود تعلل کرده است، صادر شد.

در اختطاریه های کتبی سه گانه، دولت روم متهم شده بود که تعمدا در صدد اجرای چند بند از پیمان بر نیامده و تأکید شده بود که ادامه تعلل رومی ها، پیش از آن تحمل پذیر نخواهد بود. در پی این اعلان جنگ، واحدهای ارتش ایران چند منطقه از قلمرو رومیان از جمله شهر تئودوراپولیس را تصرف کردند که آناستازیوس امپراتور تازه روم درخواست ترک مخاصمه کرد. پیمان صلح سال ۴۴۲ میلادی در پی تجاوز رومیان به قلمرو ایران در قفقاز و شکست آنان در منطقه «در بند» از ارتش ایران امضاء شده بود.

تئودور امپراتور وقت، معروف به تئودور بزرگ عذر آورده بود که هدف نیروهای رومی جلوگیری از ورود اقوام مهاجم از آسیای مرکزی بود، نه تصرف «در بند» قفقاز متعلق به ایران. طبق قرارداد سال ۴۴۲، دولت ایران پذیرفته بود که در قبال دریافت پول از دولت قسطنطنیه، مانع از تعرض مهاجران آسیای مرکزی به قلمرو رومیان شود.

بهای سکه طلا در آبان ۱۳۳۱

۲۹ آبان سال ۱۳۳۱ - دوران حکومت دکتر مصدق روزنامه های تهران بهای سکه طلا (یک پهلوی) را ۷۴ تومان و پنج قران گزارش کرده بودند. این روزنامه ها بهای دلار آزاد (نرخ بازار) را ۷۴ قران گزارش کرده بودند. در سال ۱۳۳۱، ایران تحت تحریم انگلستان قرار داشت که یک ابر قدرت وقت بود و نمی توانست نفت صادر کند.

ژنو، پایگاه پروتستانسیم

«ژان کالون Jean Calvin» فرانسوی (۱۵۶۴ - ۱۵۰۹) و یکی از دوموسس اصلی مذهب پروتستان ۲۰ نوامبر سال ۱۵۴۱ در ژنو Geneva یک حکومت مذهبی تشکیل داد تا پایگاهی برای پروتستانسیم اروپا باشد.

وی ضمن اعلام تشکیل چنین دولتی تأکید کرد که پروتستان های فراری و آواره سراسر اروپا را در ژنو پناه می دهد و به این ترتیب «ژنو» در برابر «رم = واتیکان» قرار گرفت که پایتخت پاپ ها بود.

روزی که تولستوی در گذشت

۲۰ نوامبر سال ۱۹۱۰ «لئو نیکلایوویچ تولستوی Leo Nikolayevich Tolstoy»، نویسنده شهیر و اندیشمند روسیه در ۸۲ سالگی در گذشت. طبق تقویم میلادی قدیم تاریخ مرگ تولستوی هفتم یا نهم نوامبر بود. لئو نهم سپتامبر ۱۸۳۸ و در تقویم قدیم ۲۸ آگوست این سال در یک خانواده ارباب ملوک در منطقه تولی به دنیا آمد و در کودکی مادر و در نوجوانی پدر خود را از دست داد.

وی به دلیل مخالف بودن با برنامه های تحصیلی تکراری و بعضایی ارتباط، دانشگاه را در سال سوم، ناتمام رها کرد. تولستوی همه مراحل زندگی راطی کرد از جمله خدمت نظام وظیفه. تولستوی معتقد به «اکمال Perfection» بود و می گفت فرد وقتی به کمال می رسد که جسم و روح او اخلاقا سالم باشد. وی این سه عامل را عوامل شادی بخش زندگانی می دانست.

تولستوی مخصوصا بعد از میانسانی، مخالف بهره برداری انسان از انسان شده بود که در روسیه بیش از نقاط دیگر رواج داشت. دویار سرف های املاک خودش را آزاد کرد ولی آنان به دلیل ناباوری آنجا را ترک نکردند. (روستاییانی که با املاک خرید و فروش می شدند و ضمیمه املاک بودند سرف نامیده می شدند)

تولستوی داستان ها و نمایشنامه های متعدد نوشت از جمله: دوران بیجگی، نوجوانی، جوانی، آناکارنینا، جنگ و صلح، کوپن جعلی، پدر سرگیوس، آقا و نوکر، قزاقها و....

www.iranianshistoryonthistoday.com



دشوار ۶۵۰

آسان ۱۳۲۷